

~~Reg. III. 8~~

Giften, dons (1833-1924)

Dit register werd volledig gereviseerd met
afschrift gemaakt de A. Van Nieuwe,
de room. aangeduid met v, zjn alle
op fiches gebracht.

12 Juni 1960.

M. Bouwens-Lesens.

1833

13 octobre.

- ✓ M^r D' Huyvetter fera hommage de quelques cruches antiques, ainsi que le
- ✓ portrait de M. Van Hulthem.

1834.

12 janvier.

Non catalogué

- ✓ M^r Verstuyve offre un coin en fer portant les lettres S. B., trouvé dans les
- ✓ mines de l'ancien Monastère de S^t Bavon.

M. Van Hoorebeke donne: 1° une collection de médailles composée de la manière suivante ✓ une pièce en or trouvée à Tronchiennes en 1805, qui paraît être un monétaire français ou espagnol, ✓ un gros d'argent de Louis de

✓ Male, ✓ une petite monnaie bractéate en argent, ✓ 49 jetons décrits dans les ouvrages de Van Loon et de Van Orden, ✓ 4 jetons du XVIII^e siècle, ✓ 2 monnaies de Gand de 1581 et 1583, ✓ 11 pièces de différentes monnaies bel-

giques ✓ 7 pièces diverses. Les cinq derniers numéros sont en cuivre.

26 janvier.

non catalogué

- ✓ M^r J. Leopold Van Alstein de cette ville a envoyé un carton renfermant les matrices des armes de la Province de Flandre. Ces matrices qui proviennent de l'ancienne imprimerie des Etats sont au nombre de 28.

Non catalogué
A 2005-2-346

M^r Cannart offre deux cachets de l'abbaye de S^t Pierre, dont l'un est gravé par Tiberghien.

9 février.

- ✓ M^r Van Hoorebeke fait don: 1° d'un petit lacrymatoire déterré à ce qu'il pense, à Tronchiennes,
- ✓ 2° d'une collection de différentes monnaies; parmi ces pièces, qui sont au nombre de , on distingue une petite monnaie d'argent de Jean d'Arckel, évêque d'Utrecht.

23 février.

n° 204

✓

✓

M. Bodart, maître-tonnelier et amateur d'antiquités offre un petit coffret en cuir artistement garni en fer.

ancien n° 358, plâtre

- ✓ M. C. P. Serrure fait don d'un buste du Baron de Keverberg de Kessel, ancien gouverneur de la Province et auteur de plusieurs ouvrages.

non catalogué, plâtre de f.
 donné au Baron de Kessel

9 mars.

1834

9 Mars

M^r Reck fait don:

- v 1° de deux briques anciennes connues sous le nom de „mopsteenen,”
- v 2° d'un sablier.

12 avril.

M^r Vander Binne présente par l'intermédiaire de M^r Van Lokeren :

- v 1° un reliquaire au milieu duquel se trouve écrit l'Évangile de S^t Jean par le célèbre Gasparini,
- inv. 859 v 2° une bague en ivoire, qui, d'après ce que l'on assure, était autrefois portée par les Cardinaux.

28 avril.

Recu de M^r J. Fr. Willemss' Leelo:

- Enquête Don Fait v
- X Plason de la Chambre de Rhétorique de Bergen-op-Zoom, nommée „der Vreugde Bloem,” représentant une fleur dont sort la Sainte Vierge avec l'Enfant Jésus enveloppée d'une banderolle avec les mots „der Vreugde Bloem;” à droite et à gauche se trouvent des armoiries.

18 mai.

M^r Meynaerts a offert : * de Louvain.

- Unquête Don Fait.
- v v Une petite plaque émaillée représentant le Christ tenant un linceul et un calice et de l'autre main le globe céleste avec inscription Melchisedec. Cette plaque a été incrustée apparemment dans une reliure du XII^e ou du XIII^e siècle.

Recu de M^r van Oorden de Haandam:

- v Quelques médailles en cuivre.

3 juin.

M^r Roelant donne:

- 10.002 v v
- 1° Un petit groupe en albâtre représentant l'Amour maternel (très mutilé), trouvé en creusant les fondations de l'établissement du Gaz au Huidevettershoek.
 - v X 2° deux cadres antiques très artistement taillés en bois,
 - 3° un ancien tableau représentant la Vierge et l'enfant Jésus.

8 Juin.

M^r Serrure, secrétaire de la Commission, offre:

- v Les méreaux en plomb de la Chambre des Pauvres de cette ville.

Il est à l'Hôtel de ville
publiés. soit en public

H.

26 juin.

✓ Reçu de M. van Roo, notaire à Dixmude:

Une urne en terre grisâtre de la hauteur de 15 pouces. Avec cette note:
"In Augustus 1833 is deze pulle gevonden door Tro Couteau d'aringsteker te Caeskerke (Xevine Ambacht) tusschen de eerste en de tweede steke da-
ring van een d'aringstuk toebehoorende aen Polycarpus Goemaere tot
"Zelve Caeskerke." (tombière).

13 juillet:

M. van Hoorebeke dépose:

X Deux morceaux de bois pétrifié, trouvé à Aelteren.

10 août.

M. van Hoorebeke offre

- ✓ 90 médailles romaines en bronze renfermée dans une boîte
- ✓ Un petit livre de prières manuscrit sur papier in-18 relié en veau rouge.

M. Verduerne a envoyé:

- ✓ Cinq clichets de sceaux, etc.

24 août.

M. L. Servire, architecte à Anvers a envoyé:

1° Une urne en terre blanchâtre; sur le devant se trouve tracée une figure humaine d'un style très grossier. Cette urne a été trouvée dans une bruyère faisant partie des propriétés de M. le Baron Osy de Wichen en Gueldre.

2° Une coupe et une soucoupe romaines en terre rouge vernissée; la soucoupe porte au milieu les lettres o. f. patie. Même provenance. W. 1392

M. Vander Haeghen fait don de:

- ✓ Une statuette antique provenant de la collection de feu M. De Nuyere.

27 septembre.

M. Van der Vinne fait hommage:

- ✓ 1° d'un encrier, W. 1393
- ✓ 2° d'une cruche d'une forme élégante,
- ✓ 3° de différentes pièces de monnaie de la Révolution de 1790, savoir celle de 10 escalins, celle d'un florin et les deux pièces de cuivre.

19 octobre.

M. Van der Vinne fait hommage au Musée

W. 1392
W. 1393
W. 1394
W. 1395
W. 1396
W. 1397
W. 1398
W. 1399
W. 1400
W. 1401
W. 1402
W. 1403
W. 1404
W. 1405
W. 1406
W. 1407
W. 1408
W. 1409
W. 1410
W. 1411
W. 1412
W. 1413
W. 1414
W. 1415
W. 1416
W. 1417
W. 1418
W. 1419
W. 1420
W. 1421
W. 1422
W. 1423
W. 1424
W. 1425
W. 1426
W. 1427
W. 1428
W. 1429
W. 1430
W. 1431
W. 1432
W. 1433
W. 1434
W. 1435
W. 1436
W. 1437
W. 1438
W. 1439
W. 1440
W. 1441
W. 1442
W. 1443
W. 1444
W. 1445
W. 1446
W. 1447
W. 1448
W. 1449
W. 1450
W. 1451
W. 1452
W. 1453
W. 1454
W. 1455
W. 1456
W. 1457
W. 1458
W. 1459
W. 1460
W. 1461
W. 1462
W. 1463
W. 1464
W. 1465
W. 1466
W. 1467
W. 1468
W. 1469
W. 1470
W. 1471
W. 1472
W. 1473
W. 1474
W. 1475
W. 1476
W. 1477
W. 1478
W. 1479
W. 1480
W. 1481
W. 1482
W. 1483
W. 1484
W. 1485
W. 1486
W. 1487
W. 1488
W. 1489
W. 1490
W. 1491
W. 1492
W. 1493
W. 1494
W. 1495
W. 1496
W. 1497
W. 1498
W. 1499
W. 1500

W. 2352

- ✓ X d'un superbe fauteuil en tapisserie et bois de chêne sculpté. Commencement du XVIII^e siècle.

Reçu de M. Vanderhaeghen, imprimeur:

- ✓ Une ancienne vitre peinte.

23 novembre.

M^r Jules de S^r Genois fait hommage

- ✓ d'une pierre spongieuse trouvée dans les ruines de l'abbaye de Villers.

On trouve déposé sur la table:

6 cadres antiques,

1 clepsydre en verre,

1 double fiole servant anciennement d'huilier,

10 soucoupes et 6 tasses de porcelaine,

2 assiettes idem,

3 vases oblongs

On ignore pour le moment d'où proviennent ces objets:

14 décembre.

Reçu de M^r Van den Hecke - Dellafaille:

- ✓ la pierre sépulchrale d'Asenede

M^r Parmentier fait cadeau

- ✓ de 25 empreintes de plomb de sceaux et de cachets déposés à l'hôtel de ville.

M^r Van Hoorebeke donne

- ✓ 1 pièce de 75 centimes de Napoléon frappée en Italie.

- ✓ 1 demi-schilling.

M^r Serrure, secrétaire, offre

- ✓ une collection de 12 empreintes en cire de cachets et sceaux faisant partie de la Collection de M^r le Comte de l'Espine à Paris.

25 décembre.

M^r Parmentier fait hommage

- ✓ d'une feuille de papier contenant l'impression des différents sceaux et cachets conservés à l'Hôtel de ville.

1835.

8 février.

- ✓ M^r Regnault fait hommage
d'une tête de marbre blanc qui paraît être égyptienne

24 février

M^r De Hondt a envoyé *graveur et membre de la Commission pour la Commission pour la Conservation des monnaies à Bruges:

deux médailles, l'une sur le Concordat entre le pape et le roi Guillaume, l'autre sur l'inauguration du roi Léopold.

M^r Verrier fait cadeau

d'un buste en plâtre du sculpteur Calloigne.

8 mars.

M^r Verrier fait cadeau

- ✓ d'une ancienne tapisserie placée dans un très beau cadre.

M^r Van der Vinne fait cadeau

- ✓ d'une tête de femme sculptée en pierre, trouvée dans la maison qu'il habite, où elle servait de support à une cheminée.

26 avril.

M^r Fernens, maçon, fait présenter:

quatre pavés trouvés dans la démolition de la maison dite „La Couronne”, près du Beffroi.

M^r Regnault fait hommage au Musée historique

- ✓ d'un médaillon en bois ayant pendu à la ceinture d'un recollet.

17 mai

Recu de M^r Blommaert:

- ✓ une cannette en terre blanche ornée de figurines et d'armoiries.

Don de M^r Van Damme:

- * ✓ un petit tableau portant l'inscription: „Wacht u voor hem die alsins mint, dat synen boghen niet en verslint.”

M^r Roelandt a envoyé

- ✓ un vase en terre cuite d'une forme très remarquable.

14 juin

M^r Delbecq, fils, à l'Université offre:

deux almanachs qui servaient autrefois d'étrennes pour les membres de

l'ancien Conseil de Flandre.

19 juillet.

M^r Regnault fait cadeau:

- 1° d'un ancien Christ en ivoire,
- 2° d'une médaille en plomb,
- 3° d'un sceau de l'ancienne Université de Louvain.

1836.

7 février.

Don de M^r Vandervin:

une planche gravée par Marténasie (1772) représentant le frontispice de l'histoire chronologique des Evêques de Gand par le Chanoine Hellin.

18 décembre.

M^r le Président (Xavier) fait cadeau

1° d'une monnaie en or de Pierre de Castille, trouvée à Seffinghe sur le terrain de la brasserie, qui est sa propriété. Cette pièce porte d'un côté la légende: "Petrus dei gracia rex Castell." et de l'autre "Petrus rex Castellae geconis." Cette pièce est par conséquent des années 1350-1368.

2° d'une médaille en argent frappée sur l'inauguration de Joseph II.

M^r le Comte Goethals-Pecsteen a envoyé deux vitraux peints. (Voir 1848)

M^r Van Damme-Van Hoorde a fait cadeau

un bas-relief qui se trouvait incrusté dans la façade de sa maison, Haut-port, n° 28 (n° ajouté récemment, 4 novembre 1894).

1839.

30 décembre.

M^r van Oorden, de Zaandam, fait hommage:

d'une médaille en bronze frappée en commémoration de la visite du Grand-Duc de Russie à la chambre de Pierre-le-Grand à Zaandam, le 17 avril 1839.

Offert par M^r Regnault:

? d'une Lampe de sacristie provenant de l'ancien cloître des Recollets à Gand.

1840.

Offert par M^r le Comte Goethals - Tecsteen : 3 février.

une médaille frappée en l'honneur de Henri de Gand.

Don de M. Hennelbert, archiviste de la ville de Tournai :

Une médaille .

1846.

M^r le Chevalier de la Basse - Monturie fait don 21 juillet

de pierres sculptées provenant d'une ancienne cheminée qui se trouvait dans une maison de M. De Tieghele, près de l'église S^t. Sauveur.

1847.

M. Ch. Dupré offre

deux statues .

1 août

1848.

M^r Scruure présente

deux pierres qu'il a ramenées en 1845, lors d'un voyage qu'il a fait en Hollande, sous les Hunnebedden de Noordlaren et de Tuddlaren, dans la province de Drenthe.

7 mai

M. Schayes a envoyé

un jeu de cartes du XVII^e siècle dont les planches ont été retrouvées aux Archives du Royaume. M. Schayes en a fait tirer un petit nombre d'exemplaires.

4 juin

6 août.

M. Scruure fait hommage :

au buste du docteur Hauters.

Avant le 18 février 1848.

Don de M. Felix de Signe, peintre à Gand.

une planche gravée au temps d'Albert et d'Isabelle (1598).

Don de M. l'abbé Herwyn :

✓ Une cassettes d'une grande dimension et très ornementée

Don de M^r le Comte Goethals de Russin : (voir 1836)

✓ deux vitraux ovales représentant l'un Daniel et l'autre de Christ mort, provenant de la mortuaire de l'archiprêtre Goethals, rue du Bas-Poldre.

Don de M. le Comte Goethals Tecsteen à Bruges :

un piédestal avec buste représentant le docteur solennel Henri Goethals.

Don de M. Servier

Notice de M^r Van Hulthem.

Don de M^r Van Lokeren :

Notice de sculpture Calogne.

Don de M^r le Baron de S^t Genois :

deux petits tableaux brodés en soie encadrés sous glace représentant :

963 ✓ 1^o un paysage,

964 ✓ 2^o le pendant ; sur l'avant-plan une femme endormie.

Une tradition rapporte que ces tableaux ont été brodés par M^{lle} de la Vallière.

1851.

16 mars.

M. J. de S^t Genois fait don

3599 ✓ d'une lampe funéraire trouvée dans la cave de la maison habitée par M. le Baron Léon de S^t Genois, rue des Regnesses.

♀ faut in real ✓ 2^o d'une dent trouvée dans une tourbière à Oost-Rooseleke, Flandre occidentale.

13 avril

M. Gaillard fait remise au nom d'un anonyme

✓ d'un tableau.

13 juillet.

M. Regnault fait don

d'une épave des monnaies projetées en 1790

1852.

28 janvier.

M. J. de S^t Genois offre

✓ une ancienne hache en silex déterrée en décembre 1851 à Ruiselede dans un bien dérodé, endroit où jadis il y avait un marais. Cet objet se trouvait à 5 pieds de profondeur.

M. le Président (Servier) fait don

V. 165 }
V. 500 }
d'une médaille maçonnique frappée à l'occasion du 75^e anniversaire de la loge l'astre de l'Orient établie à Batavia.

1855.

15 octobre.

Reçu de M. L'Echevin de S^t Genois.

?

53 médailles et trois décorations; cette collection se trouvant sans usage à l'Athénée royal, M. Laurent, préfet des études, l'a mise à la disposition du Collège.

1856.

M. Bureau, professeur à l'École industrielle, envoie

14 décembre.

une hache en silex trouvée dans les déblais effectués à Gand, rue des Douze Chambres, sur l'emplacement du ci-devant couvent des Annonciades.

1857.

M. C. A. Vervier offre

8 mars.

une urne cinéraire en terre cuite déterrée à 4 pieds sous terre, au bord d'un chemin non pavé entre Homergem et Meerendree, sur la hauteur dite Homergem Boven, à proximité du moulin à vent existant en cet endroit.

SB

Don de M. le Professeur J. Kickx:

17 décembre:

une petite pierre sépulchrale au Révérend père Basile Blommaert, sous-prieur de l'abbaye de Baudeloo. Elle a été trouvée au Jardin botanique de Gand, il y a quelques années, en creusant les fondations des nouvelles serres, et à l'endroit même où s'élève aujourd'hui le pavillon qui est voisin de l'ancienne entrée. Cette pierre gisait parmi une masse de décombres à la profondeur de quelques pieds et tout indiquait qu'elle n'y occupait point sa place primitive.

1861.

22 décembre.

SB

M. Félix de Vigne se charge de faire transporter aux Ruines de S^t Bavon une pierre contenant un „Koorbod“, déposée actuellement à l'intérieur du couvent de S^{te} Agnès.

1863.

18 janvier.

M. Neryt fait cadeau

d'un petit chandelier sculpté renaissance.

8 novembre.

Don de M. le Comte de Renesse:

12.211 /
12.212)

- 1° 2 tuiles romaines,
- 2° 3 chapiteaux, romans.

SB

1864

8 juillet.

✓ Cadeau de M. Eug. Lippens:

1874

✓ arapreau des Mesureurs de Grain.

1866.

X

Reçu des archives communales en échange de documents manuscrits, 8 avril:
un coffret en bois sculpté de la fin du XVII^e siècle ou du commencement du XVIII^e.

M. Gijsselijck a fait don

✓ d'un heurtoir ou marteau de porte, travail remarquable en fer forgé, de la fin du XVI^e siècle.

21 septembre

Reçu de M. Henri Della Faille:

✓ un socau en cuivre.

De M. Ad. Neyt:

I 1081

✓ une décoration en cuivre de la Chef-Conférie des Arquebusiers de S^t Antoine.

De M. Verhaeghe - De Naeyer:

80

une dalle tumulaire portant la date de 1648, provenant de l'église des Carmes chaussés (Vrouwenbroeders).

Le Secrétaire, F. Vanderhaeghen dépose trois objets provenant de l'Hospice de Denemacx:

- ✓ 1^o un heurtoir en fer,
- ✓ 2^o une bouteille avec armoiries,
- ✓ 3^o un tronc en fer (XVIII^e siècle).

1867.

7 avril.

M. le Comte de Simbourg a donné:

80

une dalle tumulaire plate provenant de l'ancienne Chapelle S^t Anne, de très grande dimension, de la famille Volckaert (XVI^e siècle).

1868

23 février.

Send tout en bois

genre.

F

La S^{te} dramatique "Aelmuinnend Genootschap" fait don de son écusson sculpté en bois.

16 aout.

2431 ^{1/23} - ^{23/23} ✓

Envoyé par le Bureau des Travaux de la ville :

Des épis de faitage en cuivre provenant du bâtiment de l'ancienne chambre des Tricurs de l'Abbaye de Baudeloo.

1868 ⁸

26 mai.

Enlevé de l'Athénée (ancienne Chambre du Tricur) pour les déposer au Musée :

768

1° un tableau peint sur bois attribué à van Balen représentant la Trinité en Egypte,

2° fragment de cadre du tableau précédent,

769-767

3° deux petits portraits (XVII^e siècle) sur bois; cadre en bois de chêne.

691-672 ✓

4° deux petits tableaux peints sur cuivre (images de saints) avec cadre en bois de sapin sculpté.

5° deux petits cadres en bois de sapin sculpté.

1869

19 décembre.

1044

Don de M^r le Bourgmestre de Gand :

X ✓ un coffret en bois sculpté du XVI^e siècle.

1870

10 mai.

Don de M. Prosper Grenier :

SB

quelques chapiteaux et culs-de-lampe sculptés, seuls débris des murs de l'oratoire de la Cour des Princes, incendié en 1835; ce mur vient de disparaître sous le marteau du démolisseur.

1872.

Les collections se sont accrues de

SB

1° un chapiteau provenant de la maison „De groot Amede, rue aux Vaches.

2° un chapiteau trouvé sur l'emplacement de l'église abbatiale de S^t Bavon.

1874.

✓

Ontvangen door de zorgen van den heer J. Hofman, ingenieur der stad :

? en

3 gothische lenen en één slot voortkomende van de [luiken] oude in de grote benedenzaal van het stadhuis.

1884.

11 juin.

SB

Recu de M.^r Van Zoo - Pickaert, propriétaire des bâtimens de l'ancien hospice de S^{te} Catherine (Alyns-hospitaal):

un pavement composé de briquettes en terre cuite émaillée trouvée dans la cour dudit hospice en creusant une tranchée pour le placement de tuyaux de drainage.

1879

SB

Objet provenant de l'une des salles de l'Athénée (ancienne cour de Herzele, depuis abbaye de Baudeloo):

un pavement composé de briquettes en terre cuite émaillée (fragments).

1882.

Après le 11 mars.

V(ge)

Don de M.^r Emile van den Bossche, rue des Grainiers, 23, au nom du Voisinage, dont son père avait été doyen:

1° één groote kroon, eerkroon genaemd,

2° één kleine kroon,

x 3° een en twintig offrandestukken,

4° één schepter,

5° één wereldbol,

863-864 6° twee vazen, *2 luv.*

x 7° één paar oorringen, *2 staven*

x 8° één kruis,

x 9° één relikwie,

x 10° drie gouden ringen, waarde dertien frank vijftig centimen

Gewezen den 19 Mei 1859, en bevonden dat er zeven honderd 10 grammen zilver bestond.

Bij brief van 11 Maart 1882 verzocht de heer Vermandel, oudschepen, bovengenoemde voorwerpen aan het College van Burgemeester en Schepenen dat het den heer Van den Bossche berichte waar hij mag nederleggen.

Ik vind slechts de voorwerpen 3°, 6°, 7°, 8° en 10° in den „Catalogue descriptif“ van 1886 vermeld onder de nummers 1032 à 1033. Ook 9° is aanwezig.

21 Juli 1900.

W. van der Vliet

Ce qui suit, 1884 à 1898, est la copie des annotations de M. H. van Duyse.

1 nov: 1884 au
27 nov: 1886.
Déchargé déliné le
21 février 1887.

Dépôts effectués par M. le Docteur Van Yosseem, rue longue des Pierres
à Gand. Ces dépôts ont été convertis en dons.

Cinq gilets époque du Directoire, broderies de couleur sur fond de satin blanc.

Reçu de M. Victor Van der Haeghen, archiviste de la ville de Gand,
agissant au nom de la ville:

- 924 v — Coffret plat en bois provenant de la Confrérie des chaussetiers de Gand. A l'intérieur du couvercle portrait de la Vierge à l'Enfant, XIV^e siècle. Ferronnerie manquante.
- v x Coffret de bois recouvert de cuir ouvré, couvercle cintré. Cette pièce provient de la Chambre des Consignations (Mauvais état).
- v x Coffret bardé de fer, la serrure manque. Même provenance.
- v v Deux poids cerclés de fer. Contrepoids de porte. Sans valeur.
- 2069 v x Table guéridon dans le goût de Fredeman, chêne. XVII^e siècle.
- 1039 v v Planche de cuivre gravée par Bolswert et Quellyn, composée de quatre feuilles juxtaposées. Sujet: Entrée de Léopold Guillaume à Gand en 1654.
copie de la planche précédente. Encadrée.
- v v Deux planches portant des poinçons d'orfèvres gantois. Cuivre.
- v x Grand coffre en chêne, plat; quelques ornements à la serrure. Cette pièce, datant du XIV^e siècle, a servi en dernier lieu à renfermer les poinçons de l'Octroi communal. Sert de vitrine pour les objets de la gilde S^t Antoine.
- 3585 v v Masque en velours portant à l'intérieur le nom "Fouquet" en caractères cursifs du XVII^e siècle, provenant de la Chambre des consignations.
- v v Chapeau d'agent de police ^{vers} (1840).
- 14318 v v Deux appliques d'étoffe aux armes de Gand, provenant des costumes des Messagers de l'Hotel de ville. Elles portent la date 1697.
- 14319 v x Pièce analogue portant la date 1709.
- v x Trois écussons en bois de chêne sculpté: deux sont ornés d'un lion, l'autre d'une mitre avec deux crosses en sautoir. XVII^e siècle.
- 1798 / 1799 }
1800 }
8801 v x Statuette en bois doré représentant S^t Antoine.
- v v Trousseau de clefs anciennes. et vantaux sculptés en parchemin
- v x Panneaux et montant d'une armoire gothique, avec ferronnerie ouvree, provenant du local des archives (ayant au fronton un mortier doré, liste de M. l'archiviste, voir dossier).
Collection de timbres, poinçons, fleurets, etc., provenant de l'octroi de Gand.

L'archiviste a envoyé en outre au musée: (Voir sa décharge où il a dû ajouter lui-même les 8
numéros suivants, puisque M. Van Duyse ne l'a point fait. ^{Voir cependant sa décharge du 10 mai et celle de} ~~M. Van Duyse~~ 12-III-1901) 22 dec. 1890.

✓ 2134 X

1. Les chaises et fauteuils garnis de velours d'Utrecht qui se trouvaient dans son cabinet
à l'hôtel de ville. ^{vers et en 1848 en tout.}

✓ 1090

2. Un petit lion en argent.

✓

3. Le bac à mortier, le marteau et la tuelle en argent qui servait pour la pose d'une
première pierre.

✓

4. Un coffre provenant du grenier XVIII^e siècle.

✓

5. Le "Mannekenpis" de la trésorerie. XVIII^e siècle.

✓

6. Une écritoire en plomb du XVIII^e siècle.

✓

7. Quelques sacs ayant servi d'enveloppes à des pièces de procédure.

✓

8. Des²⁴ empreintes détachées de sceaux.

10 mai 1890 et 22 décembre 1890.

(Outre les objets ^{n^{os} 1 et 2} déjà mentionnés ci-dessus:)

Quatre méreaux en étain.

Un petit sceau

8 mai 1887.

467

✓

Un sceau en argent du XIV^e siècle dit "scol de St-Jean" (au revers une bélière dégradée)

✓

Un scel de l'hospice St-Jacques.

✓

Un contrescel de la pièce précédente.

✓

Un sceau de l'abbesse du couvent des Clarisses.

Deux flancs en grès d'un moule à méreaux du XVI^e siècle.

Un flanc de moule à méreaux, ardoise, portant les lettres ZACIA.

✓

Un contrescel des Echevins de Gand au XVII^e siècle. Acier.

14. 137

Deux flancs de moule à méreaux, ardoise provenant de la Confrérie des Chaussetiers.

✓

Deux coins en acier ayant servi à la frappe de jetons scalinaux à l'effigie de Charles VI.
(fortement rouillés)

Deux idem à l'effigie de Philippe IV. (fortement rouillés)

✓

Un coin représentant SS. Cosme et Damien. (idem)

✓

Un scel des Echevins du XVIII^e siècle, argent.

✓

Un scel des causes des États de Flandre, cuivre.

2005

✓

Un contrescel des Echevins, XVII^e siècle, argent.

Un moule à deux flancs, cuivre, pour méreaux de la Corporation des Epingliers.

✓

Un sceau familial, XVIII^e siècle, cuivre.

(suite f. 15)

1884.

Dons faits par M. Ferdinand van der Haeghen, Bibliothécaire de l'U. niversité de Gand.

2066

v

1° Retable en bois et pâte peint et doré, décoré de bas-reliefs d'albâtre sculpté et doré Renaissance.

13.170 (7)

1976 v X

2° Petite vierge en bois sculpté. Deux angelots. (en bois) (13.170)

v

3° Épée du XIII^e siècle, trouvée à Heusden. Soudure au milieu de la lame

v

4° Hache d'armes du XVI^e siècle, trouvée à Heusden.

v

5° Hallebarde du XVII^e " " " "

v

6° Épée fragmentée " " " " "

Dons de M. le Comte de Limbourg-Stirum, sénateur, vice-président de la Commission du Musée:

v

1° Une housse de selle militaire avec ses fontes, broderie d'argent sur feutre rouge.

v

2° Corbeille de mariage, cartonnage orné de broderies de soie et galonné d'argent.

v

3° Quatre plaques de cuivre estampé, XVII^e et XVIII^e siècle.

12.916 v ?

4° Fragment d'un vitrail aux armes du marquisat d'Anvers.

5° Fragments d'un dallage provenant de la chapelle brugeoise dite "Eglise de Jérusalem."

v

6° Cornet à poudre de perruquier.

Don fait au Musée par les héritiers de Madame Willequet en son vivant directrice de l'école supérieure communale de jeunes filles:

Médaille en or offerte par l'Administration communale de Gand à Madame Willequet.

Dons faits au Musée par M. Hermann van Duyse, Conservateur du Musée:

v 3826

- Seruire à gond du XV^e siècle provenant de l'église abbatiale de S^r Martin à Tours.

- 1° Briquettes de pavement décorées, XIII^e siècle, provenant du château de Poilvache près Dinant.

- 2° Idem trouvées à Dinant lors du creusement des fondations du Palais de justice en 1875.

- 3° Creuset de fondeur de cuivre trouvé sous le dallage dont les carreaux ci-dessus faisaient partie.

4° Carreau provenant de la grande tour du château de Laarne.

v 5° Sceau de la confrérie S^r Antoine, XVIII^e siècle. Provient de la collection Onghena.

v 7958 6° Thénier en grès de Bouvignes. Usine Deleuse.

v 7953 7° Broc de même provenance. *trunk*

v 8° Idem.

v 9° Litron de même provenance.

v 10° Petit bonnet d'enfant du XVIII^e siècle, travail bouclé.

v 11° Grès de Creussen en forme de gourde. Figures d'apôtres en relief.

v 12° Grande serrure de Nuremberg travaillée au repoussé avec clef et cache-entrée.

v 13° Deux tableaux allégoriques provenant de l'ancien Entrepôt de commerce de la ville de Gand, Coupure, et représentant: 1° La ville de Gand recevant les dons des cinq parties du monde, 2° La ville de Gand encourageant les arts et l'industrie.

Stadhouders ?

24 octobre.

Don fait au Musée par M. Prosper Clays, Avocat, Membre de la Commission

v Selle de cheval du XVIII^e siècle recouverte en peau de daim.

27 octobre

Dons faits au Musée par M. Ernest Lacquet-Verlent, Négociant, Membre de la Commission:

3600 v. 1° Petit chandelier en bronze du XIII^e siècle trouvé dans la crypte de la cathédrale de S^r Bavon en 1880.

v 2° Tronc à quêter en bois et fer du XVII^e siècle provenant de la Corporation des Bouchers de Gand.

27 novembre.

Dons faits au Musée par M. Gustave Den Duyts, artiste-peintre, membre de la commission, agissant au nom des héritiers de M. Louis Minard - van Hoorebeke en son vivant architecte à Gand.

vixg. v. 4 → Maquette au 1/10 d'un projet de maître-autel exécuté sauf nombreuses modifications à l'Eglise S^r Michel à Gand. Plâtre sous vitrine.

14508

v - Pièce de monnaie en argent, règne de Charles V, faussée au tour et formant une boîte qui renferme des disques en mica décorés de cavaliers en miniature. Ces peintures sont en mauvais état.

2 décembre.

Don fait par M. Adolphe Dubois, conseiller communal:

(de Hollande)

Phako d'officier d'infanterie sous Guillaume I. V (1830)

Don fait par M. Charles De Kemptinne, industriel.

Arq. v

Livre d'échantillons de cotonnades imprimés; fin du XVIII^e siècle.

3 décembre.

Dons faits au Musée par M. Buss, pharmacien, rue du Nord, en ville:

3246

Fragment d'ivoire représentant une femme à califourchon sur les épaules d'un personnage mitré, XIV^e siècle. Hauteur 0,04 m.

Statuette en ivoire du XVI^e siècle (in fine) représentant la Vierge à l'enfant. Hauteur: 0,10 m.

Ces deux pièces ont été recueillies par le père du donateur lors de fouilles exécutées en 1847 au ci-devant Château des Espagnols à Gand.

19 décembre.

Don de M. Coppiniers - Delebecque, propriétaire à Gand:

Schermereu

Deux gonds du XV^e siècle, fer battu, ornés de fleurs. Ces pièces proviennent d'un bâtiment attenant à la ci-devant porte des Tours (Très mauvais état).

31 décembre.

Don fait par M. Herman Della Faille, avocat:

Poterie franque déterrée à Deurle. Très mauvais état.

Don fait par M. le Baron Della Faille, propriétaire:

Pièces de ferronnerie en très mauvais état, quelques-unes informes.

Clefs du XVII^e siècles;

Fragments de hâche du XVIII^e siècle.

Grenade à main, époque Louis XIV^e.

Le tout déterré au Château de Deurle.

Don de M. Maurice Heins, avocat:

Grand sceau de chancellerie en cire rouge du temps de Joseph II.

10 octobre.

Don fait au Musée par M. Hyacinthe Vanderhaeghen.

✓ Hache en silex.

✓ Deux colliers de momie, l'un de ceux-ci est muni d'amulettes en grès émaillé.

✓ Quatre amulettes égyptiennes en grès émaillé.

13 octobre.

Don fait par M. Hyacinthe Vanderhaeghen.

✓ Petit goupillon en argent terminé par un grilot à la partie supérieure.
La brosse manque. *beur pel*

14.216 ✓ Fragment d'un cuir de tenture, motif du décor: enfant couronné de pampres. *Wynroul*

Ause de vase romain en bronze.

✓ Torque gaulois en bronze.

helshettin

1885.

11 janvier

Don fait au Musée par M. Maurice Vanderhaeghen:

851 ✓ Rosaire en bois de coco tourné, se terminant par une tête de mort en ivoire sculptée. Époque indéterminée. Provient d'un moine romain.

5 février: Don au Département de l'Agriculture, de l'Industrie et des Travaux publics: Voir Bull. communal 1885, p. 11 et Reg. des Dépôts.

12 janvier. Don de la Société de Secours mutuel des Tapisseries et Passementiers, actuellement dissoute:

✓ Don fait par M. le docteur Van Tossem: Le drapeau de la Société, portant le millésime 1856. (Bull. comm. 1885, 11)

✓ Courteau de chasse. Branche de garde manque. Monture en corne de cerf et laiton. Sur la lame des arabesques et des animaux gravés à l'eau forte. Fourreau de cuir avec chape et boucle en cuivre.

12 janvier.

Don fait par M. M. Van der Goten, frères, brasseurs.

55 Brach (?) ✓ Courbeau en pierre de Tournai sculptée représentant une tête de femme enveloppée d'une coiffe. Ce débris provient de l'Utenhoresteen, marché du Vendredi.

13 janvier.

Don fait par M. Bernhardt, A. employé aux Archives de la ville.

✓ Coffre en bois garni de cuir provenant du voisinage de la rue de Bruges.

Très mauvais état. La serrure manque.

13 janvier.

Dons faits par M. Van der Haerden, négociant.

✓ Cuiller en laiton, XVI^e siècle. Au manche, figurine ciselée.

✓ Idem.

✓ Insigne en laiton estampé d'un membre de la confrérie S^t Antoine.

✓ Reliquaire orné d'une miniature (Mauvais état)

✓ Fragment d'un médaillon en marbre: profil de Sénèque. Sans valeur.

✓ Petit lion en cuivre, contrepoids d'une balance. Sans valeur.

3943(?) ✓ Deux petits cavaliers en laiton.

15 janvier.

Dons faits au Musée par M. Eugène Lippens, conseiller provincial, membre de la Commission.

1910 ✓ Broc en grès de Siegburg, provenant de l'abbaye de S^t Pierre à Gand. Au couvercle, moulage de la médaille commémorative de l'inauguration de l'église abbatiale.

✓ Gravure de F. Pilsen représentant les armoiries de l'abbaye; au revers la carte d'obit du dernier abbé.

✓ Deux coupes en cristal de Bohême gravées à la meule, aux armoiries de l'abbé Standaerd. Ces deux pièces figuraient au banquet d'inauguration du duc de Lorraine.

✓ Sceau en argent ciselé, monté sur ébène, aux armes de l'évêque de Gand, prince Lobkowitz. Trouvé au château épiscopal de Loochristy.

1029 ✓ Ciseaux provenant de la corporation des Tailleurs de Gand avec l'inscription: P. De Keyzer Schepersdeken. Monture en laiton ciselé.

Don fait au Musée par M. Van Austrupe, fils, entrepreneur à Gand:

✓ Châssis de fenêtre gothique à quatre vantaux. Ses feuillures de ces derniers sont sculptées à registres.

1053 v Don fait au Musée par M. F. Lack, directeur de ventes à Gand:
Cartel aux armes de la famille Minne. Provenant de la Chapelle de la Corporation des Bouchers de Gand.

15 février.

? v Don fait au Musée par M. Eugène Liphrens:
Antiphonaire manuscrit du XVII^e siècle provenant du couvent d'Oost-Deleoo.

13 avril.

v Don de M. Louis Desmons, négociant, rue Haut-Port à Gand:
Tarière en fer du XVII^e siècle. (Boos) Aveyron

v Briquet " " " "

v Entree de serrure " " "

14. 231 19/ v Don de M. Ch. Verstraeten, tapissier, rue Charles-Quint, en ville.
Moulin à café du XVIII^e siècle.

3765 v 3766. Don de M^{lle} Pauline Herman, rue basse des Champs, en ville.
Lampe juive en cuivre.

3074 v Don de M. P. Lamotte, en ville:
Boussole de Dieppe, XVIII^e siècle, avec sextant, etc.

Don 4 juin.

442 Dons de M. Ferd. Vanderhaeghen.

Cornaline gravée portant une inscription en vers allemands en l'honneur de Léopold II d'Autriche.

Déjà inscrit page 9. Une épée du XIII^e siècle trouvée à Heusden. Brasure au milieu de la lame.

is

Une hache d'armes du XVI^e siècle trouvée à Heusden.

is

Une hallebarde du XVII^e siècle. " " +

is

Une épée du XVII^e siècle.

is

Une lance du XVI^e siècle.

29 juin.

Don de M. Prosper Lamott, rentier à Gand, rue des Violettes.

- v Faire salières Louis XVI, monture d'argent.
- v Trébuchet de changeur.
- 12.510 v Cabatière argent, moderne.

Don fait par M. Jacques De Maegt.

- v Montre en cuivre Louis XV.
- v Deux amulettes égyptiennes en grès émaillé.
- 1959 v Deux vases en grès retirés de l'Escaut au Pont Neuf. M. Van Honcke, inspecteur des travaux
les découvrit en 1855 sous ^{les} ~~des~~ culées du pont qui on démolissait. * les pilotis sur lesquels reposaient les fondements d.

Dépot!

SB

59 dalles funéraires provenant du radier de l'écluse des Braamgaten sont déposées aux Ruines de l'Abbaye de S^t Bavon.

30 juin.

Don de M. Auguste van Asfche, architecte, au nom de la fabrique d'église de la paroisse de S^t Jacques:

- v Croix factière de l'abside de l'église S^t Jacques. Mauvais état.
- v 1795 Deux colonnettes sculptées en bois de chêne provenant d'une clôture intérieure de l'église prédite, XV^e siècle.

Don de Mad. Th. Bureau, rue des Douze Chambres, en ville.

SB

Quatre pierres sculptées; fragments de cheminées gantoises du XVI^e siècle.
Fragment d'un mortier de cuisine en granit, trouvé en 1854 dans un blocage de la ci-devant porte des Tolles à Gand.

Don de MM. Dutry, frères, rue des Champs, en ville.

- v Revêtement de carreaux de Delft du XVIII^e siècle.
- SB Borne de coin de rue en pierre taillée et sculptées d'armoiries.

Don de M. Van den Heuvel, négociant, rue des Champs, en ville.

- v Revêtement de carreaux de Delft, manganèse.

Don de M. Hyacinthe Van der Haeghen, en ville.

Carreau en terre cuite vernissée et décorée par engobe, daté 1632 (Thorout).

Juillet

Don de M. De Vaere, avenue de Dagram, 123, Paris.

Une petite tapisserie du commencement du XVII^e siècle, broderie de soie à fonds d'or.

Don de MM. Jules et Ernest Dutry, en ville.

Borne sculptée trouvée dans la cave de leur magasin, rue des Champs.

Don de M. Jules Sauvage de Dinant:

Eperon en fer du XIV^e siècle.

Don de M. Charles Boddart, conseiller communal.

Quatre fragments de cheminée, corbeaux sculptés, XIV^e siècle, provenant de maisons démolies, rempart des Chaudrons.

Don de M. Couvreur, bottier, rue aux Vaches:

Fragment d'un scapulaire, soie brodée, XVIII^e siècle.

Décoration de la Société "De Wilhelmisten."

Don de M. J. Vuysteke, membre de la Commission:

Moulage en plâtre de l'inscription surmontant la porte du Château des Comtes.

Don de M. G. Fleuwick, antiquaire, place S^t Jacques, en ville.

Deux cheminées du XV^e siècle, trouvées à Termonde.

Don de M. Busf. P., pharmacien, rue du Nord, 37, Gand.

Petit stylet du XVII^e siècle.

Don de M. Ad. Neyt, membre du Comité

Deux rénettes en fer forgé, du XVII^e siècle.

Sonde de vétérinaire du XVI^e siècle.

10. 167

v

Don de M. Adolphe Dubois, conseiller communal.
Coroage de femme, Directoire.

v

Don de M. ^{a. Van de} Capelle, Coupure, Gand:
Carabine de la fin du XVIII^e siècle.

v

Don de M. Victor Marchand, rue courte des Pierres, en ville:
Bâton à diviser les dentelles. Bois taillé; date: 1711.

v

Don de M. Laviolette-Hauff.
Deux jetons allemands.

1886.

/

Don de M. Hyacinthe Vanderhaeghen.
Fragment d'un dallage en mosaïque trouvé à Rome.
3 janvier.

v 7839

Don de M. le notaire De Weert:
Deux cruches en terre cuite trouvées dans le terrain de la maison du do-
nateur, cloître S^r-Baron, 22, à Gand.

v

2 février.
Don de M. Léopold Moerman:
Une pipe en terre, complète, du XVIII^e siècle.

v

4 février.
Don de M. Georges Colson:
Six pipes en terre, fragmentées, provenant de fouilles, rue des Filles-Dieu.

v

20 février.
Don de M. le Comte de Limbourg Stirum:
Une serrure avec clef, dite "Begijnenslot", provenant de Tongres.
Clou orné d'une rosace en fer estampé, provenant de Grenade.

v 11.344

Don de M. Adolphe Dubois. Costume de cérémonie du président du tribunal de 1^{er} instance en 1803.

20 mai.

Don de M. Van Branteghem, avocat.

Arbalète de confrérie du XVII^e siècle.

Dons de M. le Baron de Nève.

Deux panneaux gothiques (registres) chêne, XVI^e siècle. Travail flamand.

Un idem.

Deux panneaux parquetés. Vantaux de bahut, XVII^e siècle.

Deux chandeliers en fer forgé. XVII^e siècle.

20 juillet.

Don de M. Pierre Herry.

Tableau satyrique du XVIII^e siècle.

31 août.

Don de M. Félix Joseph de Londres.

Trois plaquettes en porcelaine biscuit de Josiah Wedgwood, dessins d'après Flaxman.

1887.

Don de M. le Comte O. de Herchové.

11 janvier.

Trois médailles d'argent, commémoratives, garde civique (Wimbledon, Liège & Gand)

27 janvier.

Don de M. Tits.

Fer à repasser, XVIII^e siècle.

10 février.

Don de M. Ernest Lacquet.

Éléan de balance, fer forgé du XVII^e siècle.

Moules à gâteaux en bois de cerisier.

23 avril.

Don de M. Adolphe Neyt.

v 2923

Enseigne de maréchal ferrant, fer forgé, représentant un fer à cheval orné de fleurs de lis et de lettres M. L. (Maria-Laarne). Cette pièce originale de la commune prédite faisait partie de la collection Minard.

v Grande clef, fer forgé, coffre-fort (?) du XVII^e siècle, panneton repéré en forme de fleur de lis. Collection Minard.

v Idem. Style Louis XV, ornements à rocaille à la tige et à l'anneau. Coll. Minard.

v Idem. " " "

3 mai.

Don de M. Van Acker.

v Quatre boulets en pierre taillée trouvés dans des fouilles exécutées rue S^t Joseph, ci-devant Château des Espagnols.

12 juin.

Don de M. Van Duyse.

v 1027(?) Charlope de menuisier décorée de sculptures, 1766. 1722

v 1028. 16 moules à gâteaux en bois, dont l'un porte la date 1670.

1 décembre.

Don de M. De Moor - Mestdach.

Une mulle et un escarpin du XVIII^e siècle; basane garnie d'argent et de soie.

11-326 muller
11-322. muller
v

1888.

Don de M. H. Croys.

Février.

v 1888. Composteur du XVIII^e siècle.

1 juin.

Don de M. M. Dutry frères.

v Terme d'escalier en bois de chêne sculpté, époque de Marie-Thérèse.

30 novembre.

Don de M. L. Haller de Sedelberg.

v Un fer de lance en mauvais état trouvé à Meirelbeke.

v Un fer de hallebarde du XVII^e siècle, même état, même provenance.

✓ Fragment de crucifix en bois sculpté avec date : 1593.
Pierre sculptée (marbre) représentant un porc (armoiries?).

1889.
✓ 21 juillet. Don de M. M. Souville et Boutelier.
Parapluie datant d'environ 1830. (Folklore)

1890.
✓ 20 avril. Don de M.^e la Comtesse de Herchov de Denterghem.
Poème imprimé sur satin et enjolivé de peintures à la gouache, XVIII^e siècle,
décerné à Charles Louis Pieriez (l'historien), lauréat à l'Université de Louvain.

✓ Don de M. le docteur van Dossen :
Grande croche en grès de Trechen ornée de reliefs et émaillée en deux couleurs.

✓ 578 Don de M. M. van Dossen frères :
Grand mortier de pharmacie en bronze de la fin du XVI^e siècle.

✓ Don de M. Adolphe Neyt :
Hache d'exécution trouvée à Saragosse.

✓ Don de M. Gustave Van der Mersch :
Collection de cotonnades imprimées, dites Indiennes, de la fin du XVIII^e
siècle et du commencement du XIX^e.

12.508
✓ Don de M. (Gustave) Florimond Van Loo.
Carnet de bal Louis XVI.

Comparez ceci aux
dons de 1884. La même
me chose?
ANM

✓ Dons de M. Hermann Van Duyse
Tableau allégorique représentant l'inauguration du premier entrepôt de
commerce de la ville de Gand. [Peintre inconnu.]

Dessus (en dessin) de porte, fin du XVIII^e ou commencement du XIX^e siècle.

Tableau analogue représentant „La ville de Gand recevant les présents des
cinq parties du monde.

Von 6r ? Un contre-scel des Echevins, XVIII^e siècle, laiton et argent.
 Un sceau au nom et armes de l'évêque De Meyere. Cuivre.
 Un scel de la corporation des potiers, XVII^e siècle, cuivre.

A 2005-2-197 Un sceau de Claude Philippe de Brumm, cuivre.
 Un contre-scel de la Chambre des Comptes. Argent.

A 2005-2-176 Un . " des Echevins, 2^{de} moitié du XVI^e siècle. Argent, très fatigué.

A 2005-2-177 Un " " Duplicata de la pièce précédente.

? A 2005-2-179 Un " " "
 Un " " en proportion plus réduite. Argent.

? A 2005-2-183 Un petit scel scabinal du XVII^e siècle. Cuivre.

? A 2005-2-178 Un " " " " XVIII^e " La Pucelle tenant le blason aux armes de Gand
 Un cachet en bois (timbre humide). Devise: "Fides et amor" et deux enlacées. Très grossière
 exécution; époque indéterminée.

Onze sceaux et timbres en cuivre datant du régime républicain. Cuivre.

Dix-sept idem de la période de l'Empire. Cuivre.

Trois sceaux de justice de paix (modernes). Cuivre.

Un cachet avec le mot "Gand" (nl). Cuivre.

Seize sceaux et cachets datant du régime hollandais, de la révolution de 1830
 ou plus récents.

Un sceau en argent; modèle. Époque de l'Empire.

Trois griffes de cuivre de date récente.

Sept coins ayant servi à la frappe de médailles commémoratives: "Inaugu-
 ration des Docks de Gand, Statue de Silvain Bauwens, etc.

1892.

Reçu de l'administration communale:

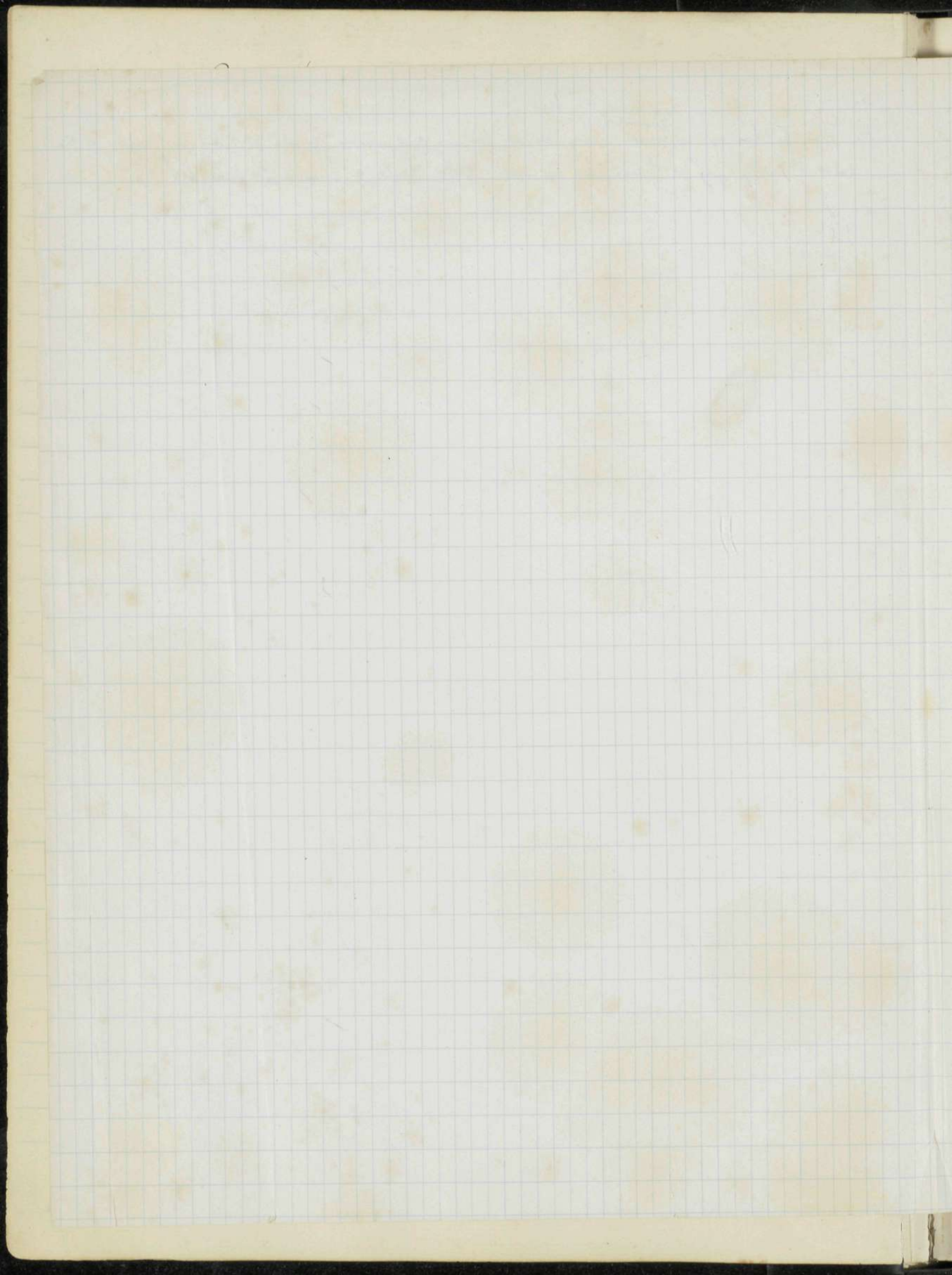
- 1° Un coin de médaille aux armes de Gand. D. 0,055 m. Gravure de G. Le Maire
- 2° Dito, revers, avec couronne.
- 3° Dito, même sujet. D. 0,05 m.
- 4° Dito, avec inscription: „Geschenken door de stad Gent.“
- 5° Un exemplaire en bronze frappé à l'aide de ces coins à l'occasion de l'inauguration des cales sèches.
- 6° Un idem frappé à l'occasion du festival de musique de 1892.

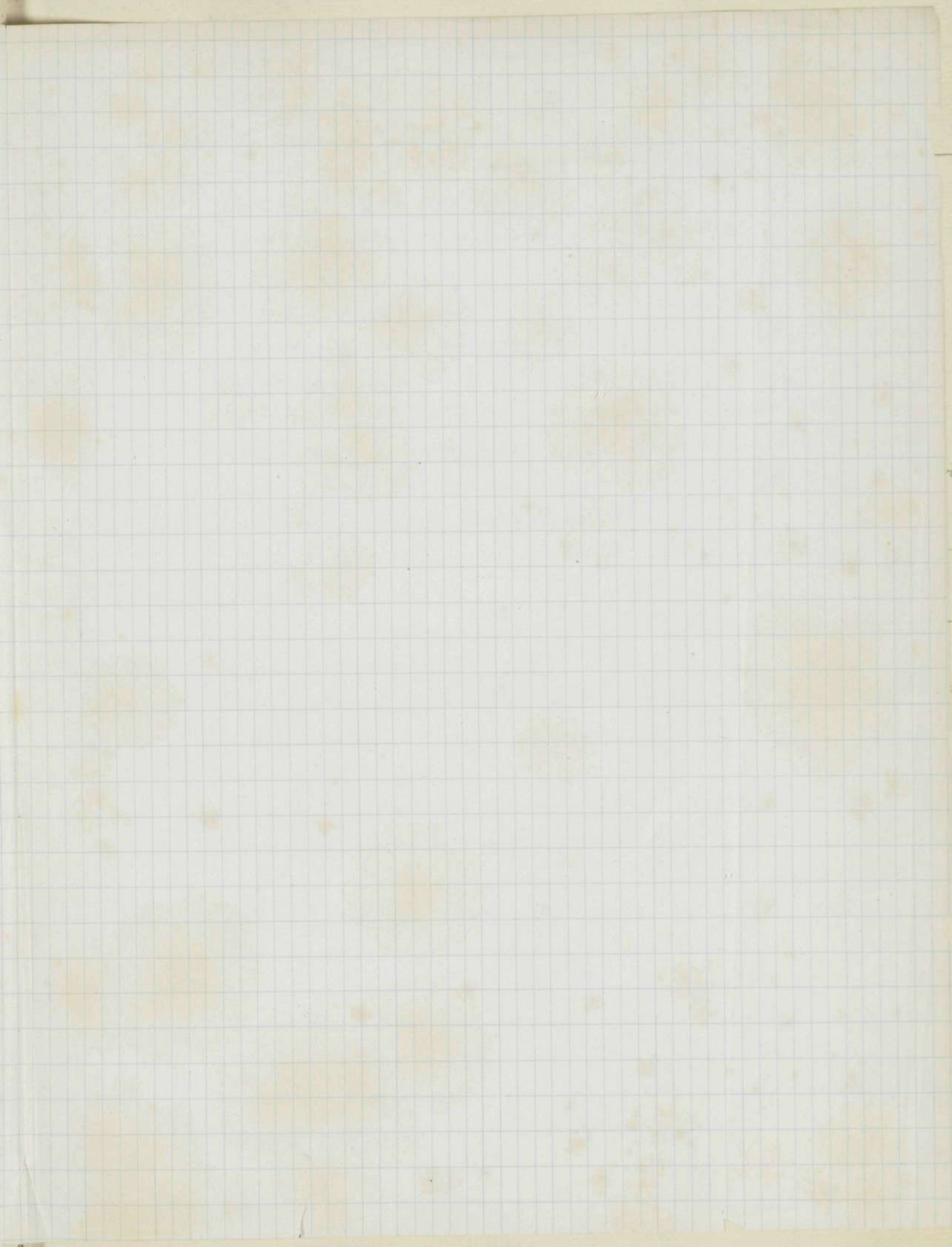
winkl. Archief?

N. 66

Objets sans n°.

? Épis de foin en ^{bois} cuivre provenant du latinier de l'ancienne chartré des vicars de l'abbay de Beau-
deloo. (Envoyé par le bureau des manuscrits 1868. Style Renaissance au Louis XIV.)



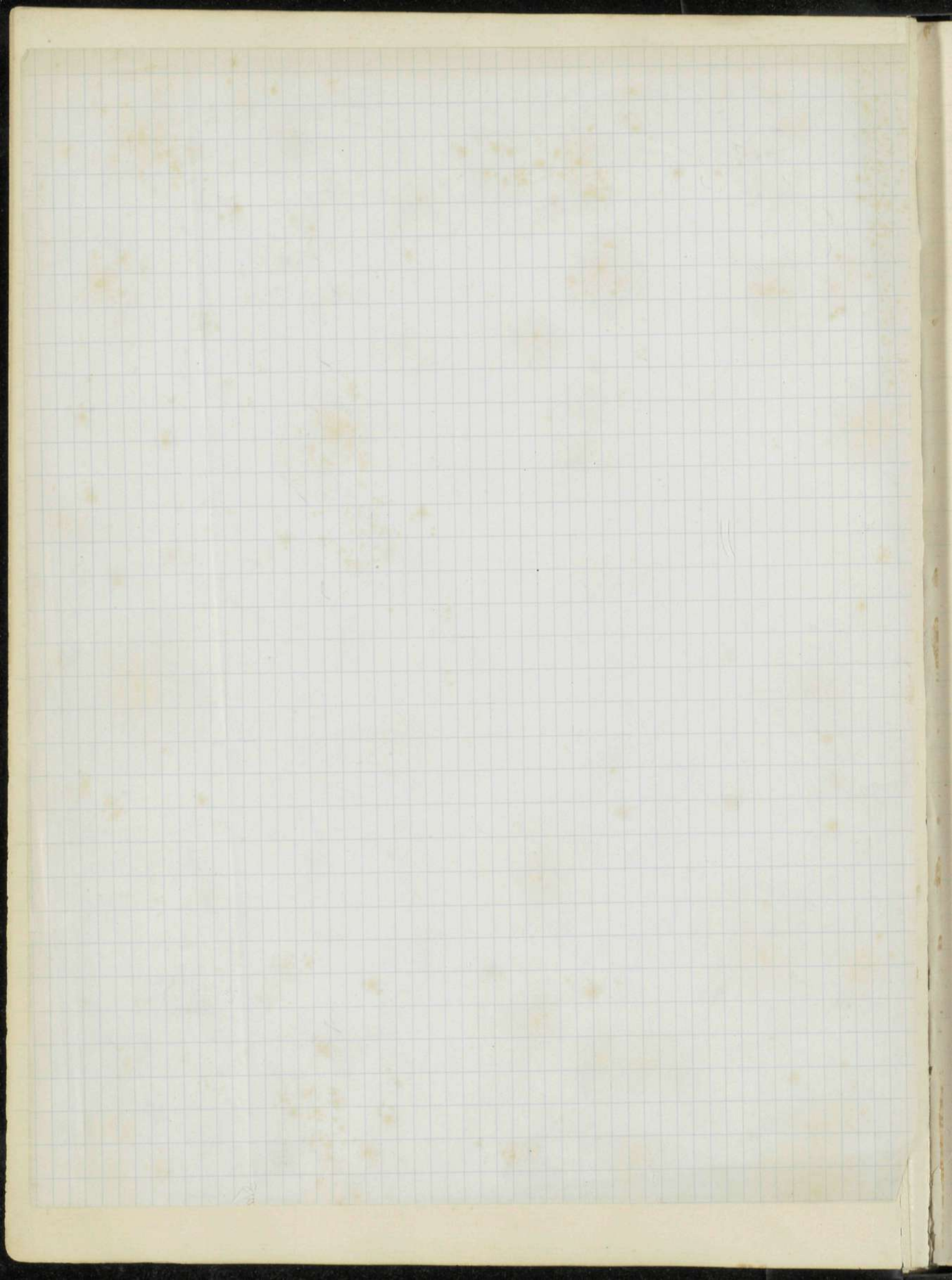


70

70

e

di



Envoyé par l'Administration communale:

v Grande plaque en fonte ayant servi à orner le foyer d'une cheminée du bâtiment de l'École moyenne.

1891

Don de M. Ernest Lacquet.

v Deux termes d'escalier style Louis XV, bois de chêne.

Dons de M. Adolphe Dubois, conseiller communal.

Diplôme de licencié en droit délivré en 1791 à un belge, Constantin Bequin de Deingze, à l'Université de Nancy.

Calendrier pour tout le XIX^e siècle imprimé à Gand en 1800.

Autorisation de lire de mauvais livres, Molina, Marin(?) et Machiavel exceptés, délivrée en 1739 par le nonce accrédité en Belgique près de l'archiduchesse d'Autriche Marie-Elisabeth.

1892

(Néant)

1893

Don des Hospices civils:

1803

v Cinq rosaces en bois sculpté provenant de l'ancienne Bijloke et ayant servi de clefs de voûte.

Don de M. Vander Schelden, imprimeur-éditeur, rue basse, Gand.

v Trente-huit planches pour impressions sur étoffes.

De M. J. De Vigne, échevin des Finances.

13.294
13.215
13.218

99?

v Bicycles du XVIII^e siècle avec étui de fer blanc.

Legs de feu M. Paul Voituron, en son vivant, avocat et échevin de la ville de Gand.

les 20415
ben en v
13.23 - tot 13.420

Collection de modelages en terre cuite et terre séchée, animaux, figurines diverses, études, etc, renfermée dans une vitrine spéciale.

les Musées Bourse

Don de M. César Snoeck, conseiller provincial.

- Terry⁹ v Drapeau de la légion des volontaires Renaissiens en 1830.
- v Blouse, coiffure, sabre et pistolets d'un officier de volontaires Renaissiens (1830) portés par Snoeck, capitaine quartier-maître de la légion.
-
1894. Don de M. Henri De Rudder, ingénieur à Liège.
- v Fusil à aiguise, en acier, appartenant au fourreau d'une épée de justice provenant de la Vierschare de Gand, XVI^e siècle.
-
- 18 septembre 1893. Don de M. ⁰ de Burbure de Wezenbeek. ^{5 m}
- 720 v Portrait du sculpteur ^{Dixmudois} ~~protestant~~ C. Van Tojcke peint par son ami Survée de Bruges en 1766 à Naples (Voir la lettre du donateur). Joseph Bourau
-
- v Don de M. Arnold Vanderhaeghen, rue des Champs, 60.
- Deux serrures de porte, travail du XVIII^e siècle.
-
- 9780 ^{1/2} - ^{2/2} v Don de M. Derrievaux, rue courte des Chevaliers:
- Six clous en fer forgé ornés de rosaces en tôle, provenant d'une maison démolie, rue Magelin.
-
- Junin.
- Ceci est un dépôt et non un don, comme M. Van Duppe l'a inscrit. Voir la lettre du 3 Mars 1894 (Archives du Musée, f. 100 "Dépôt.")
- 2 août 1900
- Reçu des Hospices civils de Gand:
- v Triptyque du XVI^e siècle. Inconnu. Ecole flamande (De S^r Jean ten Dulle, dit le couvreur De Meye 1924. 773)
- v Tableau sur toile: Le Christ devant Pilate. 509
- v Tableau rappelant les noms et armoiries des bienfaiteurs de l'Hospice Denemacr. 653/654/655
- v Rampe d'escalier à balustrades, XVII^e siècle (Abbaye).
- v Cheminée en bois, époque Louis XIV (~~est~~) provenant de l'Hospice S^r Jean
- v Grand coffre, chêne, avec ferrures, XV siècle.
- v Douze chandeliers en bois sculpté et peint.
- v Quatre chandeliers, bois doré, XVIII^e siècle. 2094 - 19054
- v Quatre statuette pour autel.
- v Deux " " "
- v Trois chaises et un fauteuil, forme dite Rubens. Noyer, garni de velours

avec clous de cuivre.

- v Statue de Vierge, bois, XVII^e siècle.
- v " " " terre cuite, XVIII^e siècle.
- v " " " chêne peint " "
- 12.504 v Boîte à tabac, écaillé avec miniature.
- v Petit miroir, cadre en cuir pressé (Hollande).
- v 360 Petite dalle en laiton gravé rappelant une donation faite par Nicaise de Bels et Marguerite van Lent.
- v Deux fragments de dalles votive, gravés sur deux côtés. ?
- 2.323 v Porte Renaissance avec deux mascarons sculptés.
- 1796 v Porte gothique avec ornements dits "registres"
- v Boîte en carton renfermant une paire en cuivre moderne et quelques linges.
- v 88 Fragments de dalles tumulaires du XVIII^e siècles.
- v Boîte en carton renfermant de vieux galons de cuivre.
- v Petite taque de foyer en fonte.

Août .

Même observation? Reçu des Hospices civils de Gand les objets suivants provenant de l'ancien Hospice St Jean, Enfants trouvés, situé près du pont du Saitange ^{batten} et démolé en 1894:

- v Vitrail avec inscription: Deze veenster heeft ghegheven Jonckvrau Elisabeth Spillebaut, bagynken van dit Couvent 1630 (En cinq morceaux).
- v Armoire. Terre ovale. 1628. Inscription: Frau Jakeline de Curteville douwarine van M^r Jan van Corre.
- (9) v 13.020 Tête d'ange verre rond serté de plomb.
- v 14.306 Terre ovale: G.D.R JHS Maan. 1624.
- v 14.307 Terre carré: Initiales. K.V.
- v 14.308 Id. avec inscription: Deze veinstere heeft ghegheven jonckvrau Elisabeth Spillebaut Bagijnken van dit Couvent. 1630.
- v Terre carré: St Hubert.
- v " " Jésus-Christ.
- v " " Trois figures.
- v Christ en bois sculpté: N^o 51 de l'Inventaire de mars 1872.

Médaille en bronze Société Monthyon et Franklin pour les portraits des hommes utiles.

Carte historique.

Don de l'administration provinciale:

mus. St Basf. 1960.

SB

La pierre tombale de Hubert van Eyck. Cette pierre a été trouvée servant de parpaing au portail nord de l'église S^t Bavon, côté du Séminaire.

Don de M. Hermann Van Duyse:

Archief

Un traité de chirurgie par Antoine Paré. (La restauration de la reliure, faite par B. De Meyer, a coûté 40^f. Voir le Registre des Achats. 1894).

Liste des objets trouvés au Château des Comtes par M. l'architecte

St Basf.

J. De Waele et transférés à l'abbaye de S^t Bavon.

N. B. Cette liste a été dressée par M. De Waele:

N° 1. Débris de cruche trouvés le long de la galerie romane.

N° 2. Débris de cruches, pierres de pavement, petits carreaux triangulaires et carrés trouvés dans les environs de la tourelle à droite de la galerie romane.

N° 3. Débris de poterie.

N° 4. Grande cruche, petite cruche, fragments d'assiettes, débris de pots trouvés en mettant à nu les fenêtres de la crypte.

St Basf.

N° 5. Débris de pavements carrés et triangulaires trouvés dans les déblais du terrain provenant des fouilles faites derrière le lieu du cachot.

N° 6. Débris de vase trouvé au même endroit.

N° 7. Petite cruche, soucoupe en plomb et petite bouteille trouvées dans une fosse d'aisance le long du mur extérieur, rue haute du Soleil.

N° 8. Pièces de monnaie trouvées dans les déblais de la terre recouvrant la voûte de la crypte.

N° 9. Briques de dimensions supérieures trouvées le long du mur extérieur du château, rue haute du Soleil.

✓ N° 10. Terre Louis XV provenant de l'escalier d'une maison démolie,

(maison Van de Voorde).

- ✓ N° 11. Porte de l'époque de la Renaissance, datant de 1654, trouvée dans la même maison.
- ✓ N° 12. Chassis de fenêtre avec serrurerie trouvée dans la même maison.
- ✓ N° 13. Petits vantaux de fenêtre (même maison).
- ✓ N° 14. Porte d'armoire Louis XV (idem).
- ✓ N° 15. Chassis de fenêtre avec serrure (idem).
- ✓ N° 16. Chambranle d'une porte Renaissance (idem).
- ✓ N° 17. Porte avec panneaux sculptés trouvée dans une des petites maisons de la place S^{te} Pharaïlde.
- ✓ N° 18. Jambes de cheminée flamande polychromée, même provenance.
- ✓ N° 19. Différentes parties de cheminées trouvées dans les déblais.
- ✓ N° 20. Petits débris de poterie trouvés dans le cachot.
- ✓ N° 21. Console de cheminée et débris de borne trouvés dans les déblais de la terre recouvrant la crypte.
- ✓ N° 22. Quatre pièces de monnaie trouvées au même endroit.
- ✓ N° 23. Débris de pierre tombale trouvé au même endroit.
- ✓ N° 24. Pièces de cheminée (bases, etc) (idem).
- ✓ N° 25. Débris de pierres sculptées.
- ✓ N° 26. Console de cheminée provenant de la maison Van de Voorde, en granit poli.
- ✓ N° 27. Toile peinte représentant un gentilhomme flamand trouvée dans la même maison (remis à M. l'Échevin des Travaux).
- ✓ N° 28. Sorte de petite poignée de cuivre marquée "Ave Maria" trouvée dans les déblais de l'arrière-cour.

Pour copie conforme de l'état adressé ~~adressé~~ par M.
28 avril 1892. l'architecte J. De Waele à l'administration communale.

Les objets ci-dessus mentionnés, exception faite du N° 27, ont été par les soins des ouvriers occupés aux fouilles par M. De Waele, transférés conformément aux instructions de M. le bourgmestre H. Lippens, à l'abbaye S^t Bavon. Je les ai fait installer dans le groupement requis par la liste ci-dessus dans les caves de l'ancien réfectoire des abbés, en laissant à côté, les indications de numéros tracés à la craie telles qu'elles avaient

été effectuées par les employés de M. De Haele.

N'ayant pas été mis à même de suivre les fouilles exécutées au château des Comtes, il me serait impossible de tirer aucun renseignement des objets ainsi recueillis.

28 avril 1892 (sic) (Signé) H. Van Duyse.

La note de mon prédécesseur me suggère les observations suivantes, pendant que je la copie, ce 28 juillet 1900:

Je m'étonne que M. Van Duyse ait fait déposer ces objets, très fragiles pour la plupart, dans la cave gothique du réfectoire de l'Abbaye. Il ne pouvait ignorer que tout autant valait les placer à la cour. Ils y ont été exposés pendant 8 ans à la rapacité des visiteurs. En outre, quelques chats à demi-sauvages logeant dans les caves, il n'est pas étonnant que les cruches mentionnées ci-dessus, déposées par terre, ont été cassées pour la plupart, et que le tout ressemblait plutôt à des décombres qu'à une collection de fragments de poterie.

Lors d'une visite de M. le Bourgmestre Braun à l'Abbaye, au mois d'avril 1900, c'est-à-dire une quinzaine de jours avant l'ouverture du Musée au public le dimanche, je reçus l'ordre de faire un triage: les décombres seraient jetés et les objets ayant encore quelque valeur seraient déposés dans les collections. Ayant procédé à cette opération, je constatai que les objets étaient presque enfouis dans la poussière que le vent y avait chassée de la rue pendant huit longues années, qu'il n'existait pas de trace d'indications à la craie et que plusieurs objets de la liste ci-dessus manquaient, entre autres le n° 28.

Le dernier paragraphe de la note de M. Van Duyse est une accusation gratuite que M. De Haele n'a nullement méritée. Mon prédécesseur était plus que nulle autre personne à même de suivre les fouilles, puisqu'il était membre de la Commission du Château des Comtes et Conservateur du Musée. Il avait dans ces deux qualités le droit et dans la dernière le devoir de suivre les fouilles.

28 juillet 1900

W. Verwilt

1895. Néant.

1896. Néant.

1897. Don de M. Adolphe Dubois, avocat, conseiller communal à Gand:

Plusieurs papiers ayant trait à la Révolution de 1830, etc.

Une collection de papier et timbres de divers régimes.

Un lot médailles.

Quelques monnaies anciennes.

Une bourse en cuir montée en laiton, XVII^e siècle.

10.772

v

Don de M. Arnold vander Haeghen, rue des Champs: une presse typographique en bois datée: 1655.

Reçu de la Commission des Hospices civils:

Double du f° 17?

Un lot vitraux peints.

v 439 v

Un panneau bordé des armes de Laurent Dubois provenant de l'Hospice Wenomaer.

N. 42005-2-62 v2
N. 42005-2-61 v2Don de M. T. Lemair: coins de la médaille frappée à l'occasion de l'inauguration ^{la statue de} de J. van Artevelde, gravés par lui.Don de M. M. Casier, frères, industriels.

Objets trouvés à l'occasion du creusement des fondations d'une usine, rue de l'ancienne Porte du Sas:

1927 277 p2

v

Une rapière allemande de la seconde moitié du XVI^e siècle.

v

Un pichet en grès de Nasau, uni avec couvercle d'étain.

1898. Don de M. Martens, président de la Commission administrative de la Banque de Flandre à Gand.

Une série de carreaux et fragments de carreaux en terre cuite représentant des guerriers à cheval et armés de la lance et de l'épée (deux pièces complètes).

Inv. de Casaf: in 1960.

Divers carreaux ornés de lions héraldiques, fleurons, etc.

Ces pièces ont été découvertes en 1898 dans les sous-sols de l'hôtel de la Banque de Flandre, à l'angle de la rue courte du Marais et de l'Avenue de la Place d'Armes, côté de la Place d'Armes.

v

v Dated 1788

22 février. Don de M. le Ministre de la Justice. Métrés à filer provenant de la Prison centrale de Gand

1899. Décès de M. Hermann Van Duyse, le 16 mars 1899.

Nomination de M. A. Van Herweke, le 9 mai 1899.

12 octobre.

14.217 ^{1.3}
v 3

Don de M. F. Van Haselbroeck, patron du "Kumet", rue du S^r Esprit, 2, en ville.

1° Tenture de cuir gaufré et doré. Décor de fleurs (giroflées, narcisses), de fruits (raisins, cerises) et d'oiseaux. Fonds blanc et grenat. 3 feuilles complètes mesurant
cm x cm. — Bordure de cm mesurant en hauteur cm.

2° Différents fragments dans le même style.

3° Les nos 66, 91, 92 et 94 de la "Gazette van Gend" de 1770.

Ces objets furent trouvés en août dernier derrière le papier de tenture d'une chambre du 1^{er} étage de la ^{même} maison Van Hamme, place S^r Jean, 14 (août 1899) appartenant ^{en} réellement au donateur.

2315 ⁹
v

Don de M. Gustave Vanaise, artiste-peintre, rue Moris, S^r Gilles - Bruxelles.

1° deux pointes de flèche en fer retirées des anciens remparts de Malines.

2° un abreuvoir d'une cage d'oiseaux de chant, en étain. L'objet a la forme d'une hotte (H. 0,044 m, L. 0,06 m); les deux pattes recourbées dont le revers était muni pour le fixer à la traverse de la cage, ont disparu. L'abreuvoir porte l'écusson de Flandre ayant pour tenants deux sauvages qui brandissent une massue. A en juger par la forme de l'écu et du lion, l'objet doit dater du XV^e siècle. Il a été retiré des caux de l'Arrière-Lys à Gand, il y a quelques années, lors des travaux de dragage. Le Musée de Cluny présente plusieurs variétés de ces objets dans sa collection de plombs historiques (Cf. Victor Guy. Glossaire archéologique, verbo, "abreuvoir.")

St.
v

Don de M. Dutry - Van Campenhout, industriel, quai du Bas-Escaut, 4.

Une nappe en toile damassée dont les dessins représentent des scènes de la campagne de 1706 et en particulier la bataille de Ramillies et la prise d'Ostende et de Menin. La nappe mesure 5,40 m sur 2,07 m. Les divers sujets qui y sont représentés se répètent plusieurs fois, tantôt à l'endroit, tantôt à l'envers. Un dessin complet mesure 1,285 m sur 0,305 m. Bordure dans le sens de la longueur: motif décoratif formé par des trophées d'armes (Largeur: 0,14 m)

Don de la fabrique de l'Eglise S^{te} Elisabeth: une dalle en marbre avec cadre, sans ornements, portant une épitaphe en lettres dorées; 1616.

St.
v

St. Bonifacius
De Madame la donataire A. Verhaeghe - de Smet de Naejer, rue des Ser-
vantes, 12:

Un groupe de deux amours qui s'embrassent. Sculpture grandeur nature en pierre blanche d'un grain très fin. Provient de la petite campagne du sculpteur Charles van Poucke à Melsbroek et construite sous la direction de l'artiste même et ornée de force sculptures. Il est donc probable que le groupe soit l'œuvre de van Poucke.

Don de Madame X^{me} Massaert:

N. 136

La médaille en laiton du premier concierge de l'Abbaye, Massaert; dia-
mètre 54,5 mm; portée à l'avant une épée et une clef disposées en croix avec les
mots: „Portier. Consigne. Gand.”

Don de M. A. de Meulenaere, fils, rue de la Station, 14, Gand:

Quelques anciennes monnaies.

De M. A. Van Hercke, Conservateur, &

Quelques anciennes monnaies.

De Madame A. Van Hercke:

Sept pièces de dentelles.

9 novembre.

x Don de M. Van Assche, architecte, membre du Comité directeur:

v 2036

Un groupe en bois polychrome représentant S^r Martin à cheval coupant un
morceau de son manteau pour le donner à un mendiant. Provient de l'église
d'Asper.

Don de M. Gustave Semey, architecte, boulevard de l'Escaut, à Gand.

Une console de cheminée représentant une tête de femme, xv^e siècle,
provenant de la maison en bois démolie dans le quartier de Neuwpoort.
La pierre, après avoir servi de console, a été retournée et taillée en base.

v Un bénitier en étain, représentant N. Dame de Halle, style Renaissance

7392 of 9310

fin du XVI^e siècle, retiré des eaux de la Woluwe à Vilvoorde.

Un morceau de pilosité pétrifié.

✓ 9
Don de M. Jean de Meyer, concierge du Musée, rue longue des Pierres.
Une pointe de flèche en fer.

✓ 856
Don de M. Gustave Vanaise, artiste peintre, rue Maris, S^r Gillis-Bruxelles:
Un encensoir en cuivre ciselé et argenté, style Louis XIV, et une navette.

N. 162 $\frac{1}{2}$ - $\frac{3}{2}$
Don de M. A. Diegerick, conservateur des Archives de l'Etat à Gand:
77 médailles, monnaies et jetons (cuivre, plomb, bronze et argent) tous d'une belle conservation. (Détails: voir fasc. "Dons")

30 novembre.

✓ 9
Don de M. Gustave Vanaise:
Bénitier en étain, style Louis XIV.

✓ 9
Don de M. F. Scribe, président des "Amis du Musée", place Prudent van Duyse, Gand.
Croix de cimetière en fer forgé, travail allemand (Augsbourg).

Don de M. François Florion, instituteur, et de Madame Massaet:
Monnaies et médailles, bronze ou argent.

X
Don de M. Sacquet, membre du Comité directeur, ^{d'après ce qu'il dit lui-même,} fait avant 1899, mais non mentionné par M. Van Duyse:

✓
Tabernacle et crucifix provenant de la chapelle des Bouchers (Grande Boucherie)

✓
Don de M. R. Goethals, peintre-décorateur, place S^{te} Elisabeth, en ville.
Clef de voûte de la porte des Tours démolie en 1841.

1900.

4 janvier.

N. 360

Don de M. Ch. Gilleman, professeur à l'Athénée, boulevard du Château, 45.
Médaille offerte par le roi Léopold I aux élèves de l'Université de Gand en 1860.

v
947

Don de M. le Ministre des Chemins de fer, Postes et Télégraphes:
Fragment d'une statuette équestre de chevalier de la fin du XIII^e siècle en terre cuite émaillée, trouvé dans les débris enlevés au coin de la rue des Vaniers et de la nouvelle rue du Cornet de Poste pour la construction des fondations de l'hôtel du Téléphone.

11 Boaf.

Dons de M. Aug. Van Assche:
4 carreaux émaillés provenant de l'église (mosquée) S^{te} Sophie à Constantinople.
Un petit crucifix gothique en laiton.

5 mars.

v

Don de M. Arthur Bynsse, avocat, rue des Capucins, 5, à Gand.
Fer à marquer portant des armoiries, ^{de la Salle et Charlemagne d'Ypres} ayant probablement servi à la fleuriture des criminels.

2

Dons de M. Ch. Guilleman, professeur à l'Athénée, boulevard du Château, 45:
Deux médailles en bronze frappées pendant la Révolution brabançonne.
Trois pièces de monnaie en bronze frappées à Gand en 1581, 1582 et 1584.

Don de M. Laurent Sabonck, directeur de l'École communale, rue de Chèvre.
Jeton de la Chambre des Comptes sous le gouvernement du duc de Parme, 1586.

v 1010

Objets provenant des Archives communales:
Fermoir en argent d'un registre de la Corporation des tisserands de coutil, avec médaillon en émail translucide, œuvre d'Elai de Hulst (commencement du XVI^e siècle).

Objets provenant des démolitions exécutées pour compte de la ville:

60 carreaux de revêtement en faïence, Delft, etc. provenant des numéros 10 et 12 de la rue du Bélier.

Un terme d'escalier Louis XV avec tournant, provenant de la maison n° 12 de la rue du Bélier.

9 mai.

Don des derniers membres de la S^{te} de secours mutuel „De vier Gekroonden,” dissoute en 1895 :

Blazon moderne de la Société.

De la Direction de l'exposition provinciale de la Flandre orientale en 1899:
Quatre vitrines sans pieds.

De M. Ferdinand vander Haeghen, président du Comité directeur.

Deux consoles de cheminée du XV^e siècle, tête d'homme et tête de femme; provenant du couvent des Pénitentes:

Dons de la ^{l'architecte du} S^{te} coopérative „Doornik” ~~par l'intermédiaire de son architecte~~, M. Dierkens:

Montants de cheminée gothique du XV^e siècle provenant de l'Utenhoresteen en voie de démolition: consoles ornées d'un ange tenant un écusson.

Armature en fer de ladite cheminée avec les deux anses primitives.

Colonne gothique à pans provenant de l'Utenhoresteen.

Trois clous en fer forgé avec rosette double ayant garni les extrémités de solives Renaissance de l'Utenhoresteen.

Un corbeau en pierre de Tournai, décoré d'une tête d'homme peinte portant une couronne dorée. Sauf quelques parties enlevées par la pioche du démolisseur, l'objet est dans un état admirable de conservation; il provient de l'Utenhoresteen où il vient d'être trouvé parmi les débris.* C'est le pendant du corbeau donné le 12 janvier 1885 par M. M. Van der Goten, frères.

* provenant d'un pan de mur qui on a fait tomber et dans la masse duquel il se trouvait encastré comme un empilage.

Dons de M. Ad. Dubois, conseiller communal:

2 médailles en bronze: l'une frappée à l'occasion de l'installation de

l'Académie royale de médecine de Belgique en 1841, l'autre à l'occasion de la cinquantième année de professorat de J. S. G. Nyffels à l'Université de Liège, 1885

4 armoiries peintes sur parchemin et 1 sur papier

in univ. 97 NIET 78-799-790-1117-1118

Donc de M. F. Scribe :

- v Vase en terre vernissée.
- v Meneaux de fenêtre
- v Jambage de porte en pierre blanche, caryatide, Renaissance.
- v Brique estampée pour cœur de cheminée, XVII^e siècle. Décor : combat naval.

Donc de MM. Verlent, A. Villers, V. Legers, L. Meynne, L. Vanden Boofche, A.

Kerfyzger, derniers membres de la S^{re} royale Nemrod, dissoute le 1 août 1893.

Objets ayant appartenu à la S^{re} de tir à l'arbalète, Nemrod :

- v 1° drapeau en velours rouge ^{brodé d'or} portant les armes de Belgique, doublé de soie blanche, portant l'inscription : „ Société Nemrod / sous le patronage de / S. A. R. Monseigneur / le duc de Brabant / 1843. " Hampe en avec couronnement en fer et laiton.
- v 2° Blason portant : „ Société royale Nemrod Gand 1843 ; " devise „ Hou vast / en mit wcl. "
- v 3° Quatre écharpes : deux en velours rouge, l'un brodé, date : 1857, l'autre portant un écusson émaillé entouré d'une couronne de lauriers ; un troisième en moire, rouge et blanc, brodé ; le quatrième en reps vermillon avec ornement au fil d'argent. Une boîte pour la conservation de la plus grande de ces pièces.
- v 4° un couronnement de hampe en laiton et fer, identique à celui du drapeau, mais sans le lion, le mot „ Gand " et les deux couples d'arbalètes.
- v 5° deux cachets en laiton : l'un portant les armes de la Belgique, l'autre une arbalète couronnée avec l'inscription en cœrgue : „ Société royale Nemrod. A Gand. "
- v 6° 36 médailles : a) 17 en argent, 15 en vermeil, 4 en bronze dans un anneau d'argent.
- v 7° archives de la S^{re} Nemrod : a) registre intitulé : „ Copies exactes des Procès-Verbaux, etc., de la Société royale de Nemrod à Gand, tous signés par M. le Président, et munis de son sceau, ainsi que de celui de la Société. " Contient les procès-verbaux du 3 septembre 1843-19 janvier 1858 (dépôts à la Bibliothèque & l'Université)
- b) deuxième registre des procès-verbaux, faisant suite au précédent, contenant

A 2005-2-205

N. 365 / N. 1966

Archief N. 1408
N. 1410
N. 13.981

Univ.

- les procès-verbaux du 25 janvier 1858 au 14 août 1883 (dernière séance).
- c) Règlement pour la Société de l'arbalète à Jalet Nemrod, établie à Gand, sous le patronage de S.A.R. M^e le duc de Brabant (imprimé de 16 pages).
- d) farde contenant des procès-verbaux, etc. sur feuilles volantes.
- e) Règlement manuscrit de la Société portant des armoiries et la signature des membres. Reliure avec coin d'argent; dans une boîte.
- f) deuxième farde contenant des procès-verbaux sur feuilles volantes.
- g) carnet contenant des billets de souscription à l'Emprunt de 5000 francs autorisé en Conseil général du 4 septembre 1857.
- h) Register „Toestand der Kas,” van 31 Januari 1882 tot 1 Juli 1893.
- i) deux cadres sculptés de forme ovale, contenant l'un le Règlement manuscrit, l'autre une relation de la visite faite au local de Nemrod de S.A.R. le duc de Brabant en 1856, 7 juillet.
- j) portrait peint sur toile du président Baron Léon de S^r Genois, encadré.

13.738

Don de M. A. De Riemacker, Directeur du Couvent des Frères de S^r Jean de Dieu, occupant depuis ± 1840 l'ancien local des Chartreux, rue des Chartreux, 1, s. o.

SE Raaf.

Fragment de sculpture en pierre de taille représentant l'entrée d'un château fort avec herse et meurtrières et portant au-dessus de la porte une entaille servant à encastrer un écusson; la moitié de la face antérieure est répétée à droite et à gauche sur les faces latérales, ce qui fait supposer qu'un fragment symétrique était jadis adossé à la pièce, qui a beaucoup de ressemblance avec les armoiries du Vieux-Bourg. Cette pierre a été trouvée dans le sol près de la rue dans un chemin à droite de la porte-cochère servant d'entrée.

Reçu de l'administration communale :

✓ Une cinquantaine de carreaux de revêtement de Delft provenant des maisons démolies entre le Marché du Vendredi et le fossé d'Othon.

1720

✓ Trois têtes sculptées en bois ayant garni le battant des trois grandes portes du Pakhuis. Deux de ces têtes, en chêne, sont des œuvres de J.-B. van Helderberg (1722), la quittance de ce sculpteur a été retrouvée

L par le Conservateur. La troisième tête, en bois de , est moderne et est probablement une copie passablement réussie de la pièce primitive.

10 juin.

v 10.142 ~~Objet~~ blanche garnie de broderies (commencement du XIX siècle ?) (De M. S. Maeterlinck, conservateur du Musée de peinture de la ville de Gand, rue du Compromis, 6).

12 juin.

De M. Henri de Rudder, ingénieur à Boussu :

v 913 Fragment de pot de terre vernissée représentant le torse d'un cavalier couvert d'une cotte de mailles et portant un écu aux armes de France: trois fleurs de lis. Cet objet de fouille provient de Tournai. XIV^e siècle.

2 juillet.

De M. le Ministre de la Justice.

N. 1199 Un exemplaire de la médaille commémorative frappée à l'occasion de l'inauguration de la nouvelle prison de Terviers. Bronze.

10 juillet.

Des archives de la ville de Gand:

v Patron en parchemin pour bande brode. Commencement du XVIII^e siècle.

15 juillet.

De l'administration communale:

v 91. B. 1^o moulage du bas-relief de la Maison des Francs Bateliers (1530).

v 2^o " " battement de la porte de la Maison échevinale des Farchons.

1 août.

De l'Administration provinciale par l'intermédiaire de M. Colbaerts, conducteur:

1^o une colonne gothique de la fin du XIV^e siècle, provenant d'une annexe au château de Gérard le diable.

2^o base et chapiteau d'une colonne du XIII^e siècle; même provenance.

3^o trois chapiteaux et une base Renaissance trouvés dans les fondations de l'hôtel du

Gouvernement.

12 août.

De M. Gildemyn, architecte-constructeur, Boulevard Louberts, 35, Gand:

Bases et tambours de trois colonnes et quatre culs-de-lampe du XIII^e siècle provenant de la cave d'un ancien steen occupé en dernier lieu par feu M^{lle} vanden Flecke, rue de Catalogne, à côté de la maison au coin de la rue des Champs.

29 août.

N. 1760

De M. J. Maestens, délégué provincial pour la Flandre orientale, rue de Flandre, 33:

Médaille commémorative de l'Exposition des anciennes guildes et corporations, tenue à Liège en mai-juin 1900.

15 septembre.

N. 143

De M. J. De Keyhel, rue courte de la Monnaie, 3, Gand.

Mécanisme de l'École gardienne, place van Artevelde, fondée en 18..

30 septembre:

Un sceau de l'Université de Douai, XVI^e siècle (D'un anonyme).

11 octobre.

De l'Administration provinciale, par l'intermédiaire de M. Colbaerts, conducteur:

Cruchon de Bouffignoulx à anse, grès grisâtre à salure brune; H. 0,125 m; panse bulbiforme, col cylindrique, L. 0,052 m, pied pincé. Ce cruchon a été trouvé avec les restes d'un repas dans l'embrasure d'une fenêtre bouchée dans le mur de refend du château de Gérard le Diable, à l'entre-sol.

7 novembre.

De M. Joseph De Wilde, entrepreneur de constructions métalliques:

1^o Encadrement de porte en pierre de taille et cartouche datée 1706 provenant de la maison démolie par le donateur rue Terre neuve.

29 novembre 1900

De Madame 8^{me} Rossel, Coupure, 56.

luis. St Baaf.

83

Dalle funéraire de Messire Philippe Triest et (+1601) et de dame Marie van Royen (+1595), parents de l'évêque Triest.

1901

6 janvier.

De M. Ferdinand Scille :

? 476 v

1° Robe d'Ala Watrou (pans) du XVIII^e siècle provenant d'une dame Vander Schueren à Lemberge.

2° Petite pierre sculptée provenant du sud de la France.

28 janvier.

De M. le Comte Malfait par l'intermédiaire de M. Hebbelinck, conducteur des travaux de la ville :

Console provenant d'une saillie (lieu d'aisance) sur la Lys au Bois Remblayée à l'endroit où se construit l'école communale, rue du Bélier. Louis XIV.

30 janvier.

De l'administration communale :

1769 v

X

Terme d'escalier Louis XVI, provenant de la maison "Het Meuleken" démolie marché du Vendredi et datant de 178.

4 mars.

Transfert d'objets des Archives communales au Musée, autorisé par le Collège des Bourgmestre et échevins (lettre du 4 mars)

N. 1407

N° 1. Médaille ; Avers : Léopold II, roi des Belges. Jul. Bastes. sculp. R. Exposition universelle d'Anvers. Wereldtentoonstelling van Antwerpen. 1894. Bronze.

N. 681

N° 2. Médaille. A. Myn vaderland is my niet te klein. R. Verbondene Maetschappijen ter verhoerlyking der moedertaal. - Fryskamp ingerigt door het Vlaemsch Midden-Comité te Brussel by nationale inschryving. 1852. Bronze

N. 2043

2060 % - 4

N° 3. Médaille. A. Léopold premier, roi des Belges. Léop. Wiener. R. AM^o les Bourgmestre et Echevins des villes et communes du Royaume. 7^{me} 1856 vingt-cinquième anniversaire de l'inauguration de mon règne ... etc).

N° 4. Médaille. A. De Bronckere bourgmest. de Bruxelles. Né en 1796. R. Intelligencia. Dévouement

aux intérêts publics. 20 avril 1860. Deuil général. Bronze.

N 844 1/2
N 883

N° 5. Médaille. A. Léopold II, roi des Belges. Ch. Wiener. R. Exposition nationale. 1880. Bronze.

N° 6. Décoration. A. Délegué communal. 1830-1880. R. Ant. Fisch. Bruxelles. Cuivre argenté.

N° 7. Médaille. A. Léopold II, roi des Belges. A. Fisch. R. Grand concours international des sciences et de l'industrie. Bruxelles. 1888. Sous la présidence d'honneur de S. A. R. M^{me} le Comte de Flandre. Prés^t du Com^e Exéc. L. Somzée. Bronze.

N 822 1/2

N 917

Wap.

N 884

N 559

1/3

N° 8. Médaille. A. Léopold II, roi des Belges. R. Grand concours international des sciences et de l'industrie. Prés^t L. Somzée. Bruxelles. 1888. Bronze.

N° 9. Médaille. Double du n° 8. Bronze.

N° 10. Médaille. A. Exposition internationale. Bruxelles. 1897. Jul. Lagae sculp. Wolfers fecit. R. Koninkrijk België. Royaume de Belgique. Bronze.

N° 11. Médaille. Double du n° 10. Bronze.

N° 12. Médaille. Triple du n° 10. Bronze.

N. 337

N° 13. Décoration (?) octogonale. A. (Armes de Bruxelles). R. S. P. 2. B. Argent.

N° 14. Médaille. A. Honos alis artis. - Univ. Gand. R. Jo. Ba. Guinard Gandensi in certamine literarum eruditionis juventutis Belgicae victori doctrinae praemium. MDCCCXXII. Diam. 33 mm. Or.

N. 1025

N° 15. Médaille. Même texte que le n° 14 sauf MDCCCXXIII. Diam. 33 mm. Or.

N° 16. Médaille. A. Sontibus operum exercitiis emendandis. Opus coeptum a. MDCCCLXXII. Exactum a. MDCCCXVI. Braemt. f. R. Aedes ad custodiaum... etc. Bronze.

N. 116 1/2

N° 17. Médaille. A. Louis Gallait né à Tournay. Braemt f. R. Sa ville et l'Académie royale de dessin de Gand. Abdication de Charles. Quint. Témoignage d'admiration. Exposition 1841. 18^{me} salon. Bronze.

N. 2198 1/2

N° 18. Médaille. A. Vlaamsch-Duitsch Langverbond. Braemt inv. et fecit. R. Eerste verjaringsof feest gevierd te Gent op den XXVII - XXVIII Juny MDCCCXLVII. Bronze.

N° 19. Médaille. A. Koninklyke Maetschappij van Rhetorika. Gent. Fonteinisten. 1448. Alst past hi afetite. R. De voorzitter C. de Kerckhove de Denterghem, burgemeester van Gent schenkt aan de maetschappij een eerewordel door zyne kinderen vervaerdigd. 1850. Lemarié te Gent. Bronze.

N. 974 N. 890

N° 20. Médaille. R. Hotel de ville de Gand. J. Wiener. F. 1851. A. Gand. XXV anniversaire de l'inauguration de Léopold I, roi des Belges. MDCCC LVI juillet. Bronze.

N° 21. Médaille. Double du n° 20. Bronze.

N. 54 1/2

N° 22. Médaille. A. Société royale des Beaux-arts et de littérature de Gand. R. Fête jubilaire 1808-1858. Bronze.

- N. 902 $\frac{0}{2}$ N° 23. Médaille. A. Maison de sûreté cellulaire à Gand, etc. R. Règne de Léopold I, roi des Belges. 1858-1861. Bronze.
- N° 24. Médaille. ~~Double du n° 23~~ A. Jakob van Artevelde. R. Ter herinnering der feesten van 15-18 Sept. 1863. Gent. Semaine. Bronze.
- N° 25. Médaille. Double du n° 24. Bronze.
- N° 26. Médaille. R. Jakob van Artevelde. Semaine graverder. Gent. A. Plegtig onthuld den 14 Sept^m 1863. Gent. Bronze.
- N. 92 $\frac{3}{7}$ N° 27. Médaille. Double du n° 26. Bronze.
- N. 816 $\frac{0}{3}$ N° 28. Médaille. Jacob van Artevelde. R. Jakob van Artevelde plechtig herdacht 14 Sep. 1863. Laiton.
- N. 92 $\frac{4}{2} \frac{7}{7}$ N° 29. Médaille. Double du n° 28. Laiton.
- N. 365 $\frac{0}{4}$ N° 30. Médaille. A. Internationale schijfschietsing. 1872. R. Welkom in Gent. Aandenken. Argent.
- N° 31. Médaille. Double du n° 30. Argent.
- N. 2099 $\frac{1}{6} \frac{4}{6} \frac{3}{6}$ N° 32. Médaille. A. Chambre syndicale provinciale des arts industriels 1876. Gand. R. Exposition nationale. 1877. Bronze.
- N° 33. Médaille. Double du n° 32. Bronze.
- N. 82 $\frac{0}{3}$ N° 34. Médaille. A. Armes de Gand. Semaine. R. De stad Gent dankt de onderwijzers en onderwijzeressen voor hunne trouw aan de wet. 1879. Bronze.
- N. 78 $\frac{0}{2}$ N° 35. Médaille. A. (Pucelle de Gand, 45 mm). Semaine. R. Société royale des Mélomanes. Concours international de chant d'ensemble. Gand. 4 septembre 1881. Bronze.
- N° 36. Médaille. Double du n° 35. Bronze.
- N. 81 $\frac{0}{7}$ N° 37. Médaille. A. (Pucelle de Gand, 50 mm) Semaine. R. 50^{me} verjaaring der stichting van het Koninklijk stadhuis. Stad Gent. Leopold II huldigt de zeevaart-inrichtingen in. 5 September 1881. Bronze.
- N° 38. Médaille. Double du n° 37. Bronze.
- N° 39. Médaille. Triple du n° 37. Bronze.
- N. 80 $\frac{0}{2}$ N° 40. Médaille. A. (Plan des installations maritimes de Gand). R. La ville de Gand dotée d'établissements maritimes nouveaux. 1881. Bronze.
- N. 77 $\frac{0}{6}$ N° 41. Médaille. A. (Pucelle de Gand). Semaine. R. Zeevaart-inrichtingen der stad Gent. Heden 11 Juni 1882 werd ^{geleed} de eerste steen der kammeren van de Voorhaven. Bronze.
- N° 42. Médaille. Double du n° 41. Bronze.
- N° 43. Médaille. A. (Standbeeld van Sieveus Bannous). Plegtig onthuld te Gent den 13 Juli 1885. Semaine. R. Sieveus Bannous. 1769-1822. Invoerder en verspreider van het katoenspinning.

N. 2049

 $\frac{0}{25}$

N. 2009 + N. 501

Bronze.

N° 44. Médaille. Double de 43. Bronze.

N° 45. Médaille. Triple de 43. Bronze.

N° 46. Médaille. Quadruple de 43. Bronze.

N. 76 $\frac{1}{2}$

N° 47. Médaille. A. (Pucelle de Gand 50 mm). Semaine. R. Steamer anglais, "Washington," cap. Frederick Davies. Novembre 1885. La ville de Gand reçoit dans son port le premier steamer venant directement d'Amérique avec un plein chargement de coton. Bronze.

N. 69 $\frac{1}{2}$

N° 48. Médaille. (Armes de Gand). Semaine. R. A Masfenet en souvenir de la première exécution du Cid au Grand Théâtre de Gand. 16 février 1887. Bronze.

N. 465 $\frac{1}{2}$

N° 49. Médaille. A. Ville de Gand. R. Société royale de numismatique belge. Réunion du 13 mai 1888. Gand. Brichaut dirigit. Bronze.

N. 72 $\frac{1}{2}$

N° 50. Médaille. A. (Armes de Gand). Semaine. R. Gelukwenschen van het gemeente bestuur der stad Gent aan mevrouw M. S. Seghers Weduwe Th. De Baets en F^s Colle. 17^{de} 18^{de} October 1888. Bronze.

N° 51. Médaille. Double du n° 50. Bronze.

N. 68 $\frac{1}{2}$

N° 52. Médaille. A. (Armes de Gand). Semaine. R. Wedstrijd voor het net ver ingericht door de stad Gent met medewerking ~~der~~ provincie Oost-Vlaanderen. 1888.

N° 53. Médaille. Double du n° 52. Bronze.

Zilver N. 502

N° 54. Médaille. A. Gent. Juli 20, 21, 22, 28 Jul. Gand. 1889. R. XIX^e Bondsfeest. XIX^e fête fédérale. Fédération belge de gymnastique. Bronze.

N° 55. Médaille. A. (Pucelle de Gand). Semaine. R. Stad Gent. Groot internationaal muziekfeest. 13. 14. Juli 1890. Ingericht door het Gemeentebestuur en waarvan de uitvoering is toevertrouwd aan de Maatschappij Nijverheid en Wetenschappen Van Crombrughe's Genootschap en de Koninklijke Maatschappij Gelyk. Bronze.

N. 635 $\frac{1}{2}$ - $\frac{2}{2}$

N° 56. Médaille. Double du n° 55. Métal blanc.

N. 75 / N. 685

N° 57. Médaille. Triple du n° 56. Métal blanc.

N. 2008 $\frac{1}{3}$

N° 58. Médaille. A. (Pucelle de Gand 50 mm). Semaine. R. Ville de Gand. Installations maritimes. - Ce jour d'hui 27 juin 1892 furent inaugurées les cales sèches par l'entrée de la barque anglaise Enclymion cap. John B. Booth. Bronze.

N. 2174

N° 59. Médaille. A. (Ecuillon de Gand) Ville de Gand. Semaine à Gand. R. Groot feestkwal door het Gemeentebestuur en de Koninklijke Koningmaatschappij Het Willemsoorlogschap. Gent. 10 Juli 1892. Doré.

N. 1999

N° 60. Médaille. A. (Armes de Gand). Semaine. R. Inauguration du Velodrome gantois. Prix

de la ville. 18 juillet 1892. Bronze.

N. 2163
1/2

N° 61. Médaille. A. (Armes de Gand). Semaire. R. Gelukwenschen van het Gemeentebestuur der stad Gent aan den honderdjarigen P. S. Termeyn. 1794. 4 Juli 1894. Bronze.

N. 130

N° 62. Médaille. A. (Pucelle de Gand). Semaire 28 mm. R. Gemeenteraad van Gent. (Gemaakt in 1896). Argent.

N. 62 1/2

N° 63. Médaille A. (Pucelle de Gand). Semaire. R. La ville de Gand aux auteurs de la Princesse d'Auberge (Herzoginnes) grand opéra. Poème flamand de Nestor de Cière. (Paroles françaises de Gustave Lagye). Musique de Jean Blockx. Première représentation au Grand Théâtre de Gand le 4 mars 1898. Bronze.

N° 64. Médaille. Double de 63. Bronze.

N. 61 1/3

N° 65. Médaille. A. (Pucelle de Gand) Semaire 50 mm. R. Stad Gent. 24 Juli 1898. Ontkulling van het gedenkteken opgericht ter verering van den heer Graaf Haul de Kerchove de Dentinghem, burgemeester der stad Gent van 1857 tot 1881. Bronze.

N. 1997
1/2

N° 66. Médaille. A. (Pucelle de Gand, 50 mm). Semaire. R. La ville de Gand au général Van Loo en souvenir de cinquante années de bons et loyaux services dans la Garde-civique. 1848-1894. Bronze.

?

N° 67. Médaille. A. (Armes de Gand). Semaire. R. Wedstrijd voor het vet veen. Ingericht door de Maatschappij Bruidblozonen. 29 Januari 1899. Prijs der stad. Bronze.

N° 68. Coin: Gelukwenschen van het Gemeentebestuur der stad Gent van den honderdjarigen P. S. Termeyn. 1794. 4 Juli. 1894.

N° 69. Clichet en zinc. M. DCCCLXXXIX (Eterdard de 1484). Gemeenteraad. Persoonlijke kaart voor M. (119 mm x 78 mm)

N° 70. Clichet en zinc: Comm n° 69. Texte français.

N. 2154 1/2

N° 71. Médaille. A. (Pucelle de Gand). 40 mm. Semaire. R. Sans inscription. Bronze.

N° 72. Décoration A (Armes de Gand) (Email). R. Conseiller communal de la ville de Gand. Avec écriin.

N° 73. Sceau. 39 mm. (Armes de Gand) Administration communale de Gand. Flandre or.

N° 74. Initiales: D. G. Cuivre

N° 75. Petit sceau: G couronné. Cuivre.

N° 76. Sceau: Remboursé. 1836. Cuivre.

N° 77. Sceau II. Cuivre.

N° 78. Médaille. A. Louis M. Th. C. Is. d'Orléans, reine des Belges née à Talerne le 3

avril 1812 dédicée à Ostende le 11 8^{me} 1850. R. Erigée à Louken par souscription nationale. Arr^{te} royal du 14 oct. 1850. Loi du 21 juin 1853. Pose de la première pierre 27 mai 1854. A. Poelaert, arch. J. Wiener fecit. Bronze.

N° 79. Double du n° 78. Bronze.

N. 233

N° 80. Décoration: A. Napoléon I, empereur. R. Campagne de 1792 à 1815. A ses compagnons de gloire sa dernière pensée St^e Hélène 5 mai 1821. Couronné de la sorte: Aux compagnons de gloire de Napoléon I. - Décret impérial du 12 août 1857.

N. 1087

N° 81. Médaille. A. Graaf Jan van Nassau, stichter der Unie van Utrecht. R. Dankbaarheid. Eendracht. Vrijheid. 1579-1879. Bronze

N. 922

N° 82. Médaille: A. S. A. J et Rodolphe d'Aut. S. A. R. Stéphanie de Belg. Bronze
R. Mariés à Vienne le 10 mai 1881. Bronze.

N. 2176

vergulde

N° 83. Médaille. A. Willem III, koning der Nederlanden, Hoog bescherm van de tentoonstelling. A. Fisch. R. Internationale koloniale en uitvoerhandel tentoonstelling. Amsterdam. 1883. Médaille d'or hors classe. Administration comm^{un}ale de Gand. Groupe VIII. Classe 47. Bronze.

N° 84. Médaille. A. Exposition universelle. Louis Bottée. R. République française, Administration communale de la ville de Gand. (1889).

NA2005-2-88

v-2 (N. 1370)

N° 85. Corail. Port de Gand. La ville de Gand au capitaine Dumbley..... 11 décembre 1899.

9 juillet 1901.

88

De M^{me} V^{me} C. Snoeck, rue neuve Saint-Jacques^{n° 38}: une borne en pierre de taille, Renaissance, XVII^e siècle, déterrée dans la cour de la maison à côté de celle occupée par la donatrice, vers l'église Saint-Jacques, n° 36.

10.375

De M. Victor de Mynck, conseiller communal, rue Saraen, 17: petite canette romaine en bronze, anse ouragée fixée sur la panse par un mascarou barbu. Hauteur: 0,09 m; Cet objet a été acheté par le donateur à la vente Minard, en mai 1883 (Voir le catalogue, p. 200, n° 294).

89

De M. Ch. D'Haave, entrepreneur, rue du Jambon, 87, un carbeau en pierre de taille orné d'une tête humaine à longue chevelure (XIV^e siècle?) trouvé dans le remblai, rue du Pain perdu, en 1900.

2
De M. Paul Fredericq, professeur à l'Université, trois médailles gantoises en bronze: deux concernant le port, 1881 et 1882, une frappée à l'occasion de l'inauguration du monument en l'honneur de J.-F. Willems, 1899.

N. 2050 1/4

De M. A. De Schacht, directeur de l'École moyenne, une médaille en bronze frappée à l'occasion du Congrès international d'archéologie tenu à Anvers, en août 1866.

7302

7303

De M. E. Hoogstede, Directeur de l'imprimerie Hoste, rempart de la Bryloque, 348, une paire de manchettes avec étiquoir et plateau en laiton, XVIII^e siècle.

24 décembre 1901.

v 1809 X

De M. A. Meerdagh, négociant en fers et aciers, rue aux Taches, 25: un panneau de coffre gothique à deux compartiments sculptés, XV^e siècle.

v

X
De M. F. Wante, sculpteur, rue du Rabot, 30: une petite porte d'armoire à compartiment sculpté, avec la serrure, XV^e siècle.

De même: différents fragments de montants d'une cheminée gothique du XV^e siècle.

De M. le Ministre des travaux publics: les deux premières pierres des fondations de l'écluse du Tolhuis et un fragment de dalle tumulaire du XVI^e siècle trouvée au même endroit.

inv. 2002

Des ~~A~~ enfants de fer M. Ferdinand De Druyer, Fosse courbe, 7: un tympan de porte en fer forgé, style Louis XVI.

v

Légué par M. F. van den Benden: 1^o un grand vidocôme gravé au tour et portant les armes de la famille van den Benden ^{de Gand} d'or au front de taureau accorné et oreille de sable. Comm. XVIII^e siècle.

v

2^o Verre de mariage d'Abraham van den Benden ^{de Gand} et de Suzanne ^{de Gand} ~~van der Coornet~~ ^{van der Coornet}, gravé au diamant; il porte les armes des van den Benden et celles des Coornet (de simple à trois épis de blé d'or), la date du mariage, 22 mai 1706 et une seconde fois 1706.

v

3^o Insignes de la Confrérie de Saint-Michel, avec la couronne impériale, XVIII^e siècle; argent estampé.
(seigneur d'Overstapen et de Ber Sijpe, franc-échevin de la châtellenie de Courtrai.)

v

902

4^o Broderie de soie et d'or: Armes de Jacques van den Benden ^{de Gand} et de sa première femme, Isabelle

902

Thérèse Gaillard (De sable à trois besants d'argent). 1^{re} moitié du XVIII^e siècle.

5° Insigne chapitral de Rose-Croix dans la Franc-Maçonnerie du rite écossais. Loge gantoise (XVIII^e siècle).
= Kopitteltaken van Rose-Kruiser in de Gijmetselarij van den Schotschen ritus. Gentsche Loge (?) XVIII^e eeuw. Verguld
[latéer.]

Produit des démolitions du dernier semestre de 1901:

- 1° deux colonnes en pierre de Tournai, XIII^e siècle, provenant de l'ancienne maison Lam-pens, rue Haut-Port, n° 61, actuellement rue Borluut.
- 2° un terme d'escalier style empire, de la maison rue basse, n° 40.
- 3° un encadrement et fronton ^{porte de cheminée en bois} sculptés avec glace, style empire, de la même maison.
- 4° un tympan de porte cochère en fer forgé, style Louis XVI, même provenance.
- 5° trois montants de cheminées jumelles, style gothique, même provenance.
- 6° un pommeau de porte avec rondelle en laiton, style Renaissance, de la maison rue Basse, 44.
- 7° un châssis avec quatre panneaux de verre mis en plomb, même provenance.
- 8° carreaux de revêtement manganésé, même provenance.
- 9° quatre consoles de façade en pierre blanche, même provenance.
- 10° colonne gothique du XV^e siècle, base et chapiteau (?) identiques, même provenance; la colonne y était de remplissage: elle était placée sous l'arête d'une voûte (non en son milieu) pour aider celle-ci à porter de nouveaux murs placés au-dessus.
- 11° encadrement de la porte cochère en pierre de taille de l'ancienne boulangerie De Cuyper, rue basse, 49, Louis XV (comparer Archives de la ville, série 535, n° 266, rue de l'Érille, anno 1766). Cette pierre est déposée actuellement à l'Abbaye par fragment jus-
qu'à ce qu'on puisse la monter à l'entrée d'une allée du Parc). Le projet étant abandonné.
Les fragments ont été transportés au magasin de la ville, boulevard des Hospices.
- 12° pommeau de porte et rondelle en fer, Renaissance, provenant de la porte de la maison rue basse, 51.
- 13° porte à deux panneaux sculptés de masque de satyre, rue des Peignes, 26.
- 14° socle de crèche de l'écurie rue royale, 1, pierre de taille, Renaissance.
- 15° carreaux de revêtement en faïence.
- 16° porte à deux battants à panneaux sculptés, Louis XIV, de la maison rue de la Truie, 1; ornements: oiseaux.
- 17° 4 ou 5 bornes carrées en pierre de taille, ayant servi à marquer la limite entre la ville de Gand et la seigneurie de S^r Baron à Meulestede et marquées d'un côté S. G. 1765, de l'autre S. B. 1765. Le chemin de terre, où je les ai fait enlever, va dis-

V 122 21/23

1760

2403

S. B. 1765

paraître en partie par suite des travaux pour les nouveaux bassins.

18° un beau montant de cheminée gothique du XV^e siècle, pierre de Balegem, de la cave de l'ancienne maison Tytgatt, rue des Beignes, démolies en partie, actuellement commissariat de police.

19° une colonne gothique à base ^{hex.} hexagonale et chapiteau carré, même provenance; pierre blanche.

20° un superbe corbeau en pierre de Tournai représentant une tête de ^{jeune} femme encadrée de grandes feuilles dont les tiges sont placées dans les angles de la bouche, même provenance.

21° deux colonnes en pierre de Tournai, XIII^e siècle, provenant de la cave de l'Arrière Fancille, rue des Beguisses, où l'on va établir la grille.

1902

Janvier - mars.

Montant de cheminée gothique en pierre de Balegem: de M. J. Van der Cruyssen, fabricant de meubles, Sablon, 6.

✓ Trois cornets et un cornettino des derniers trompettes-veilleurs du Beffroi: des héritiers de M. Hipp. De Smet, par l'intermédiaire de M. L. Herman-De Sagher, tapisier, rue Haut-Port, 49.

✓ Un bénitier en grès trouvé par les "Verenigde Socialistische Bouwwerklieden" en faisant les fouilles, rue Bandeloo, pour creuser les fondations des maisons construites pour M. G. Semeij, architecte et membre du Conseil communal.

✓ Une tirelire en terre cuite vernissée avec engobe: des mêmes.

Quelques poids d'orfèvre, etc: de M. Ford. vander Haeghen, président du Comité exécutif.

iii den brief in den om-
slag: Giffen.

N. 1461
N. 1203

Médaille: „Zum Andenken an die Hansische Flanderfahrt. 1884." dans un écrin en cuir. - Médaille: „Roland de Lattre" par Veyrat: de M. Paul Fredericq, professeur à l'Université, rue des Boutiques, 9.

✓ Collection d'étriers, mors et éperons, réunis par feu M. George Colson: de la famille

Colson (adresse: M. Guequier-Colson, 2, quai aux Oignons.

v Ancienne lampe de mineur français: de M. M. J. Chialiva et Weiler, architectes, rue Suger, 7, près la place ¹S^t Michel, Paris, et 54, rue Etienne Marcel, Paris

v 2422 Potence de l'enseigne de la maison „Het Meuleken“ démolie en 1890: belle pièce du XVI^e siècle dans le style du couronnement du puits attribué à Quentin Massys à Anvers: envoyé par la ville.

Avril 1902.

v Un ancien coffre-fort à 8 p[?]ènes et un grand cadenas avec cache-entree à secret: des héritiers de M. Eugène Lippens. (Anoy, rue Sige de Brabant, 5).

Les coins de la médaille de l'Exposition provinciale de 1899: de l'Administration de l'Exposition par l'intermédiaire de M. L. De Vriese, directeur, Coupure, 15.

v Une clef à panneton à trièfle et un loquet à ressort: de M. M. Baertsoen, échevin du contentieux, rue longue du Marais, 13, Gand.

v Collier d'empereur de la Société royale Nemrod (1866): de M. Emmanuel De Jaegher, rue Savaen, 53, roi en 1864 et 1865, empereur en 1866.

“Van de Maatschappij „Orpheus“ ontbonden in 1902:

v a) het vaandel der M^o, dragende voor opschrift: „1838. Orpheus“

b) het koperen in[?]stempel met het opschrift: „Orpheus. Gand.“

c) Twee en twintig medailles 1840-1858.

d) Een diploma van erkenning door den „Menschlievenden Kring De Honden Naam niet Zonder Hart“ aan „Orpheus“ opgedragen den 18 Februari 1867. Ingelijst en onder glas.

e) Een brief „An die Gesellschaft Orpheus zu Gent“ uit „Köln, am 23 Sept. 1845“ gestuurd door F. C. Eisen. Mitglied des Kölner Männer-Gesang-Vereins und Correspondent Mitglied der Gesellschaft Orpheus zu Gent.“ Schoont verlicht handschrift inges

12005-2-41

VL NA 2005-2-42

patro
n. 124

12005-2-193

universiteit (?)

lijst en onder glas (zie 2^{de} verslagboek. Verslag van 25 September 1845).

f) Register in -4°, „Reglement der Maetschappij van Orpheus gesticht binnen Gent, op den 1 December 1838.

g) Register in -4°, „Société d'Orphée. Procès-Verbaux. 1838-1842.

h) Register in -4°, „Tweeden Verslag-Boek der Maetschappij van Orpheus, 1842-46.

i) Lang en smal aanwezigheidsregister 9 Oct. 1849 - 28 8^{ste} 1853.

j). Kas-Boek der Maetschappij van Orpheus: Dec. 1838 - Jan. 1854.

k) Drie honderd twee en dertig minuten van brieven door de M^o verzonden.

l) Een honderdtal muziekstukken, meest in handschrift.

N.B. De voorwerpen d) tot l) zijn in bewaring gegeven aan de Boekenij van de stad Gent en de Hoogeschool.

De voorwerpen hierboven vermeld a) tot l) zijn geschonken door de heeren Ch. Callebant, A. Cogen, F. Cogen, Em. De Bie, J. De Boue, G. Duriez, Fr. Mortelmans, Ph. Mortelmans, Ch. Schepens, A. Stasfinet, H. Van Outryve, P. Van Boxstaede, Ph. Van Canter, A. Vander Straeyt, R. Van de Waele, L. Van Gheluwe, J. Vuytsteke, laatste leden van de M^o, door tussenkomst van den heer Emile De Bie, Veerstraat, 7¹.

88
Lymphaanvulling in mitten steen voortkomende van het huis deze maand afgebroken op den hoek van de Bolwerk- en Kammerstraat: van den heer G. Semoy, bouwmeester en Gemeenteraadslid, Scheldelaan, 44. (o. a. twee sisschen)

Mei 1902.

9
Jeton: A) Tête de Flore. Exergue: „Soc. royale d'agriculture et de botanique) de Gand. R/. au centre: „Jury" Ex: „Exposition internationale. 1898." : de M.A. de Meulenaere, rue de la Station, 14.

9
Bronzen medaille. V. Peter Benoit. 1867-1892. K. 25 Jarig Jubelfeest der Vlaamsche Muziekschool van Antwerpen en der aanstelling van haren Bestuurder 24 Juni 1892: van den heer Prof. Paul Fredericq, Winkelstraat, 9, en Pol Anni, Bestuurder van het Weezengesticht, Godshuizenlaan, 137.

Une chabraque brodée, quatre gilets, deux éventails en ivoire et un bonnet de

XVIII^e siècle: de M. & Van Montagu, directeur à l'Administration provinciale,
rue Bénard, 7. } Envoi de la ville: } provenant de l'"Achter-Sikkel."

- ✓ 7832 } 1^o une porte à panneaux décorés de serviettes repliées et de feuilles de trèfle,
Juin 1902. } 2^o épi de toiture en terre vernissée ^{(vert) décoré d'une tige,} provenant de l'"Achter-Sikkel" (±1500).
✓ + Quatre semelles de pierre de ±1500, représentant: Samson tuant un lion, - David
908 } jouant de la harpe, - L'ange arrêtant la main d'Abraham, qui est sur le point
309 } de sacrifier son fils Isaac, - Un ange jouant du cistre: de M. Heursel - De Meester, rue du
1301 } Fock, 6, Gand. } 907
1801 }

- ✓ + Deux bustes de profil en bas-relief, pièces d'applique d'une porte de l'hospice des
2246 } frères Alynus ou de S^{te} Catherine, quai de la Gue, commencement du XVIII^e siècle:
1/2-2/2 } de la famille Van Loo - Picard par l'intermédiaire de M. J. Dubry - Van Loo, rue des
Champs, 14.

Cliché van de postkaart der Provinciale Tentoonstelling van Oost-Vlaanderen
in 1899 te Gent gehouden: van den heer L. De Vriese, Coupure, 15.

80 } Zuil in Doornijkschen steen met twee rijen ^{hogels} blaaknoppen (het basement ontbreekt),
voorkomende van den kelder van het Witte Huis, tusschen de Borluutstraat en den Handberg,
in Mei 1902 afgebroken; het ontbreken van het basement der zuil, daterende van de XIII^e
eew, is een bewijs dat die zuil reeds elders gediend had toen ze hier in de XV^e
eew werd geplaatst om de 4 gemelfribben te midden van den kelder te dragen. Gift
van den heer G. Semey, bouwmeester, lid van den Gemeenteraad, Scheldelaan, 44.

80 } Twee middeleeuwse bakstenen, 0,295 m lang: van den heer A. Bernhard, beambte
in het Stadsarchief, Muinklungstraat, 7, Gent.

- ✓ 2558 } Twee sloten met koperen plaat van de XVIII^e eeuw: van den heer Semey, voornoemd.
2596 }

Juillet 1902.

Les deux poinçons et les deux coins de la médaille frappée à l'occasion du 25^e anni-
versaire de l'Association des Ingénieurs sortis des Ecoles de Gand. 1901: Don de l'auteur,

peny N. 1967

NA 2005-2-42
NA 2005-2-48

M. Hip. Le Roy, rue aux Truies, 9.

NA 17005-2-43

44

Les deux poinçons et les deux coins de la médaille frappée en souvenir de la courageuse protection accordée par la reine de Hollande au Président du Transvaal ^{Sorenco Marquez-} Marseille 1900. Don de M. Hip. Le Roy, auteur de la médaille, rue aux Truies, 9.

De la Loge maçonnique „de Septentrion“ par l'intermédiaire de son architecte M. Diertens:

SB

1° la dalle funéraire de Pierre van Scamacker et de ses deux femmes (1560),

SB

2° deux consoles de cheminée en pierre de Balegem (tête d'homme), XV^e siècle.

v

SB

3° une clef de voûte du XVI^e siècle,

v

SB

4° un bénitier.

Ces objets proviennent de la maison jadis occupée par S. Minard - van Hoorbeke, achetée dernièrement par la Loge.

De M^{me} Speelman, Impasse de la Cour:

Insigne en argent des anciens soldats de Guillaume I „De Willemisten.“ argent.

Avril 1902.

Contrat de vente de 1627 avec le grand sceau de Saint-Jean de Gand: de M. J. Verschueren, journaliste, rue des Baguettes.

v

Six bouteilles du XVIII^e siècle: de M. C. Van Thorenburg, négociant en vin, cour du Prince.

v

Tabatière en corne estampée (sujet religieux) du commencement du XIX^e siècle: de M. P. Anni, directeur de l'Orphelinat.

13-291?

v

Soupière rocaille, imitation de faïence anglaise (^{Suzemburg.} Courtrai?): de M. A. Vanaise, pâtis-
sier, marché aux Oiseaux,

v

Tominitives du bureau du XV^e, XVII^e et XVIII^e siècle: de MM. W. de Haerne, Fr.
De Batta, J^e et A. Van Waverke.

Septembre 1902.

De l'Administration communale:

- ✓ 1° Pompe Renaissance, bronze et pierre de taille, XVII^e siècle, provenant de l'abbaye de Baudeloo (actuellement Athènes);
- ✓ STAR / 20 2° Enseigne ^{à Rovigem.} des l'ancienne auberge "De Lwaan" avec la date 1714, en pierre blanche tendre représentant un oignon, provenant ~~par la~~ démolie ~~par la~~ il y a quelques jours.

2354

✓ 2355

De M. Ch. Laroy, surveillant des Ponts et Chaussées, rue Nieuport, 20: quatorze petits trépieds en faïence ayant servi dans la cuisson des pièces de Pierre Stockholm, qui fabriqua de la faïence dite de Jelft dans une dépendance du Château de Gérard le Di-
able, ⁽¹⁰⁵⁴⁻¹⁶⁷⁴⁾ sur l'emplacement de laquelle les trépieds ont été trouvés lors des derniers travaux.

✓

De M. A. Van Werveke, conservateur du Musée: un bougeoir avec manche en laiton du XVIII^e siècle.

Octobre 1902.

✓

Pléau de balance en fer forgé portant d'un côté la date 1634, les chiffres 16 à gauche et 34 à droite. de l'aiguille, de l'autre côté la date 1634 à droite de l'aiguille et à gauche la marque du forgeron: deux flèches en sautoir.

Longueur: 1,355 m; hauteur: 0,915 m.

Cette pièce, quoique un peu moins longue, est en tout semblable à celle n° 248 du Catalogue de 1886, datant de 1644: l'ornementation, la disposition des dates et la marque sont les mêmes. Les deux pièces proviennent donc du même forgeron.

Don de Madame J^m G. Verhulst, Coupure, 19, Gand.

De l'Administration communale:

✓

Cloche fêlée du Beffroi: en haut dans une bande tout autour de la cloche l'inscription (capitales)

+ G. DU MERY ME FECIT ANNO 1749.

La partie inférieure est ornée d'un rinceau rococo. Ans à 4 branches et parties enlevées. Diam: 0,237 m; hauteur 0,235.

Novembre 1902.

v

693

Portrait à mi-corps de Philippe V. C'est la copie faite en 1707 par Jean van Volx-som d'après le portrait en pied acheté par la ville de Gand à Paris en 1701. Cette copie trouvée il y a quelques mois dans les combles du Palais de Justice, était en très mauvais état: elle était déchirée et remplie de saleté. Le Collège a accordé un crédit de 150^f pour la restaurer et la nettoyer, ouvrage qui a été exécuté par M. ^{cadre} Maeterlinck. Le ^{cadre} ancien, sculpté par Arnold Cossens, existe encore, mais une partie des ornements a disparu. Cette copie a surtout de la valeur, parce qu'elle porte les armes de Philippe V, qui manque sur la pièce originale achetée à Paris et que nous possédons également.

Envoi de la ville.

Envoi de la ville: montants de cheminée Renaissance à colonnettes, en marbre de différentes couleurs, provenant d'une maison démolie au Meirhem;

v carreaux de revêtement en faïence, décor bleu, même provenance.

v entrée de serrure en fer découpé, même provenance.

Décembre 1902.

voir ailleurs

Don de M. le professeur Paul Fredericq: médaille au buste du Prof. Benoit Jan der Kinderen; médaille frappée à l'occasion de l'inauguration de la nouvelle Université 16 avril 1883.

1903. v

X

De M. J. De Landsheere, entrepreneur, rue longue des Violettes, 287: deux petits chas-sis de fenêtre du XVII^e siècle, petits carreaux verts sertis dans du plomb, provenant de la maison récemment démolie rue du Ponton.

v

De M. le Baron A. de Crambrughe de Soringhe, Loupuz, 66: voile de mariage en tulle brodé.

v

De M. J. Outry-Jan Loo, rue des Champs, 14, une peinture de volet provenant de l'hôpital des Frères Alijns.

v

De M^{me} Van Herveke-Salowskij: un bonnet de baptême et un mouchoir en batiste brodée, de la 1^{re} moitié du XIX^{me} siècle; une pièce de dentelle.

X

De M. Ch. Gilleman, Boulevard du Château, 45: un jeton en cuivre, frappé

à Gand la monnaie de Gand en 1581.

- v X De l'Administration de la Chambre des Pauvres: un ancien chassis de fenêtre avec volets,
- v ? la porte en fer ainsi qu'une partie des tiroirs de l'ancien coffre-fort.
- v De M. Jean De Meyer, concierge du Musée d'Archéologie, une ancienne boîte à lunettes recouverte de cuir gaufré.
- v De la Section gantoise du Willems-Fonds: une paire de chandeliers en cuivre partiellement argentés, style empire.
- v 3605 De M. L. De Druyer, Fosse courbe, 7: un fragment d'une ancienne tirelire(?) en terre cruite vernissée avec engobe jaune pour les yeux, représentant une tête de singe coiffée d'un capuchon;
- En 1904 la ville a fait frapper encore quelques médailles pour la famille de M. P. Claeys.
- Envoi de la ville: un des deux exemplaires uniques en bronze de la médaille frappée en l'honneur de M. Prosper Claeys à l'occasion du 40^e anniversaire de sa nomination de Maître des Pauvres; l'exemplaire du jubilaire est en or, l'autre exemplaire en bronze a été offert à M. de Surmont, ministre;
- N 56 1/2 un exemplaire de chacune des deux médailles frappées à l'occasion de la visite de S. A. R. le prince Albert et la princesse Elisabeth;
- N. 13.820 ? un exemplaire de la médaille frappée en l'honneur de M. M. J. Blockx et N. de Tière à l'occasion de la 25^{me} représentation de „De Bruid der Hee.”
- N. 1964 1/2
- v 6 chandeliers en étain et 4 en cuivre et 3 burettes en étain, qui se trouvaient à la Bibliothèque de l'Université;
- v un cul de lampe
- v le mètre et 10 poids (série incomplète), étalons envoyés à la ville par le Gouvernement français comme suite à la loi du 2 novembre 1801.

14.473 ?
Buissonding ?
zoude.

X De M. Eugène Morel de Bondé St-Denis: le maître-autel de l'église de Bondé St-Denis, acheté par le donateur à un brocanteur qui l'avait acquis

Nog niet ontvange
1905 bij gelekt.
aan plaats.
Niet ontvange
20 Nov 1912
3119
3119
3119

d'un collègue auquel le curé de l'église de Boncle l'avait vendu lors de la restauration de l'église (\pm 1901). Hauteur 5,65 m, largeur 4,05 m. L'autel, qui date de 1644, est l'œuvre de Jacques Sauvage, grand-père de Norbert Sauvage, le célèbre menuisier-sculpteur de la fin de la Renaissance, dont le Musée possède plusieurs œuvres.

x 2003

De M. Armand Heins: un corbeau en pierre de Balegem représentant une tête de satyre, datant de \pm 1300, et portant encore des traces de l'ancienne polychromie. L'objet a été trouvé dans les fouilles du Château des Comtes lors des premiers travaux de restauration.

De M. Prosper Clays: un insigne de la société philanthropique "DE ZONDER NAEM", argent et nœud en soie.

I. 42

De M. Aug. Bonckaert, instituteur, Nouvelle Promenade, un insigne du (Libérale) Kring (van Ekbergem), argent, cocarde en soie bleue.

De M. J. De Myynck, membre du Conseil communal, rue Savaen, 17, deux pots à limonade en faïence avec ^{louches} ~~bonnelles~~ en étain avec manche en bois.

31 août 1903:

De MM. De Laeye et C^{ie}, entrepreneurs de bâtiment de la Banque nationale, place de l'Evêché: une base de montant de cheminée gothique à 5 colonnettes enchevêtrées d'un beau modèle, trouvée dans les débris des travaux susdits;

un creuset en fer, provenant probablement de l'atelier du faïencier P. Stockholm, trouvé au même endroit;

~~piéd droit~~ ^{impose} ~~couronnement de~~ d'une fenêtre gothique d'église (St-Baron), orné de deux chapiteaux; trouvé au même endroit.

Envoi de la ville:

un fragment de mortier en pierre de Balegem du XIV^{ème} ou du XV^{ème} siècle; l'anse représente une tête de femme coiffée d'un bonnet;

deux colonnes du XIII^e siècle provenant du „Lakenmetershuis.“

deux petits corbeaux avec tailloir en pierre blanche ; l'un représente un buste de femme (bien conservé), l'autre, endommagé, un buste d'homme. 1^{re} moitié du XV^{me} siècle ; même provenance.

v X un châssis avec de petits carreaux de vitre sertis dans du plomb, provenant de l'hospice S^t-Jean à l'huile ; 17.. ;

les deux cartouches provenant de la façade ^{renaissance} de l'ancien Braemsteen, me basse, coin occidental de la rue du fil tors, actuellement École payante pour garçons ; les cartouches datent de 1685 ;

la base et différentes assises ~~de~~ pierre de Tournai du pied-droit et un des claveaux de l'archivolte de la porte primitive du Braemsteen trouvés dans la démolition de la façade Renaissance, XIII^e siècle ; la queue de l'une des assises du pied-droit porte l'entrée du venon.

deux petits chapiteaux de ^{à 2000 pour les colonnettes en gypse} ~~pietra~~ gothiques en pierre blanche avec traces de dorure, même provenance ;

briques moulurées, même provenance ;

une colonne trapue en pierre de Tournai qui soutenait toute la voûte de la cave occidentale du Braemsteen, XIII^e siècle ;

une des trois colonnes qui soutenaient la cave orientale du Braemsteen ; les deux autres colonnes ont été employées dans la nouvelle cave, après que la base et un tambour fussent détachés, XIII^e siècle ;

une partie de la mosaïque en briques de petites dimensions et formes diverses trouvée au-dessus de la cave occidentale ;

quelques fragments de ^{carreaux} briques avec engobe trouvés en-dessous de cette mosaïque.

une colonne en pierre de Tournai, XIII^e siècle, provenant probablement de la maison Lejeune, coin de la rue du Séminaire et de la place S^t-Baron, que le Conservateur a trouvée sur le terrain à bâtir à côté du Théâtre flamand.

De M. Armand Heins, artiste-peintre, me basse, 18 :

deux consoles Renaissance en pierre blanche provenant de l'„Huis van S^t-Baafs“ actuellement Gouvernement provincial, trouvés dans les débris lors de la construction du palais du Gouverneur ;

une petite dalle tumulaire en marbre blanc provenant de l'Abbaye de Haarschoot;
 deux fragments d'une statuette en pierre blanche trouvés au Château des Comtes;
 un fragment de dalle tumulaire trouvée dans la chapelle de l'hospice des Tisserands;
 une pierre funéraire blanche trouvée au Château des Comtes;
 motif d'ornementation en pierre blanche représentant une grappe de raisins.

M. ¹⁸²⁴ Leonard Willems:

N. 1438

un insigne en étain porté par la colonie anglaise de Gand le jour du couronnement du roi d'Angleterre Edouard VII (1902).

N. 1990

M. Armand de Meulenaere, rue de la Station, 14, secrétaire + adjoint de la Société royale d'Agriculture et de Botanique: un insigne de membre de Jury de la XV^e Floradie (1903).

v. 10.520

M. F. Hoogstoel, 348, rempart de la Byloque: deux tabatières du commencement du XIX^e siècle.

M. P. De Vetter:

onze insignes de membres de la société, "Reizen en Leeren."

v

M. H. Vanderschelden, imprimeur-libraire, 24, rue basse: quatre anciens épites en fer forgé provenant du plancher de la maison Vander Schelden, XIII^e siècle;

v

^{d'un côté, à compartiments de l'autre,}
 X porte bardée provenant du cachot dans lequel furent enfermés en 1577 dans la maison Van der Schelden le duc d'Araschoot, gouverneur de la Flandre, les évêques de Bruges et d'Ypres, les seigneurs de Tinnegem, de Monseion, d'Eske

Voir à l'entrée de la page 71
 et à la page 72

v

De Mademoiselle et de M^{lle} Canfyne, rue Haut-Port: un plafond datant de 1673 décoré de groupes de haut-relief représentant le Temps, le Printemps, l'Été,

l'Automne et l'Hiver, œuvre de Pierre Hansche.

De M. E. Coppiniers Stochore, vieux quai des Violettes, 28 :

✓ 1° un petit pot à fleurs en terre cuite vernissée à trois pieds, déterré à Saint-Pierre + sur la Digue (Bruges), dans la propriété du donateur, ancienne maison de campagne de Tredius;

✓ 2° une bouteille portant un écusson en verre avec l'inscription "Constantia wyu", probablement de fabrication gantoise; première moitié du XVIII^e siècle.
12.903 77/135

De M. Armand Heins :

✓ une petite cruche en terre cuite vernissée trouvée en 1885 aux Braemgaten.

10 septembre 1903

De M. J. G. Semey, membre du conseil communal, boulevard de l'Escout, 44 :

? une base ^{de montage} de cheminée gothique en pierre de Balegem, deux anciens tuyaux de drainage(?) en terre de pipe trouvés dans le lit du Duit Escout entre la place van Artervelde et celle du Comte de Flandre, propriété de M^r Félix Beernaerts.
Août 1903.

La ville a envoyé :

1723 ✓ X le bel escalier de la maison Canfijn, place du Lion d'or (voir le recto)

20 septembre 1903

✓ De M. J. Bytchier-Van den Bogaerde, fils de M. L. Bytchier-De Lorge: écharpe de président de la 3^{me} royale "Gyëtry" (fanfares) 1867.

octobre 1903.

✓ De M. Ch. De Clercq, rue des Maçons, 217: une ancienne serrure.

✓ De M. F. Hoogstoel, 348, rempart de la Byloque: couvercle de pinte en bois estampé, daté: 1830.

10 Novembre 1903

✓ De M. A. Heins, artiste-peintre: marquise (ombrelle à franges et à manche)

brisé) de la 1^{re} moitié du XIX^{me} siècle.

N. 1991 1/2

Envoi de la ville: 2 exemplaires de la médaille: „De stad Gent aan den heer Cesar De Cock, kunstschilder, ter gelegenheid zijner 80^{me} verjaaring. 23 Juli 1903. (bronz)

N. 1993 1/2

2 exemplaires de la médaille: „La ville de Gand au compositeur C. Saint Saëns, membre de l'Institut. Festival donné au grand théâtre les 5, 7 et 8 novembre 1903. (bronz)

Décembre 1903.

✓ Cliché pour l'impression d'étoffes (bois et cuivre). ± 1850, offert par M. E. Van der Haeghen, rue des Champs, 60.

31 août 1903:

de MM. S. Detaeye et C^{ie}, architectes - constructeurs, Pécherie, 148: couronne: ment du pied-droit d'une fenêtre d'église gothique (St-Baron?) (± 1300), trouvé à 5 m de profondeur à côté du château de Gérard le Diable, pendant la construction du bâtiment de la Banque nationale.

4 novembre 1903

De M. Dutry - Van Sooy, 14, rue des Champs:

- ✓ un petit loquet Renaissance provenant de l'hospice Benemael,
- ✓ une peinture gothique,
- ✓ un gond
- ✓ un fragment de peinture Renaissance
- ✓ une grande serrure.

24 décembre 1903.

De M. A. Conez, père, entrepreneur, rue J.-F. Willems, 1:

- ✓ un balcon en fer forgé Louis XVI (1781) provenant d'une maison du Marché du Vendredi.

28 décembre 1903.

De M. De Druyver, L. 7, Fosse courbe:

N. 2031

grande médaille en argent au buste de S.A.R. le duc Charles de Saxe-Cobourg, décernée à un lauréat de l'Académie de dessin de Gand; œuvre de Rottiers (1769).

28 décembre 1903.

3554

+

De Madame J^{ne} Allo, J., rue de la Monnaie, 4;

statuette en bois de chêne représentant un ange montrant le Saint Inaire.

De l'Administration communale: La naissance du dessin, plaquette de G. De Weese.

Statuette en bois de chêne, le prisonnier (le saint Inaire) 2^e rue, Verviers

1904

2 janvier.

Rem X

De M^{me} J^{ne} Speelman, Impasse de la Cour, 6:

Gildesboek van O.L.V. ter Riveen (Draakbeek van S. Petrus)

Un

14.297 99

De M^{le} le Ministre de la Justice médaille commémorative frappée à l'occasion de l'inauguration de la prison cellulaire de Nivelles (bronze).

N. 1413

De M. Fr. De Potter, J^r.

Chemise d'un seau de Charles-Quint du 1^{er} janvier 1529 (n.°); drap bleu foncé feutré d'étoffe de lin; provenant du seau brisé d'une charte du Conseil de Flandre déposée aux Archives de l'Etat à Gand, classée le 3 décembre 1903.

La Section gantoise du Willems-Fonds:

2005-2-139

1° timbre humide de la „Maetschappij van Vlaemsche letteroefening. Gent.”

2° les ¹⁵ derniers timbres humides employés jusqu'au ^{31-XII-}1872 pour estampiller les toiles dans le „Lakenmetershuis,” marché du Vendredi.

3° la dernière mesure (aune et subdivisions réduites en cm) employée dans le „Lakenmetershuis” pour mesurer la toile jusqu'au 31-XII-1872.

De M. Fr. De Potter, J^r.

sac à procès de 1688. Toile imprimée: fond noir avec dessin blanc obtenu par réserves.

2198 9

2199

De M. W. de Haerne:

une plume d'oie trouvée dans des pièces de procès du Conseil de Flandre de 1661, déposées aux Archives de l'Etat à Gand.

7 janvier 1904

De M. Fr. De Potter, J^r.

sac à procès de 1688. Toile imprimée: fond violet avec dessin blanc obtenu par réserves et re

2198 }

2199 }

harosé de rouge.

7 janvier 1904.

De M. B. Wanté :

✓ Petite bannière de la „Société des Etudiants. Gand. 1854;“ soie de différentes couleurs.

Mars 1904

De M. W. de Haerne :

✓ 2204

1^o sac à procès de 1689; toile verte.

✓ 2189

2^o sac à procès de 1683; toile à rayures tissées blanches et vertes avec petits carrés blancs.

Van M^{re} W^{me} Masfart :

✓ een oranje newsdoek ^(29 1/2 cm x 66 cm) met het volgende opschrift in zwart gedrukt:

„Voor/Vrijheid en Oranje // 1572 1872 // Op den 1^{sten} April // Verloor Alva zijn Brit //
„Broek de Vrijheid in 't land // Om te blijven constant. // Ter 300^{ste} verjaaring //
„onzer // Onafhankelijkheid.“

3700

Van den heer Schockaert, eigenaar te Zottegem;

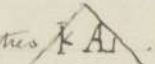
✓ een bronzen deurspindel met rozet, Renaissance-stijl, voortkomende van het kasteel der Egmonts te Zottegem.


De M. Léopold Vandevyvere :

✓ 5 boucles de souliers de la fin du XVIII^e siècle; argent.

De M. A. Heins :

13.181

Fragment d'une dalle en marbre blanc fermant une cellule niche (Columbaria) des ~~la sépulture de Calixte~~ Catacombes de Rome. Pièce triangulaire avec les lettres 


✓ 2 Fragments de couvercle d'une bûche gothique en laiton portant les lettres 

N-1211

De M. le Ministre de la Justice.

1 ex. de la médaille frappée à l'occasion de l'inauguration de la prison cellulaire de Turnhout. 1904.

17 mei 1904.

v Gezonden door de stad: 1 gesmeed ijzeren console voortkomende van den achtergevel van het Huis van Schardau (1537),  thans School Onderstraat.

Mai 1904

Base de montant de cheminée en pierre de Balegem, donné par M. S. Buyck, entrepreneur, rue des Femmes St-Pierre, 38.

Juillet 1904

v De M. Fr. Coppéjans, artiste-peintre, rue longue des Pierres, 7.

Une arme en fer avec manche en forme de balustrade.

Septembre 1904.

13.923

v Van M. Pol De Rudder, toezichter in het Museum van Ontheden, Begijnhofplaats, 3.

v Verzilverde koperen plaat met gegraveerden heft, gehecht aan een lederen ring om over een riem te schrijven. XVIII^e eeuw.

Septembre 1904.

x De M. J. Maertens, place d'Armes, 4:

v a) drapeau des patriotes de la commune de Gouvere pendant la révolution brabançonne.

v b) poinçon en étain, hauteur 0,14;

v c) lenitier " " Louis XV, H. 0,23;

v d) peigne en écaille, H. 0,15

v e) diapason (?), naac, 0,07 x 0,04, par Colin fils, Paris.

v f) bouteille de pot, 0,182, fêlée

v g) éventail en carton, manche ébène, inscriptions anglaises.

v h) montardier en étain. H: 0,14. *Waldack*

9 octobre 1904.

De M. A. Waldack-Haentjens, boulangers, rue longue de Belle rue, 55:

4 petites dalles funéraires, dont trois avec une croix et des initiales, en pierres de Balegem, trouvées dans l'ancien jardin du couvent de Dinze, dont une partie appartenant au donateur.

Envoi de la ville (Cabinet de l'Archiviste):

- a) un petit thermomètre de Vincent à Paris, de ± 1800.
 b) un pesé-liquenon argent(?) du même portant le n° 1765 (date?)

18 octobre 1904:

De M. J. Dutry-van Loo, rue des Champs, 14.

une entrée de serrure en tôle repéree, avec les clés, provenant d'une porte d'entrée de maison de ferme datant de 1720, à Zaverghem; style Louis XIV.

24 octobre 1904.

De Ministre des Chemins de fer, Postes et Télégraphes:

Pierres de l'ancienne façade de la maison des Francs-Bateliers, restaurées en 1904:

- | | |
|---|-----------|
| 1) Écussons: 6 S ²² (du plan) | 6 pièces. |
| 2) Lobes des écussons: 5 F ³⁶ , 4 F ³⁴ | 9 " |
| 3) Fragments sculptés des 2 groupes: S ⁴³ , S ⁴⁴ | 2 " |
| 4) Tympan de la fenêtre du 2 ^e étage: G ⁵¹ , G ⁵⁴ , G ⁵⁹ , G ⁶⁰ , G ⁶⁶ | 5 " |
| 5) Allège des fenêtres du 2 ^e grenier: I ¹ , I ² , 2I ³ , 2I ⁴ , 2I ⁵ , 2I ⁶ , 2I ⁷ ,
2I ⁸ , 2I ⁹ , 2I ¹⁰ , I ¹¹ , I ¹³ , I ¹⁴ , I ¹⁵ | 22 " |
| 6) Fragments sculptés des 2 briquets de Bourgogne. L, L | 2 " |
| 7) Crochet R ⁹ | 1 " |
| 8) Tympan des fenêtres du 2 ^e grenier: I ⁴⁶ , I ⁴⁷ , I ⁴⁸ , I ⁴⁹ , I ⁵⁰ , I ⁵¹ ,
I ⁵² , I ⁵³ , I ⁵⁴ , I ⁵⁶ , I ⁵⁷ , I ⁵⁸ , I ⁵⁹ , I ⁶⁰ , I ⁶¹ , I ⁶² , I ⁶³ , I ⁶⁴ , I ⁶⁵ , I ⁶⁶ , I ⁶⁷ , I ⁶⁸ , fragments I ⁷¹ : 23 " | |
| 9) Sommet R ²⁸ | 1 " |
| 10) Cul de lampe: P ¹⁶ | 1 " |
| 11) Fragment sculpté de R ³⁰ (partie supérieure) | 1 " |
| 12) Raccords de pinacles: R ¹⁴ , R ²¹ , R ²⁹ , R ³¹ | 4 " |
| 13) Fleuron: P ¹⁷ | 1 " |
| 14) Parties de pinacles P ⁶ , P ⁸ , P ²⁷ , P ³¹ , P ²⁴ | 5 " |

double. Voir la page précé-

dente. Aout 1904 (sic):

De M. J. Maertens, place d'Armes, 4:

- a) monture en étain, Louis XVI, poinçon WALRAVE, H. 0, 14.
 b) éventail en carton à manche d'élém. Fin XVIII^e siècle. L. 0, 448.

no 7376

- v c) bouteille de pot gantoise, XVIII^e siècle. H. 0,182.
- v d) diapason ? par Collin fils à Paris 0,07 m x 0,04.
- v e) peigne en écaille, commencement du XIX^e siècle, 0,155 x 0,13.
- v f) lenitier avec crucifix ^{en émail} Marque: LES ; 20000; 0,23 x 0,123.
- 7339
7363
v g) poinçon en étain en forme de gobelet; poinçon: écu très allongé surmonté d'une couronne. H. 0,19.
- v h) drapeau des ^{rapportés} volontaires de Gaves pendant la révolution batave.

7 septembre 1904

Gift van ~~M. O. Pyfferoen~~ de ^{88^{me}} K. De Rockere, rue St-Lievin, 38, Gand.

Het vaandel van de ontbonden fanfaren-maatschappij „Le Progrès,” gesticht te Leideberg in 18...

8 septembre 1904.

Don de M. O. Pyfferoen, secrétaire de l'Exposition du Petit Outillage, 75, boulevard de Heirnisse, Gand.

3 clichés ayant servi à l'impression des deux cartes postales de l'Exposition, portant l'inscription:

„Exposition internationale du petit outillage,”

„1-31 juillet 1904

Gand ”

et

„Internationale tentoonstelling van ambachtswerktuigen

„1-31 Juli 1904

„Gent ”

10 novembre 1904.

Don de M. A. Adam, rue Conscience, 3, plus tard rue de Flandre, 33, Gand.

Lame de cuivre portant la longueur du pied dans différentes villes.

16 November 1904.

Gift van den heer E. De Pae, ondernemer, Nieuwbrugkaai, 25, Gent:


2 leeren.

20 novembre 1904.

Gift van den heer Is. Buyck, ondernemer, 38, St-Pietersvrouwestraat, Gent.

SB 1° een basis van een gothische schouw, ±1500.

2° un petit volet à pentures, XVI^e siècle (?).

3° een pilaster voortkomende van den westelijken muur van het huis Courreux, Koe-
SB straat, 4, waar ze een venster van de XIII^e eeuw in twee verdeelde 

27 November 1904.

Don de l'Administration provinciale:

SB La façade du St-Sepulchre, construite en 17... devant l'ancienne entrée de la
Crypte à la façade sud du Chemin de St-Bavon, et démolie récemment.

29 novembre 1904.

Don de M. Paul Bergmans, rue de la Forge, 49, Gand.

Une tegula et un imbrex provenant des fouilles du puits romain de Thiebrode,
découvert en 1904.

30 November 1904.

Gift van den jongen heer Joos Prosper, leerling van de Gemeenteschool der Gueinard-
straat, St-Pieters-vrouwestraat, 24.

M. 796

N. 145

N. 1658

N. 332

1° Bronzen penning van de Brabantische omwenteling .1790.

2° Bronzen penning geslagen ter herinnering van het leggen van den 1^{ste} steen van
het gedenkteken op de Marktlaarsplaats te Brussel, 4 Dec. 1830.

Envoi de la ville :

N. 7988

1° Médaille frappée en l'honneur du compositeur Is. de Lara. 30 nov. - 2 déc. 1904.

2° clef de l'entrée de la „Bollaertskamer”, rue Haut Pot. 1581.

3° clef de la porte de de l'hôtel de ville

26 December 1904.

Gift van den heer Oscar Verburgt, Visschersstraat, 50, Gent.

Draagteeken van den „Volapükse klub de Gent, Belgän”, gesticht door M. J. De Boon
in 1885.

1905

I. 13 9)
I. 110

15 Februari 1905. Gift van den heer J. van Rontinghem, Oude Vest, 61, Gent:

1° Dertste draagteeken van het Van Crombrughe's Genootschap.

2° Draagteeken van het Davidshof, oude zangmaatschappij.

21 Februari 1905.

Gift van den heer B. De Vlieghe-Reyn, ondernemer, Burgstraat, 9, Gent.

SB

Arduinen deursomlijsting in Rococostijl, voortkomende van het huis n° 14 der Burgstraat.

Xerfolg van 1904.

Gezonden door de stad:

1759

Februari 1904, houten term van de trap van het huis n° 14, Cataloguesstraat, in empire-stijl; -deur met eigenaardige ijzeren handgreep - klink van de pastorie der S^r-Niklaaskerk, Barokstijl.

SB

November 1904: de gebakelde gevelsteen van het huis n° 59, Nieuwland, met het jaartal 1725.

December 1904: glesiersteentjes in verschillende kleuren van het huis n° 166, Chartreuzenstraat, waar op de beide zijden van den haard bekleeden (XVII^e eeuw).

1905 (Xerfolg)

N. 1446

31 juillet 1905.

Plaquette de F. Dubois ^(houw) frappée en souvenir de l'exposition de diamanderies à Dinant en 1903 (Envoi du Comité).

8 Juli 1905.

1° Vaandel van de zangmaatschappij "De Eendragt." 1854. Sedeburg.

2° Band met draagteeken v. d. " " " 1838 "

Geschonken door de nog overblijvende leden van die maatschappij

Bolkolor?

26 Juli 1905.

Vaandel van de maatschappij "Gentsch Mannenkoor."

Geschonken door den heer G. Collardin, stichter en voorzitter van die ontkonden maatschappij.

28 Juillet 1905

Insigne d'argent de la société "Dien et patrie," fondée en 1893.

Don de la Société.

14 octobre 1905.

v Six pintes de différentes formes avec poinçon de jauge.

Don de M. Constant Van Thorenburg, cours du Prince.

16 octobre 1905.

v 783

1° fragment de statuette équestre de comte de Flandre, terre cuite émaillée, ± 1300.

v

2° petite cruche de terre émaillée avec la lettre gothique Y plusieurs fois répétée (Ypre?)

Don de M. Hebbelynck-Hoste, fabricant, Vieux Remport. Les pièces ont été trouvées sur l'emplacement de l'ancienne maison Dobbelaere-Hulst dans le déblai fait en vue de l'agrandissement de la fabrique du donateur, octobre 1905.

21 octobre 1905.

Quatre fragments d'une cheminée de style Renaissance, pierre de taille.

Don de M. Amand Casier, conseiller communal, place Laurent, 7.

24 octobre 1905.

v

1° gilet de soie fin du XVIII^e siècle, porté par Pierre Van Melle, grand père de la donatrice, lors de son mariage avec Anne Thérèse Colette Van Baveghem, le 6 mai 1792.

v

2° glace Louis XIV.

Dons de M^{me} V^{ve} Spreelman-Van Melle, impasse de la Cour du prince.

v 558

Sonnette ~~à~~ portant l'inscription "Robert Dubois au Ruy".Geschenken door den heer J. de Vigne, schepen der stad Gent.

v

Deux images avec broderie, l'une sous mica.

Don de M. L. Van de Vyver, pâtissier, rue courte du Jour.

1905

Plaquette en bronze de Samuel: 20^e anniversaire de la fondation de l'Etat indépendant du Congo.

Envoi de la 5^{te} hollando-belge des amis de la médaille (souscription de la ville).

18 Novembre 1905.

parementen ?

1^o Handboeien(?): 2 gegoten ijzeren ballen verbonden door een ketting van 25 cm.

N. 3052 v

2^o assignat de 5 lines

Gijft van den heer F. Vander Meerschaut, lode van het Willem's-Fonds, Saken-meterhuis, Vrijdagmarkt, 20.

October 1905. Gijft van den heer Ach. Van Hoecke, ondernemer, Saliestraat, 21

v 3531

Vierkant hangslot ^{die maand} gevonden in het bed van de opgevulde Housterie in de Ramen bij de Hoogstraat, op ongeveer 5 m diepte, en wel 2 meters in het slijk.

1906.

1 Februari.

Gijft van den heer Frans de Potter, J^r. beambte in het Rijksarchief te Gent, Godshuizenlaan, 27, Gent:

solleone? v

Een proceszakt in gedrukt lijnwaad van 1689.

21 Januari 1906:

v

Don de M. Maulinas, négociant, passage de la Coupure, 42, Gand.

"Hommage offert à S. M. Guillaume I^{er}, Roi des Pays Bas, à l'occasion

"de l'Anniversaire de sa Naissance (Le 24 Août 1827)....."

"Par ... Ph. Lippens."

Février 1906.

Don de M. le docteur G. Penneman, secrétaire du comité Deneffe, boulevard Soubbergs, 37:

N. 567 / N. 2188

N. A 205-2-122

Modèle en plâtre à grande échelle, coin en acier et un exemplaire en bronze de la plaquette offerte à M. le prof. V. Deneffe à l'occasion de son admission à l'éméritat.


Février 1906.

Don de M. P. Burgraeve, avocat, rue Guillaume Tell, 19, secrétaire de la Confrérie St-Antoine :

- v 1° une assiette donnée comme prix au XIX^e siècle dans les concours de tir,
- v 2° une médaille de bronze dorée " " " " et au XX^e " " " " " "
- v 1630 3° une cuiller à café " " , depuis 1902, " " " " " "

Février 1906.

Don de M. A. Diegerick, conservateur des Archives de l'Etat à Gand, boulevard de la Citadelle, 14 :

- v Un pistolet en silex marqué "Antoine Rougé."
- v 8009 Un pistolet à piston marqué 
- v 3149 Un cadran solaire de forme cubique monté sur pied contenant une boussole.

Février 1906 :

De M. Willemssen de Saint-Nicolas :

Une tegula et un imbrex trouvé à

Février 1906.

De M. Paul Bergmans Secrétaire de la Société d'histoire et d'archéologie :

- N.532 2 exemplaires de la médailles frappée à l'occasion du Banquet annuel du 11 février 1906. (Ceci fait double emploi avec la note du 29 novembre 1904).

Février 1906.

Don de M. Ed. de Laeter, Haut-Port, 6 :

- 637 Borne de pierre de taille datant de 1622.

Gift van M. A. de Wit, controleur van de verschillende ontbrengsten van de stad, Veldstraat, 6, Gent, 1 Maart 1906.

^{verzinkt} Hierover medaille met ring dragende het gearceerd opschrift: " Balpyschietes maatschappij van de Vriendschap, Gent & Honing prij schieting van 26 July 1824."

4 mai 1906 :

Don de M. Z. Van de Tyvere, pâtissier, rue comte du Jon, 5, Gand.

- ✓ 1° une plaque de foyer représentant un sauvage (?) couronné de fleurs, ± 1700.
- ✓ 2° un grand parapluie de soie ± 1850.
- ✓ 3423(9) 3° une clef du temps de la Restauration ± 1830, tige forcée à trefle.

12 mai 1906:

Don de M. le Docteur Octave Dubois, 16, rue de la Montrie.

solklou ?

14 pots de pharmacie cylindrique à cartouche (cui) bleu, XVII^e siècle.

6 " " " sur pied " " " " " "

18 mai 1906:

Don de M. P. Burggraefe, secrétaire de la Confrérie St-Antoine:

- ✓ 1626 Un gobelet à liqueur aux armes de la Confrérie royale St-Antoine, argent; prix de tir actuel, depuis 1905.

12 Juni 1906:

Gijft van den heer Zeno Van Aubrye:

- ✓ Een volledige weegschaal in Renaissance stijl gemerkt D M 83 (galg, juke, houten schalen met koorden).

20 Juni 1906:

Gijft van den heer Franz Copspejans, kunstschilder, Lange Steenstraat:

solklou ?

1° een apothekerspot van de XVII^e eeuw met het opschrift:

2° een oude bolvormige knik gevonden aan de Houkleie.

17 April (sic) 1906

Gijft van de H.H. Damman en Barbaix, ondernemers van afbraken:

Een grootste steenen console in Balegenschon steen versierd met een mannschoude met grooten baard.

2 December 1906

Mevrouw F. Reynaert, ^{Hooftstoel} Ekergemstraat, 8:

Porcelainen bord getekend: „Société les jeunes carabiniers Gand. - Union et progrès.
"1864."

October 1906.

Gezonden door de stad:

N. 2281

a) Draagteekens van de leden van den Gemeenteraad tot 1906: Mazyd van Geert van Semais; diameter 27½ mm. 4 zilveren ex. N. 130

Kalyp

N. 1605-2-55

b) Draagteekens (broloque) van de leden van den Gemeenteraad van 1906 of aan, van H. Leroy: 2 ex.: één zonder naam, één met den naam "H. Leroybaert", waarin de eerste e te veel is en daarom afgekeurd was. (N. 1957)

Kalyp

N. 17005-2-1681

c) erepenning door de stad Gent geschonken aan de 9 minnaars van de „grand challenge club" te Henley, Juli 1906: 1 ex. met Franschen tekst, 1 ex. met Nederlandschen tekst voor een heer Van Roy op diens nitdrukkelijk verzoek. (verguld brons), Mazyd Semais, 27½ mm.

N. 1395

d) medaille van S. Hijf. „Incite arata boves." - „Die vos non volis." (van de 3^{de} Hollands-belge des amis de la médaille). ¹⁹⁰⁶

e) medaille van Fr. J. Warner: De wijf. - La lieue. (Verg. v. d. vrienden der medaille).

Augustus 1906.

SB Orduinen voortamblijsting in noeg-Renaissance-stijl (± 1570) voortkomende van een be-
luit ^{links} ~~in~~ den huidige ingang van het Weesmeisjesgesticht in de Rode-Lijvekensstraat,
en zeer waarschijnlijk d'f noegere voort zijnde van de Fille-Diessen.

Gifft van het Bestuur der Burgerlijke Godshuizen.

5 November 1906.

Van de M^{ij} ter bevordering van nijverheid en wetenschappen: bronzen prijspen-
ning voor de prijtkampen door haar ingericht, geslagen van 1906 of aan: 1 ex.

5 November 1906.

Van den heer R. A. Monnier, pleitbezorger, voorzitter van bovengemelde M^{ij}:
medaille geschonken in Juli 1905 aan de maatschappijen, die deel genomen hebben
aan de onafhankelijkheidsfeesten; verguld brons.

Mei 1906:

Van den heer G. de Rudder, Frœbelsstraat, 10:

v Stalen schaar van het einde der XVIII^{de} eeuw, bekleed met zilveren plaatjes.

December 1906.

14.213

Van den heer H. Warie, schilder, Sint-Cathelijnestraat, 17:

v 2 vellen Mechelsch goudleder, één in Louis XV-, één in Louis XV-stijl.

Juli 1906.

Van den heer Ach. van Koecke, Satiestraat,

v Een middelceuwseken pot in donkergrijze aarde met geprezen roet, gevonden bij het delven van de grondvesten van den in aanbouw zijnden winkel op den hoek van het Sluizeken en de Kort-Steestraat, zichts gevende op de Slijfsstraat.

August 1906.

De Madame A. Van de Kerckhove - Colpaert, quai des Moines, 32,
Château en dentelle de Chantilly

v 1 pièce de dentelle Chantilly

v 3 " " " Valenciennes

v 1 " " " point d'Alençon.

v 3 cuillers à café Louis XV, cuivre.

Augustus 1906:

Van M. Van Reysschoot, D., Korte Meire, 23.

Éen 1 stal verglaasde tegels in glaswerk.

Dépôt:

Van de kerkfabrick van Sint-Baafs:

v Brûle-parfum ou cassolette en bois peint et doré, Louis XVI, endommagé.

875

v Lanterne de style Renaissance XVII^e siècle, ayant servi dans l'administration des derniers sacrements; cuivre et corne.

1794

v 2 panneaux de chêne sculpté, Louis XV, provenant peut-être d'un con=

fessionaal.

Novembre 1906.

Envoi de la ville :

Archief.

Médaille remporté par la ville de Gand à l'exposition universelle de Liège 1905.
(document aux archives de la ville).

Octobre 1906.

9
Plaquette de G. de Vreesse „Mimina. 1906" offerte par l'auteur et P. Fisch, fabricant de médailles, à leurs confrères de la Société de la médaille d'art.*

1907.

6 janvier 1907.

De Mesdemoiselles S., C. et M. Gabriëls, rue Van Hulthem.

Archief N. 8075

a) Médaille d'argent : „P. De Vos // Instituteur // Rue haute // à Gand // 2^e 7^{de} 1822.“
„Belle // écriture // Premier // J. Gabriëls.“

b) Grande boîte à priser, bois et corne, à l'extérieur un petit écusson incrusté.
0,148 x 0,083 x 0,034.

c) écran ^{avec} pince pour le fixer sur une bougie, avec écriu, XVIII^e siècle.

23 Januari.

Gift van den heer F. Hoogstraël, Bijlokevest, 348.

1) penning van jurylid in den internationalen prijskamp van plansen ingericht door de Kon. M^o van landbouw en landbouwkunde te Gent. 1898.

Indones 23 Jan

2) plaatje idem 1903.

24 Januari.

M.S.K.
N. 1214

Onnngen van de stad als lid van de M^o de Vrienden v. d. medaille (Hollands-België):

Medaille van d. Dupuis: In memoriam: de graaf van Vlaanderen.

Februari 1907.

N. 572

Geschonken door den heer Pol de Ruider, bewaker van het Museum van Oudheden:

Bronzen medaille: Voorzijde: De Wyngaard te Brussel. - Groeijen en bloeijen.

Achterzijde: Tweehonderdjarig jubelfest. 1657-1857. N. D'argent. F.

Février 1907.

Don de M. F. Scribe:

Partie inférieure d'une poignée de sonnette; fer forgé.

Februari 1907.

Giften van Mevrouw Clementine Boembek, 82 jaar, in het Oude-Vrouwenge-
richt te Gent, Sint-Antoniuskaai.

Doop- en andere kledingstukken van een broeding: een lijfok, zes paar kousen,
één paar ~~trouwen~~ (hassien), twee mutsjes, één voorste van doopmantel.

Hier voor verdere inlichtingen over deze stukken, waarom de schenker 12 jaar
arbeide, den brief van 14 Januari 1907 in het pak: Giften.

Avril 1907.

Don de la fabrique de l'église Saint-Baron à Gand.

Méreaux, doubles de la collection de la fabrique.

Archief (1)

Katrup 14.027

a) F. T. VRAU-HEMDEN. - 2 exemplaires.

N. 1704 N. 1643

b) Triest. S. PIETERS. - 2 ex.; mauvais état.

Katrup 14.026 / N. 2256

c) F. T. MANSHEMDEN. - 2 ex.:

d) Méreau arbitraire de l'évêque Triest. - 2 ex.

N. 1628

e) " " Alexa: Ber: de Crombrughe. - 2 ex.

N. 1730

f) Méreau de fondation(?) du même 1765. - 2 ex.

g) " du chapitre: deux ex sans n°, un ~~ex~~ portant le n° 4.

h) " " " d'un type plus moderne: 2 ex. portant le n° 3

N. 1648

i) " arbitraire de l'évêque d'Allamont: 2 ex.

j) " pour une messe: S. B. 1676: 2 ex. avec le n° 1, 2 ex. avec le n° 2, 2 ex. avec

N. 1717 2/3

le n° 3, un ex. avec le n° 4, 2 ex. avec le n° 5.

k) méreau marqué sur les deux faces: S. B. I: 1 ex.

N. 1721

l) " " " " " " : S. B. III: 2 ex.

m) " " " " " " : S. B. IV: 2 ex.

n) " " S. B. V et VI: 1 ex.

N. 1718

o) " " S. B. VII et VIII: 2 ex.

p) " " S. B. et IX: 2 ex.

q) " " " " 4: 3 ex.

2) Méreau marqué S. B. et 6 : 2 ex.

3) " " " " ^H 1762 : 2 ex

N-1734

4) " " VIJS FVNDAD VALERY 1594. : 2 variétés.

En tout 47 méreaux.

✓ Gifft van M. Berleer (A. van), Loubergslaan, 13: uithangspieken vande Gulden poort, Antwoepischen Steen. April 1907

✓ Gifft van den heer Frans Gillis, portier van 's Gravensteen: een klein hangslot van de XVIII^e eeuw.

14.292

April 1907.

✓ 3770 Gifft van den heer Aug. Bocqué: une lampe de Hisserand, laiton, XVIII^e siècle.

✓ Don de M^{me} V^{me} J. Mechelynck: place du comte de Flandre: maquette du Beffroi, os, 1^{re} tiers du XIX^e siècle. April 1907.

2 Delft (?)

✓ Don de M. le Chanoine G. Goethals: encadrement de porte-cochère renaissance, ^{pièce de toile,} avec les deux vantaux de chêne et maulnaire sculpté et daté 1708, provenant de la maison rue de Bruges, 5, à côté de la maison qu'il habite, et qu'il a fait démolir pour agrandir la sienne et construire une maison plus petite. *huis v. wijkmeter Ghislain Gysse.*

december 1721

Objets trouvés pendant la démolition de l'ancien pont St-Michel et des travaux pour la construction du nouveau pont:

841

✓ 1^o looden pelgrimsdraagteeken van St-Maur des Fossés bij Parijs, XIII^e eeuw.

✓ 2^o sleutel van de XIV^e eeuw gevonden in het bed van de Seie..

✓ 3^o spoor met lange pen ~~van~~ radje van de XV^e eeuw.

* Boef

4^o zerk van 1531 met de afbeelding van een schip.

Gifft van den heer Laßman F., bijzondere, S.-Jozefstraat, 31:

Console van een gothische schouw, verbeeldende een engel-schildhouder met overblijfsels van de oude beschildering.

Marmeren cartouche Louis XV.

75

Steenen mortier.

Wijwaterwat.

48 Sint-Baafkring heeft geschonken:

een console van een gothische schouw verbeeldende een engel-schildhouder.

De heer G. de Maere, Slachthuislaan, 28, schonk:

53 een console en een gedeelte van de basis een schouw uit den Renaissance-tijds

29 octobre 1907:

La Société anonyme immobilière gantoise a fait don de:

deux cheminées du XV^e siècle et de deux cartouches (ANNO - 1637) et d'un encadrement de porte de la même époque.

De heer De Schuyter,

het vaandel van de bolders van Sint-Pieters

een zilveren medaille van " " " " " "

Gift van den heer P. Claeys.

2 bronzen medailles: Provinciale landbouwmaatschappij van Oost-Vlaanderen.

92 N. 1984 → "Regionale kampstijd, Juli 1899."

"Idem. Verwedstijd. 1900."

Don de M. De Bruycker, secrétaire communal:

Une médaille de bronze: "Sport nautique de Gand. Régates jubilaires internationales. 19 & 20 mai 1907."

Don des héritiers Volant par l'intermédiaire de M. Matou, brasseur, Pêcherie:

une vinaigrette.

Don du Comité de l'exposition d'art ancien, Gand, 1907: plaquette, deux exemplaires.

Don de M. Victor van der Haeghen:

v Bronzen medaille de Braemt: Saint-Antoniushilde. Koningschieting 1868.
3^{de} prijs. H. Mesnault.

v Verzilverde bronzen medaille van Braemt, Sint-Antoniushilde: „5^{den} prijs
N 98 der schoonste roosen. H. Mesnault. Juni 1855.

N 96 1/2

Bronzen medaille door de Liberale Vereniging aangeboden aan Manilius.

Don de M. Marinx, conseiller communal:

Le drapeau de la société de gymnastique „La Gantoise.“

médailles remportées par la même société.



N. 459 / N. 493

1908.

Don de M^{me} V^{re} Van Loo-Pickaert, place du comte de Flandre, 14:

9 Boef Tympan en pierre sculptée de l'ancienne entrée de la chapelle de l'hospice
Wenemaer, représentant la veuve Wenemaer et son écuyer, en costume de seigneur
et de frère de l'hospice. 1^{re} moitié du XIV^e siècle; dégradé.

Don de M^{me} de Pierpont, 4 février 1908:

v w. 7663 Deux semelles de fonte portant des armoiries  , trouvées dans
des salons de l'Hôtel royal, place d'Armes, du côté de la Bourse, 2^e et 3^e fenêtres.

tekst (?)

Van de overblijvende leden der Van Artervelde's Honen door bemiddeling van den
heer J. de Vlaeminck, Voegelmarkt, 23, café Béranger (8 februari 1908):
een vaandel dragende van opschrift: „Voorrijp“
„Koor Maatschappij // Gene 1881 // Van-
Artervelde's Honen“ - Vaandel / ingehuldigt (sic // en // 6^{de} Mei // 1883.

Don de M. le Vicomte de Nieulant:

v costume de cour: gilet de soie blanc, pattes brodées, habit et culotte de soie gorge de
pigeon;

* modèle de mousquet 1830 (bois);

13 131

13 122

13 130

„ „ canon 1830. (bois,

v Juli: Van den heer Emile de Loof, nachtwaker, geboren te Vosselare, 4 Maart
1860, Brugschen Steenweg, 407:

Burgemeestersjerf van zijn vader, Jan Frans de Loof, burgemeester

te Vosselaar van November 1830 tot Mei 1851 en daarna schepen tot Januari 1852.

Don de M. Heusel - De Meester, chaussée de Coutrai, 456 (mai 1908):

- 1° un cachet ^{portant les armoiries} de la famille Talboom, de la Flandre occidentale (argent).
- 2° dessin à la plume de différentes couleurs, portant les mêmes armoiries et daté 1791 (encadré).

Don de M. Jules Hoste - Désir, marchand de vin et de liqueurs, rue des Remouleurs, 44, Gand (juillet 1908):

Une cruche de Frechen, Barthman, grise avec salure brune.

Hauteur: 0,205 m.

Gift van den heer Frans De Coster - De Béozières, onderwijzer, Papegaaistraat, 4, te Gent (Juli 1908):

- 1° ijzeren kaarsesmiter (L: 0,166 m) met plat pitbakje (à coffret plat): van de 3 pootjes, waarop hij nekeer rustte, zijn twee verdwenen;
- 2° bijbehorend schuitvormig ijzeren smitertbakje (L: 0,166 m, B: 0,093 m), met sporen van het roodlak, waarmede de bovenzijde nekeer bedekt was, XVIII^e eeuw.

Gift van den heer Frans Horion - De Béozières, onderwijzer, Van Wittenberghestraat, 15, Gent (Juli 1908):

Latoenen kandelaar met opschuivenden bodem, schotelvormig hoedje en voet, rolvormige pijp zonder versiering; empire-stijl, aanvang van de XIX^e eeuw. H. 0,166 m, B. van den voet 0,108 m.

Don de M. Emile de Cock, rentier, boulevard d'Ekkergem, 58 (août 1908):

Assiette profonde de la S^{te} Nemoed, faïence; diamètre: 0,245

Gift van de Kerkfabriek van Sint - Nikolaas:

ten fragment van een grooten vloertegel van gebakken aarde met in:

gelegde figuren van witte aarde en overblijfsels van glazuur; het stuk stelt een krijgsman voor houdende een knods op den schouder en een groote tromp tegen den mond. Volle B: 0,19 m; hoogte v. h. fragment: 0,16 m; 0,116 m; dikte: 0,018 m.

Het stuk is 1908 gevonden bij het delven voor het metselen van de grondvesten van de nieuwe sacristie van S^t-Nikolaaskerk.

Gift van den heer H. Vaerwijck, Nieuwland, 92:

- 1^o kleine draagsteen van witte steen, kelkvormig, 3 rangen lijstwerk, met 3 ringen guld met verfrommelde perkamenten rolletjes. H: 0,185, L: 0,195, B. buiten den staart 0,103; Gotisch, XVI^{de} eeuw;
- 2^o fragment van een balkon in gesmeed ijzer, Louis XIV^{stijl},
- 3^o eenige gebuldhouwde steenen.

Don de M. le notaire E. Nève, me de Bruges, 92, Gand (19 septembre 1908):

un coffre de voyage, XVIII^e siècle.

Don de la famille Feyerick:

La 6^{me} station du chemin de la croix du couvent des Bénédictines anglaises, rue neuve S^t-Pierre (1681): carreau de pierre blanche avec texte anglais.

St. Baep

1909

Gift van den heer Frans Gillis, portier van 's-Gravensteen:

een kleine sleutel van den Renaissance-tijd, met zeer grooten ring, gevonden bij het uitgraven van den grond voor het maken der Kas-telkaai in 1908.

Don de M. Henri Sterens, boulevard des Hospices, 353 (25 mars 1909):

Une croche grès de Cologne, barthman, XVII^e siècle, H. 0,413; dia. métre 0,28.

Gift van den heer Amaat Cassiers, kaashandelaar, Oude Vlas-
markt, 1, Gent (Maart 1909):

Gebeldhouwde pilaster van een Renaissancekast, gevonden bij
de afbraak van een muur in zijn huis.

Gift van den heer Frans Brandes, ondernemer, Mynckbrugstraat, 42:
een ijzeren koffer, XVIII^e eeuw.

Gift van den heer Albert Frère, 3, Guinardstraat (15 April):
een ijzeren voorwerp uit de Schelde gebaggerd te Dendermonde.

Gift van den heer Lodewijk Transon, Drongenschen Steenweg, 29,
Gent:

9564 Standbeeld van den H. Augustinus, gemaakt in 1718 door den
Antwerpschen beeldhouwer Pieter van Bamscheit voor de kapel van
het klooster der Alexianen, Celle- of -Schokkebroeders, thans Sint-
Amandsgesticht. Lindenhout. Het stuk draagt verkeerdelyk een later
er op geschilderd opschrift: H. Rochus.

Gift van het Gemeentebestuur van S^r Joos ten Noode (11
Juni 1909):

een medaille ter herinnering van de afleiding van het
water der rivier de Boeq, hons.

Don de M. le Comte Paul de Hempinne (septembre 1909):
Une vis d'Archimède ayant servi à retirer l'eau des rivières,
des fontaines, etc.; commencement du XIX^e siècle.

Gift van de Maatschappij de Verenigde Klorenmakers.? (November 1909).
De oude vaan van die M^o van donkere groen zijden damast met een herstelt gedeelte
in het midden, namelijk een waschildering van damast en het wapenschild; de vaan
draagt het jaartal 1804?

Lokaal van de M^o In den Boer, Klorenmaker. Voorzitter: De Telster.

Don de M. E. Serdobbel, avenue de la place d'Armes, 5.

Iceau de cuivre portant l'inscription: „Sous-préfecture du dép^t de l'Escaut, 4^{me} arrond^t. Rép. franç.“ Il provient de M^{re} Mesdach de ter Kiele, membre du Conseil de préfecture.

1910

Don de M. Aug. Bruggeman, membre du Comité exécutif:

1^o médailles de chien de 1895 à 1905 et de 1908.

2^o insigne de membre de la société „Les Napoléonistes“ de Gand. (argent?)

114 lettres N 24

N 2323

25 lettres

N 486

Don de M. J. Beert, entrepreneur, 7, Passage du Rabot: un vélocipède en bois (\pm 1870).

Don de M. Ernest Coppiniers Stochove, vieux quai des Violettes:

1^o une brique médiévale de grandes dimensions, appelée en flamand „moef“, déterrée dans le château de Ruddershove, St-Pierre-sur-la-Digue - Bruges, propriété du donateur.

2^o une brique dont l'une des petites faces est émaillée et a servi à figurer une date ou un dessin géométrique sur une façade (même provenance).

3^o une monture de bourse de dame, cuivre; style empire.

Don de M. Maurice de Smet de Naeyer, 47, rue de la Vallée:

a) un fac, simili de la gravure représentant la cour St-Georges en 1641 (Som: Serus).

b) un fac + simili de la ^{dessin} gravure coloriée représentant la cour St-Georges à la fin du XVI^e siècle appartenant à l'Atlas de Gand de la Bibliothèque de l'Université.

Don de Madame Edmond Seclercq, fille (ou petite-fille) de Auguste Van Sokeren, 149, avenue Victor Hugo, Paris: ceinture tricolore (rouge, blanc, bleu) avec franges blanches, et une cocarde y attachée au moyen d'une épingle. Sont-ce des objets portés jadis par Aug. Van Sokeren comme substitut au procureur du roi (1826-1830)?

Don de M. C. Van der Schueren, pharmacien, rue Van Houtte, 40, Gentbrugge: un jeton?

Don de M. Charles Warie, peintre-décorateur, 17, rue Sainte Catherine; des carreaux de verre de vitre ancien.

De M. A. Van der Haeghen, un châssis de fenêtre ancien.

De l'Administration des Ponts et Chaussées: deux boulets de canon trouvés dans les eaux de la Pêcherie.

kader
693 v

De la Députation provinciale agissant au nom de la province de la Flandre orientale: un cadre en bois sculpté, XVII^e siècle, provenant du Conseil de Flandre où il renfermait le portrait de Charles V enfant. Il se trouvait en dernier lieu au Palais de Justice. Dimensions 1^m,80 x 1^m,65 hors-œuvre, largeur 0^m,15. Mauvais état.

De M. Ernest Coppinckx Stochove, vieux quai des Violettes, une petite bourse de soie brodée, blanc et bleu avec perles de cuivre doré, monture de cuivre doré, Empire.

De M. S. Van de Vyver, Kortrijkseheren Steenweg, 135:

Solklare?

1^o een koperen solfer^{nieren} ~~solfer~~ don

2^o een koperen pannetje met twee halfbolvormige diepten (versint koper) aan een ijzern steel (voor het balcken van twee eiers?)

v

no. 594

Van den heer Emile De Bie, Veershaat: een koperen latraboer.

1911.
Maart v

Gift van den heer Paul De Rudder, bewaker van het Museum van Oudheden: draagteeken van de schermmaatschappij St-Michiël te Oudenaarde. Gestampt zilver met driekleurig lint, rood, geel, zwart.

April

Van den heer Lavreanx, oud brigadier van politie: een oude

folklore (?)

buil gevonden in het rebbekot van den Mammeloteker, dus van na 1741 (XVIII^e eeuw).

48) Gifft van M.^{Ph} Monckearnie, vader, Goudstraat, twee slotsteenen van blauweps steen uit deuren of poorten.

M.W. Carels, Lindeleie, een oude baksteen van grote afmetingen (moet)

Juni v

Gifft van den heer De Sliegher, onderwijzer, Godshuizenlaan, twee glazen bollen van een ordinaal van een schoenmakerswerkhuus.

Gifft van den heer Michel, Borluutstraat, 1^o een volkomen gave pijp van de XVI^e eeuw
2^o twee steenen clichés(?).

Gifft van de gebuurde van het Sluizeken: de pijp van den laatsten waker door de gebuurte zelf aangesteld, afgeschapt 1854.

10 Juni

Gifft van den heer Coppieters Stochove (Ernest): vier schouwstukken van meubelpapier (XVIII^e en XIX^e eeuw) met figuren.

Juni

Marrouw W^{we} Alfons Diegerick: 1^o vier eikenhouten pijlen met houten vlieden, drie met een ijzeren punt, waarvan twee scherpe als die van een lans, en één in vorm van een drizijdige pyramide;

v 575

2^o een bord met de wapens van Keizer Karel, dat ten jare 1558 in S^t. Martenskerk te Teyeren stond voor het verhoog met de lijkbaar, toen aldaar de uitvaart voor den overleden vorst werd gedaan;

v 794

3^o idem van Isabella van Frankrijk, 3^o vrouw van Philips II, gebruikt in dezelfde omstandigheden in 1568.

v

4^o idem van de koningen Philips II, Philips III en Philips IV, gebruikt in 1598, 1621 en 1665.

447

50) Gifft van den heer F. van der Haeghen, Coupure, 218, de zuil van de „Leergemeente“ (1846), Bingsche - Poortstraat, dit jaar afgebroken.

Gezonden door de stad: het slot ^{van de sleutel} van de poort van het huis laetst bezocht door den heer Casier, westzijde der Slijfstraat, gebouwd ten jare 1808 met halfruiter- bekransing op den gevel vertelende de suikeraffinering.

13 Juli 1911

Gifs van den heer S. Van den Broncke, knecht in het Stadsarchief, twee koperen gestampte draagteekens van de schoolkinderen te Gent in den schooltoet van 1880 ter gelegenheid van de 50^e verjaaring van België's onafhankelijkheid.

19 Juli 1911

Van de krijgs genie te Gent:

1° een zware marmere renaissance-schouw met den balk, die den schouwmantel droeg, uitgebroken in een zaal van de gewezen Sint Pietersabdij, thans kazerne (aanvang van de XVII^e eeuw).

2° een renaissance-schouw van witte steen met den balk van den schouwmantel (zelfde herkomst en zelfde datum).

21 September 1911

Gifs van de juffrouwen Jozefina en Franciska Bruyneel, Abrahamstraat: twee keipistolen met dubbelen gedamaskineerden loop (aanvang van de XIX^e eeuw).

December 1911

Gifs van M. H. Warie, versieringschilder, 17, 8^e Catharinastraat, oud glas.

1912

Januari

Gifs van den heer B. Geldof, portier van 't Stadhuis, acht assignaten en twee papieren zegels.

27 Januari 1912

Gifs van de stad: tichel van witte steen dienende tot grafscrif van J. B. de Loose en van zijn vrouw + 1784, gevonden in deze grondvesten van de oude Post aan de Ketelbrug, die men afbreekt.

1 Januari 1912.

Gifs van Meijuffer Maria van Werveke, Keizer-Karelstraat, 75, een rond doosje van ruitheensch hout, waarvan het deksel versierd is met een zeer fijn gesneden, zeer weinig verheven afbeelding van de H. Familie; middellijn 0,08 m.

43.294

Gifs v. Alfons Bernhardt, kramk Stadsarchief; zakmes met ruurslag, 1^e helft XIX^e eeuw.

4 Maart 1912

Gift van Mevrouw W^{we} De Meulemeester, S^t-Jorishof, Rosgpoort:
 2 tinnen mostaardpotten van den empiretijd: beide gelijk van vorm
 2 gelijke zout- of pepervaatjes.
 1 ijzeren doel voortkomende van den zoldet van S^t-Jorishof, al-
 daar gevonden bij de herstelling, die aan den gang is.

Van M. Bultinck-Dhanis, Albrechtlaan, 48:

2 muurtegels in gleiswerk, mangaanschildering, voortkomende van
 een huis te Zomergem.

Van de laatste leden van de Gentsche Koorvereniging (1897-1912):

het vaandel van hun onthouden maatschappij.

Van M. S. Meire, Drongenschen steenweg, 214:

✓ 1844 een beeldhouwd paneel, voortkomende van een orgelkas, met
 het jaartal 1659.

Van het Gemeentebestuur:

een schoone verzameling muurtegels in gleiswerk, blauwe en veel:
 kleurige, gevonden in een huis afgebroken in de kleine Belle-Vuestraat.

Bezet van wijlen Edmond De Deyn, in leeren burgemeester van
 Ninove:

1 zegel met het opschrift: "Zegel van het souvereyn hoofdgilden
 der rhetor. van Vlaenderen;"

een werktuig, in den catalogus van den schenker vermeld als zijnde
 heel waarschijnlijk een fakkeldrager ("porte-torche");

een dreg (un "grappin"); *anker?*

✓ een donkergrijze aarden kruik zonder glazuur;

✓ de beeldhouwde hoofden van den reus en van de reuzin uit den om-
 megang der Augustijnen te Gent;

✓ een flesch met het opschrift "Pedro Cardon, Ghendt, 1719;"

✓ een flesch met het wapen van de Abdij van Drongen en de daar-
 bij behorende spreuk "Vita brevis;"

✓ een bolvormige bronzen bel;

een stempel met het opschrift "C.F.D. Bureau de Selzaete;"

✓ een portret in was van den Gentschen dichter Justus Harduin;"

een „kenteeken van het hoogschuttersgilde te Gent (de „une plaque insigne de l'ancienne gilde des arbalétriers à Gand;“

M. Camille Coppens, Kruidhoflaan, 27, Brussel, algemeen erfgenaam van den heer Edmond De Reyn, heeft bij die gift een oude flesch van een eigenaardigen vorm gevegd.

21 oktober 1912.

Van den heer D. Mertens, zoon, Pekelharing, 28, Gent, in naam van de ontbonden maatschappij van kanarienvogelknekers „L'Union“, gesticht 1804. het kartel van de maatschappij; de medailles van de maatschappij.

21 Oktober 1912.

Van den heer Leopold Van de Tyver, Kortrijkseken steenweg, , Gent. houten maat, die in vier vormt; maten: a) centimeters, b) Paris, c) Rhine-land, d) Antwerp;

Bekende (?)

kenteeken „Union de la presse professionnelle de Belgique;“

kenteeken „Exposition culinaire Anvers 9 déc. 1899 Jury.“

I 189 ?

kenteeken „Internationale Bakkerijtentoonstelling, Gent. 1907. Komiteit. „Ondervoorzitter.“

N. 586

N. 1856

kenteeken A) Tête de Léopold I, profil à droite, signée BAETES. - „Le commerce d'Anvers au fondateur de la dynastie belge.“ B) „Grandes fêtes du 2 août 1868 organisées par la chambre de commerce à l'occasion de l'inauguration de la statue de S. M. Léopold I, roi des Belges.“

N. 618

medaille: A) Armes de Belgique. - „Exposition nationale des arts industriels. 1874. B) Entrée des Halles centrales à Bruxelles. - „Souvenir.“

N. 582 / 584 / 583

N. 1178
8 oct

medaille: A) Entrée de l'exposition. - „Exposition universelle d'Anvers. 1885.“ B) L'Escaut assis devant les armes d'Anvers. - „Antwerpen“ (Signé) Leop. Wiener.

1912 (Kerfolg)

St Boef

Van den Minister van Openbare Werken:

grafzerk zonder iets in het veld; in de lijst de jaartallen 1316 en 1321.

grafzerk met het afbeeldsel eener vrouw, + 1306.

scheidspaal van Doornikseke steen, waarvan de drie ongeschonden zijden het beeld van Sint Pieter dragen.

25 steenen kanonballen.

N.B. Al die voorwerpen zijn gevonden in den vloer of in de muren van

de brug en den stuw der oude Ketselbrug, dit jaar afgebroken.

1913

Van M. Jan Broekaert, Ondburg, 36:

het blazoen van de maatschappij van onderlingen bijstand „De ware Verbroedering,” gesticht in 1880 en ontbonden in 1910.

Van den heer Frans Bundervoet, Godshuizenlaan, 4:
een kenteeken.

1914

Van het Gemeentebestuur:

een trappaal in Louis XVI-stijl voortkomende van het huis n^o 5 Klei-
ne Bellervestraat, dit jaar afgebroken voor het verbreden der straat.

Van den heer Hye-Hoys Jozef:

eén van de twee Chineseche tonnen, in 1720 gediend hebbende om uit
China naar hier te brengen twee porseleinen vazen van 0,90 m, gekocht
door Lodewijk Beernaert, groot algemeen reeder van de beroemde Kei-
zerlijke Indische Compagnie, gezeid van Oostende, en 12 Juli 1913 aan
een groot antiquaar te Londen verkocht;

een ouden reiskoffer;

een ijzeren hefboom van een weegschaal van het jaar 1704

een ijzeren hefboom van een weegschaal zonder jaartal (aanvang
XVIII^{de} eeuw).

Van den heer Jan Mathieu:

de twee vaandels van de ontbonden zangmaatschappij het Stil-
bensgenootschap.

Van den heer M. Van den Heule:

het vaandel van de zangmaatschappij Willems Mannenkoor, 1876.

het kartel van de leerlingmaatschappij den V'siepenvogelen-Club,

1895.

Van den heer notaris Nève:

Romeinsche vaatwerk, waarschijnlijk gevonden in de omstreken van
Leuven, gekocht in de verkoopning van markies Hendrik de Havrin de Vil-
lers an Terhe

Van het Comiteit van de Tentoonstelling der Oude Kunst in

Vlaanderen; ingericht in de Wereldtentoonstelling te Gent in 1913:

12 staande toonkasten met zeer groote spiegelmitten.

Van de ontbonden maatschappij de Comblainschutters: de medailles en de 2 registers.

Van den heer L. Meire stadshorlogiemaker:
een oud pennemes.

Van den heer O. Verhaeghe de Naejer:
vier pistolen,
een geweer,
rijf degen,
twee werpspiesen.

Van de testamentuitvoerders van wijlen G. Scribe:
vier houten beelden,
een half verheven beeldwerk in witte steen,
een wapenschild op witte steen,
een wapenschild op wit marmer,
negen zuilkapitelen,
twee schoorsteenkapitelen,
een fonteinmond van witte steen.

Van den heer J. Van Damme - De Waele:
een kruisboog.

Van den heer Joris Rinskopf:
een kruisboog.

Van den heer Philippe Duprez, te Overmeire:
een borstplaat van een harnas in 1913 gevonden in de Schelde te Michelen,

Van den heer V. Van Gendt, Kredestraat, 7:
een slot van de XVIII^e eeuw.

Van de kerkfabriek van Baaiigem:
gedeelten van den mozaïekvloer gevonden onder den kerkvloer bij de herstelling.

Van den heer F. Mathijs, Steenhopper, Ossenstraat, 38:
een marmeren mortier met twee handvatten en één tuit (XVIII^e eeuw).

Pico.

1899

1898

1897

N. 509 / 547 /

N. 675

3242 ?

945 / 943 / 947

948 /

85

SB Van den heer N. Michel, handelaar in fietsen; Borluutsnaat, 4 en 12:
een fragment van een hoor- of kopelaafsluiting van witte steen.

1915
✓ Van Mervou 88^{me} Julius Vilders, Coupure, rechts, 132:
dijk zakboekje met lederen band in vorm van brievenstasch, met zilveren beslag
13.297 restauratiestijl, 1^e helft XIX^e eeuw.

Mei 13 Van Mijnheer Jan Mathieu, Brabantdam, 55:
de matrijs van de medaille van het Willems-Genootschap.

Juni 22 Van den Heer Baron R. de Kerchove d'Exaerde:
de staatsiekoets van desz heerengouverneurs der provincie Oost-Vlaanderen (ze
wordt nog voorloopig bewaard bij den rijtuigmaker F. Van Watteghem, Slijp-
straat, 62, Gent).

September 6 Van den S. Ternens, Godshuizenlaan, 3, Gent:
A2005-2-20N zilveren stempel van J. J. Ternens en P. J. Ternens als ontvangers van de M^d
der metselaarsbazen in het ^{de eerste helft} ~~de~~ ^{der} XIX^e eeuw.

✓ Van den heer Lodewijk Meire-Verdonck, horlogemaker van de stad:
een ijzeren sleutel van de XV^e eeuw, gevonden in een grond der sacristie van Sint-
Maartenskerk, Elchergem; vierkloppige ring, schacht met versnijding; kamvormige
baard met kruisen.

Van den heer Frans Coppejans, kunstschilder, Lange Steenstraat:
de helft van een Gentsche merceniersel in palissanderhout met hecht.

SB Van den eigenaar:
de 3 beeldhouwde panelen in witte steen (Hoop, Geloof, Liefde) van den
gevel van het huis De Klok, Kraanleie, 97, Gent, voor nieuwe ver-
vangen.

21 November Van den heer Leona Demy, Sint-Jacobsnieuwstraat, 19, Gent:
N-3124 } een koperen muntstuk van den Gentsch-Calvinistischen tijd, namelijk een XII
3126 } myten stuk van 1581.

30 October Van den heer Paul De Rudder, Provenierstusnaat, 9, Gent:
bronzene sleuteltje van de XIV^e eeuw.
✓ eenige gleiersche muurtegels, geschilderd in blauw.

1916 De M. Pages - Allary, ^{pres.} president du Congrès historique de France à Murat, Cantal,

France, par l'intermédiaire de M. Joseph Martens, rue d'Ypres, à Gand:

- v 1° un couteau de table, moyen âge,
- v 2° un fer de lance légère, XV^e siècle,
- v 3° un grand fer de lance, XV^e ou XVI^e siècle,
- v 4° un mors de cheval gothique.

Ces objets ont été trouvés entre Schellebelle et Wichelen dans l'Escaut.

22 Januari 1916

Van den Heer Frans Copperejans, kunstschilder, Lange Steenstraat, Gent:

v

een ^{2 stuken?} oriel Louis XIV-stijl, voortkomende van het klooster der Pauwres Soeurs (Augustinessen) te Bergen in Henegouwen.

6 Juli 1916

Van den Heer Jozef De Bondt, versieringschilder, Ramen, Gent:

v

9 glerietegels met blauwe versiering, XVII^e eeuw.

8 Juli 1916

Van den Heer Jozef De Bondt, versieringschilder, Ramen, Gent:

v

een hanguurwerk gemerkt: „n° 670

„Judoens Sievens

„tot Hainsbeke 1804.“

23 août 1916.

Van den Heer Rouroy, electricien:

opdragen van den heer
Loye 14.283

den ijzeren wasier van het Louis XVI huis, Veldstraat, 32, dat hij gekocht heeft, staande op den hoek van de Boegsteeg naar de zijde van het Gerechtshof toe en die dugtekenen volgens het rekenen in het Stadsarchief, van het jaar 1735. In den wasier staat het nummer 36.

28 Augustus 1916.

Van den Heer P. Van Biesbroeck, Leopoldlaan, 52,

v

1° de Renaissance-deur van de keuken van het huis n° Sluizken, thans spekkemwinkel Smet; de deur is o. a. versierd met 2 mooie kinderhoofden;
2° de bekleding van muren en schouw van dit keuken in glerietegels van verschillende kleur met figuren, heit, hond, papugans, keizer Leopoldus, enz.

De M. Alphonse Vanaise, pâtissier, marché aux Oiseaux:

v 3052

niveau à plomb de laiton, XVIII^e siècle, fait à Paris par Lasmier.

18 December 1916

Bij uitersten wil van den Heer Frans De Bruyker - De Wolf, destijds aan-
nemer van smidswerken, gas- en watertoestellen, Gestichtstraat, 96, Gent-
brugge, door tusschenkomst van zijn zoon Oscar De Bruyker, bloem-
kweker, Klokstraat, 29, tegen de groote kerk, Gentbrugge.

14324 v

1° een gegoten ijzeren haardplaat versierd met twee bloemvazen en twee en-

gelen, die op en thebaanschen trompet blazen en een kroon vasthouden, H. 0,81, B. 0,57; Louis XIV-stijl.

2298 of 2102 of 12377

- v 2° een ijzeren vuurblazer, L. 0,90;
- v 3° een ijzeren vuurtang met koperen vissersels, L. 0,835;
- v 4° een ijzeren vuurwerk, L. 0,425;
- v 5° een ijzeren vuurpook, L. 0,57;
- v 12.092 6° een koperen ^{100%}kaarsepan, ~~recht~~hoekige pan, 0,155 x 0,13, met ring, balustervormige pijp, H. 0,08, gestampte versieringen Louis XVI.
- v 7° een koperen kaarsesmiter zonder veer, L. 0,15
- v 8° een ijzeren kaarsesmiter met veer, L. 0,171
- v 9° een ijzeren leen ^{Renaissance} L. 0,20, aangelongen met een leen, L. 0,648.
- v 10° een ijzeren espagnolet, L. 0,325, met kruik, L. 0,08.

22 December 1916
9^e v N. 136
Le cabinet 20R

Van den Heer Rodolf Monnier, pleitbezorger, Leopoldboulevard, 12, Gent: het latoenen draagteeken van Frans Monnier, grootvader van den scherker, portier-kazernier van de Grote en de Kleine Kazerne der Russiers in de Keizerstraat, gestorven ± 1855. Gegraveerd op één zijde: een degen en een sleutel kruiswijs; omschrift: Portier - Consigne Gand.

21 September 1916
Bakker (?) 3154
↓ 3053
? 3054
3051

Van den Heere Verloove, Bestuurder van de Beroepschool Carolo-Nicaise, Prinsenhof:
1° een latoenen hoekmeter, gemerkt Butterfield à Paris.
2° niveau à plomb de laiton, " " " "
3° " " " " " , sans marque de fabricant avec 2 graduations: une en centimètre, l'autre en
4° un instrument d'artilleur, de laiton, marqué Butterfield à Paris.

23 November 1916.

Van den Heer Wilhelm Kieser, Duitse soldaat te Gent, Seehofstasse, 18, Zurich VIII, Zwitserland, een kleine koperen medaille op beide zijden met Roma, gevonden te Reinfelden in de Salzsaline met de promp van 300 m. diepte opgehaald.

21 Juni 1916

Van den Heer Leo Termoulen, St-Elisabethgracht, 41: een grote tinnen ^{groot-}soepshotel met het merk van Mechelen; twee vaste ooren.

16 novembre 1916
Archief

De Madame Victor Van der Haeghen, rue de la Colline, 77: les 7 volumes de la Bibliographie gantoise avec supplément par Ferd. Van der Haeghen. Don fait en souvenir de son regretté mari.

- Januari 1917 Van M. Frans Bundervoet, Godshuizenboulevard, 4, een kenteken van
- 27 janvier v " De M. Ed. Rouvroy, rue de Catalogne, 7, Gand: le terme de l'escalier Louis XVI de la maison rue des Champs, coin de la rue de la Sirre, côté vers le Palais de justice, et datant de 1785.
- afgedrukt van de Leuzen loges
- 9 avril " Van M. C. De Bast, Sluizeken, 5, Gent:
 1° schouw van de XV^e eeuw, Balogensche steen, met een man- en een vrouwekop en met het ijzer waaraan de schouwmantel rustte
- 1756 v " 2° kappaal enz. verbeeldende een fakkel, laat-Empire-stijl, beide voorkomende van den ouden estaminet den Appel, St. Margaretenkensstraat, rechts komende van 's-Gravensteen, n^o, huis met kapperel.
- 7 Mei " Van den Heer Columbin, e., teeraar aan 's-Rijks Tuinbouwschool, Huis aan de Leie, Patijntjesstraat, 80, Gent: 57 verschillende soorten irisplanten voor den kloostertuin van St-Baafsabdij.
- " " " Van den Heer J. De Rudder, notarislerk, Groenierstersstraat, 9, Gent: een ouden toncelkijker met gebrandschilderde ringen.
- " " " Van Meijuffer Maria Van Berveke, onderwijzeres, Keizer-Karelstraat, 75, Gent: een oude timmer kraan.
- " " " Van den Heer J. Mees, meubelmaker, Haaimanstraat, 2: een ^{borstglas} oudt (Kraamrommenzuigflesch).
- 10 " " Van den jongen Heer Seyselle Achilles, Tossenstraat, 35, Gent: een percussiepijstool gevonden in de Rooigemsche meerschen in April 1917. De kolf is steen den loop gerot.
- 27 juin " De Monsieur Ad. Vergaumen-De Clippel, rue des Chanoines, 48, Gand:
 1° le drapeau de la 5^e des anciens militaires ayant servi sous Léopold I.
 2° deux cadres avec des souvenirs de la dite 5^e.
- 6 Juli " Van de W^{me} Vorhoeven, Kammersstraat, 29, Gent:
 een groote kruik van gebakken aarde geheel met gaten om er planten door te doen groeien.
- 9055

2 Augustus 1917

v

Van den Heer Professor Cloquet:

2 oude miterpistolen, aanvang XIX^e eeuw.

17 September 1917.

Van den Heer Alfons Vanasse, pastibakker, Tegelmarkt, Gent:

1^o een album met talrijke kaarten van de Napoleonisten,

2^o een draagteken van de Napoleonisten,

3^o een draagteken van de Kloormaatschappij,

4^o een ouden verrekijker, gemerkt „Chevallier Ingenieur,”

3142 / 3143

„de S. A. R. Monsieur, frere du Roi,

„vis-à-vis le Marché aux fleurs à Paris.”

17 September 1917.

Van den Heer Vicor van Doosselaere, boekdrukker, Herminoboulevard, Gent:

8 exemplaren van het portret van den Heer Burgemeester Emile Braun in diep-druk.

17 September 1917

Van den Heer Godseel, Noordstraat, 33, Gent:

1^o een reusachtig album met meer dan 2000 gestendrukte kaarten, gedenkbeelden van de oude instellingen van Gent.

2^o een plat bord van de Kloormaatschappij,

3^o een oude gravure voorstellende het Groot Kanon,

4^o oude dagbladen en ander Gentsch drukwerk.

819

17 September 1917

Van den Heer S. De Cock, secretaris van de Koninklijke Maatschappij van Landbouw en Tuinbouw, handelende in den naam van deze:

~~400~~ (2)

2396 1/2

2 schelleboomen (chapeaux chinois), welke toebehoord hebbende aan de beroemde Gentsche muziekmaatschappij St-Cecilia.

17 September 1917

v

Van den Heer Frans Gillis, Bezenstraat, 8, Gent:

1^o een klein timmer(?) snijfdoos met de H. Maagd en het kind Jezus met een schapulier;

2^o een ronde latoonen tabaksdoos, Empire-stijl.

r 14.072

Van de H^{me} Camille Dyt, boekhandelaarster, Norderkouter:

Oude kantoerbehoefden van het midden der 18^{de} eeuw:

Seklore(?)

13.926

1° een fleschje wit poeder, dat men struete op de plaats van een blad papier, waar een plek of een woord was uitgekrabd, ten einde de letters, die men er weer op schreef, niet zouden insmeltten;

2° een doosje gekleurde omweltsje om brieven te sluiten;

3° een doosje zeer kleine etiketten;

4° twee houten zandbakjes om schrift op te droogen.

3 October 1917

Van den Heer Julius de Rudder, notarisleker, Provincieasschaatg:
v een groot drinkglas versierd met een uitgeslepen gravure voorstellende een jager met twee honden schietende naar een vogel. - Gebroken en gelast.

8 October 1917

10.515

Van den Heer Tol Bruss, Kortrijkseher steenweg:

1° een latoenen pijprekas; Empiresijf;

2° een latoenen kogelmeter ($\frac{1}{2}$ tot 38 grijnen).

18 Juli 1917

Van den Heer Frans De Moor, Nettestraat, 214:
een zilveren draagteeken van de Willemlsten.

27 Juli 1917.

Van den Heer Scheerder, drukker-uitgever, Hoogpoort:
v een oude drukpers, voortkomende van de drukkerij Poelman, in Het Gekroond Twaard.

27 Juli 1917

2096

Van Meijuffer Mommens, testamentuitroester van wijlene Meijuffer Poelman; Hoogpoort, doolter v. d. boledrukker in Het gekroond Twaard.
v een oude uittrekkende tafel met gedruaide pikfels, Renaissance

26 Juli 1917

Van den Heer Janssens, bouwmeester:

1° 3 oude nagels, van een gebouw, afgebroken in de Brouwerij Van der Stricht

2° 6 rozetten. } Mrendam

October 1917

Van den Heer Ceunis, St. Elisabethgracht;

een houten cliché (hand met kiesstempel).

2 October 1917.

Van den Heer Frans Bundervoet, Godshuizenboulevard, 4:

- 1° Lichtten van Gent;
- 2° portretten van Gentenaars;
- 3° oorspronkelijke tekening van een zegelvoeg, rood krijt.
- 4° werk van Gentsche graveurs.
- 5° draagteekening van lid der Liberale Jonge Wacht Dampoort. Kas-
teel. Heirnisse Gent.

October 1917

Van den Heer Florimond Schelshoet, Nieuwe Kerkstraat, schoolbe-
stuurder:

"Troedkundige oeffenschool ... door den Professor Jacobs, te Gent,
Bij J. P. vander Schueren, 1784." met platen van Tiberghien en van
Wauters.

October 1917

Van den Heer Arnold van der Huelghen, drukker, Veldstraat:

- 1° een zeer groot getal oude clichés van allerlei tekeningen,
- 2° het een perforeerwerktuig,
- 3° een inkttafel,
- 4° zettterskandelaars,
- 5° ander drukker gereedschap,
- 6° oude hoeden voor mannen,
- 7° oude flesschen,
- 8° gereedschap van allen aard,
- 9° ijzerwerk,
- 10° pijpen e. d.,
- 11° toelichouten voor rijwielen en auto's
- 12° portretten van Gentenaars, enz.
- 13° oud kinderspeelgoed.

13 November 1917

Van den Heer Commenge, boekdrukker, Koninkjeschen steenweg:
een oude cliché voor het drukken van stoffen.

- 13 November 1917. Van den Heer Karel Gilleman, ere-studieprefect van het Athenaeum te Oss:
kende:
een classificeerder uit den Restauratietijd, beschilderd ijzer,
oude gravures en tekeningen.
- 13 November 1917. Van de firma Ad. Hoste; Galgenberg, boekdrukkerij.
1 snijtuig,
1 giettuig,
49 oude clichés met afdrukken.
- 15 November 1917. Van den Heer Van Geert, Koormarkt, 22 (Het Meulken):
ingelijste steendruk van de Maatschappij De Vereenigde Wapenbroeders van
Seopold I (1862).
- 20 November 1917. Van den Heer Doderijk de Triese, Compere, links, 15:
een postnet.
- 14
14 December 1917 Van den Heer Arnold van der Haeghen, Veldstraat, 60:
oud papier,
clichés in lood, hout, koper en celluloid;
plattegronden van Gent en België,
raam voor het intypen van lithographicien,
sterkwatersplaten.
- 15 December 1917 Van den Heer Alfons Vanaise:
schilderij, ingelijst, voorstellende het rooselyk pand der Kruisgang van
Sint-Baafsabdij door Gustaaf Vanaise, 1875
- 21 Januari 1918 Van den Heer Victor van Doosselaere, boekdrukker, Kernislaan 17-20:
en doos penner van de ligneamachine Bouchet en Verlinden, gebruikt in de
drukkerij Van Doosselaere van 1860 tot 1875.

22 Januari 1918

537(?) v

576 v

Van den Heer Professor Dolster De Cock, Sint-Baafplein, 12:

- een rijzel met het opschrift „Petrus vanden Gheyn me fecit MCCCC XL1.
 een rijzel met het opschrift „Amor. vincit. omnia. 1695.

26 Februari 1918

Van den Heer Arnold van der Haeghen, boekdrukker, Veldstraat, 60:

- 1° een pak visitekaarten halven rouw (met dubbelen rouwrand maar zonder naam), dagtekenende van 1880;
 2° een zethaak;
 v 3698? 3° koperen bestag van een deurspigel Louis XV-stijl;
 v 4° rond handvat in koper op een ijzeren met 4 oogjes om het op een venster te rijzen; XVIII^e eeuw;
 5° een pak kartons met twee lijsten langs elke zijde voor het drukken van eerste-communicatiekaarten e. d.
 6° enige kartons idem,
 7° een doos kartons met lijstwerk langs beide zijden voor het drukken van spijfskaarten („American-paper ... Extra super.“)
 8° een aantal vellen ongesneden en gesneden porseleinpapier voor spijfskaarten (menu's), visite-, adreskaarten e. d. in de mode 1840-1860, met de vermelding „Porcelain papier. Menu's,“ en in dien tijd bijgevoegd.
 v 9° tien geheele en twee gebroken muurgleisiegels met een schip, een soldaat, een meermuis, een dier, enz.
 10° een groot getal n^{os} van de Gazette van Gent van 1912, 1913 en 1914 met illustraties.
 11° „Plan de la première presse à imprimer mécanique installée à Gand. Cette presse de la maison Koenig et Bauer, de Würzburg (Allemagne), du système à mouvement hypocyloïdal, format de la composition 80 x 52 cm., fut installée à l'imprimerie Van der Haeghen, rue des Champs, à Gand, et y fonctionna depuis février 1852 jusqu'en septembre 1902. Prix de la machine 8 000 f.“ (Not de M. Arnold van der Haeghen).
 12° portret voorstellende een dame, tot de heupen, kroonstuw-aarschijnlijk koningin Maria-Hendrika van België): portloodtekening.
 13° portloodtekening: portret van een zittende dame, tot de knieën, geteekend „C. A. Faber from de May 1843.“
 14° photo van een geteekend portret voorstellende een 40-jarige heer tot aan

de herpen (1870²), geteekend „Pavlovic.“

15° Catalogue illustré de la maison C. Falkenberg à Gand. Gand. Impr. méc. de Eug. Vanderhaeghen, rue des Champs, 66. (1875).

6 Maart 1918

Bezjet van wijlen Gustaaf Casimir Theodoor Van Damme, Rosigemlaan, 91, Gent:

670

- 1° vier eerteekens en een briefje van de mitriëloving ingelijst onder glas,
- 2° een ingelijste waterverfschildering onder glas: portret van Paul Van Damme, vader van dor schenker;
- 3° een ingelijst diploma;
- 4° een paar gouden mansoorringjes.

13 Maart 1918

Van den Heer Arnold Van der Haeghen, boekdrukker, Teldstraat, 60: een aantal voorwerpen dienaarde tot den boekdrukersstiel.

13 Maart 1918

Van de laatste leden der thans ontbonden M^{ij} Sei- en Schelderzonen, gemicht 15 October 1870 onder de leerlingen en oud-leerlingen van de medelijtse aduultenscholen:

A2005-2-207

- 1° her gebouwd zijden vaandel der M^{ij},
- 2° een en twintig bronzen medailles,
- 3° een koperen gegraveerden inktstempel,
- 4° drie draagtekens,
- 5° een in staal gegraveerde matijs voor het stam van die draagtekens,
- 6° een gedrukt reglement,
- 7° een ingelijst geteekend herinneringsdiploma,
- 8° vier exemplaren in steendruk van een diploma voor bevoegen diensen.

13 Maart 1918.

Van den Automobileclub des Flandres.

koperen platen, hangspiraalen, drukwerk, medailles, penning en draagteeken van de maatschappij.

13 Maart 1918.

Van den Moto club de la Flandre orientale:

een draagteeken en verschillende drukwerken van de M^{ij}.

- 13 Maart 1918 Van Folkshiefde, Maatschappij van onderlingen bijstand: verschillende drukwerken.
- 13 Maart 1918. Van den Heer Alfons De Roover, bestuurder van het muziekkorps der Kuldere: eeremaatschap in 1905 aan den schenker aangeboden door de dekenij van de Koornmarkt.
- 13 Maart 1918. Van de Syndikale Kamer der Artisten-Muzikanten: de verschillende drukwerken door de maatschappij uitgegeven.
- 13 Maart 1918 Van de Vereniging der Handelsreizigers gevestigd te Gent: de verschillende drukwerken van de maatschappij.
- 13 Maart 1918 Van het Syndikaat De Verenigde Kleeschouwers: twee draagteekens van de maatschappij.
- 13 Maart 1918 Van den Cercle des Coiffeurs: een draagtekening van de leden.
- 22 Maart 1918 Van den Turn- en Wapenkring Vriendschap: de drukwerken van de maatschappij.
- 27 Maart 1918 Van Kunst en Kennis: een exemplaar van al de versierde drukwerken van de maatschappij.
- 9 April 1918 Van den Heer Alfons Vanasse: twee verschillende photographische portretten van den schilder Gustaaf Vanasse.
- 9 April 1918 Van Mevrouw Frans Bunderwet - Varendonck: een kraamrouwenpijpmuts van 1865.
- 9 April 1918 Van den Heer Baron de Pelichy: het gestekendrukt portret van Jozef van Heurne (1753-1844).

17 April 1918

Van den Heer Jan De Breyne:

12 diepe of platte borden van Gentsche maatschappijen.

21 Mei 1918

Van den Heer Jozef Maertens, Affermaar, 66:

4 verflaasde mozaïekzegels van het kassiel van Poilvache.

24 Mei 1918

Van Sint-Jorisgilde:

het draagteken van de maatschappij.

24 Mei 1918

Van de Werkerspensioenkas onder waarborg v. d. Staat (1888).

het kassiel van de m^o,

drukkereken " " "

24 Mei 1918

Van den Heer Pol Anri, bestuurder v. h. Waarzegemichs:

een houten roof (vuerpot).

24 Mei 1918

Van den Heer Alexander Kerfysen, Godshuizenboulevard, 5:

3 borden van Gentsche maatschappijen,

1 gegravend litreglas v. d. m^o Nemrod.

24 Mei 1918

13.724
Van de Heeren A. Kerfysen, D^o des Hospices, 5, G. Manens, rue Savaen, 41, G. Sierens, rue J. Plateau, 7, Fr. Markus D^o d'Elkegem, 1, Em. De Poorter, rue des Moineaux, 4; Van de Vyver, rue Machelin, 21; Th. De Schuyver, rue aux Draps; L. Van de Casserie, neuve rue St-Pierre, 20; Ch. Van de Wael, quai aux Tilleuls, 2, Fr. Dobbelaere, rue St-Anna, 21; Arn. Van der Haeghen, rue du Chantier, 3; L. Janssen, basse rue de Charms, 16, van korps schutterij der Gentsche Burgerwacht:

het portret van Karel Stassinot, majoor - bevelhebber van het korps, door Leo Herbo (1900).

25 Juni 1918.

Van den Heer Emile Andelhof, Hospitaalsmaat, 126, Gent:

nieuwjaarskaarten, merkwaardige nummers van de Gazette van Gent,

oude Gentsche drukwerken, lotelingnummers, oude omslagen en postkaar-

ten, een spel "le solitaire", ^{melancholisch spel of misantropische} een oude maaldenkoker, een oude brievenwegchaal,

twee medailles.

3145

25 Juni 1918.

Van Meijffers Virginia en Maria Halline de Villefort, Overstraat, 67, Gent:

I. 2 $\frac{0}{3}$
I. 116

en ^{stercknecht} vanvaren mahonichouten laarzenrekker, drie schoenmakerspas-
ers, een stempel van A. Villefort, 7 geslagen koperen gordijnarmen, twee
^{A2005-2-249}
draagteekers van de M^o Jeanne d'Arc, twee medailles, een ingelegden ma-
honichouten sigarenrooker, santjes, huwelijks- en overlijdenskaarten.

26 Juni 1918

Van den Heer Emile Halline de Villefort, jongere:

twee koperen doorsnijfflaatjes voor hievenhoofden en rkeningen van A. Villefort.

28 Juni 1918.

Van den Heer Leo Capeinick, Hondelgemstraat, 161, Gent:

B. 733 ✓

N. 497

het portret van Jan Capeinick, kunstschilder, en een medaille, door hem behaald te Londen.

28 Juni 1918

Van de Vereniging der Meesters Schilders der Stad Gent, ad. Secre-
taris M. Julius Ming, Maagdenstraat, 3, Gent:

A2005-2-206

den koperen inktstempel van de M^o „Meesters Schilders, te Gent
gericht in 1872 en ontbonden ± 1886.

20 Juli 1918

Van de Naamlooze Genootschap voorheen Ad. Hoste, boekdrukkerij,
Galgenberg, Gent:

een ijzeren drukpers uit den Emprietijd, aanvang der XIX^e eeuw, met een
palmet langs elke zijde van het staande raam.

20 Juli 1918.

Van den Heer A. Kerfijzer, Godshuizenlaan, 5, Gent:

een plat bord van de kruisvoegmaatschappij „De Fraterniteit“.

22 November 1918.

Van den Heer Emile Andelhof, Hospitaalstraat, 126, Gent:

7275 ✓ ?

een latouren vetolielamp.

17 Augustus 1918

Van den Heer Van de Velde, apotheker, St. Pieternieuwstraat, Gent.

✓

drie oude koperen (gel-) apothekersvrijzels met hun stampers

554

4 December 1918

Van den Heer Emile Andelhof, Hospitaalstraat, 126, Gent:
v een oude latouren retobelamp.

1919, 6 janvier

De Monsieur D. De Keghel, Stranier, courte me de la Monnaie, Gand.
v un grand plat d'étain ancien, genre „chapeau de cardinal.”

7217(?)

6 Januari

Van den Heer Lodewijk Maie, stadsborlogemaker:

v 1° een mooi koperen kandelaartje met driepschaaltje in het midden uit den Renaissance-tijd;

v 2° een koperen kandelaar met opschuivenden kaarsbodem uit den Empire-tijd;

v 3° een koperen kaarsesmiter.

1919, Februari 12.

De M. Arnold van der Haeghen, rue des Champs, 60, Gand, Secrétaire général de l'Automobile-Club des Flandres, agissant au nom de celui-ci:

N. 41 1/2

1° un insigne rectangulaire „Automobile Club des Flandres. - Voiture de ré-
dame. - 1^{er} Prix. - Gand, 8 mai 1910. - Cuivre doré.

N. 220 1 3/4

2° Idem „... 2^e Prix...” Cuivre argenté.

N. 220 1/4

3° Idem „... 3^e Prix...” Cuivre bronze.

N. 2134

4° Médaille „Concours de Carrosserie. - A.C.F. - 1^{er} Prix. - Gand. - Gand
J. Jooris. - Cuivre doré

N. 223

5° Médaille „Concours de Carrosserie. - 1914. - 2^e Prix. - Gand. - Gand. J. Jooris. -
Cuivre argenté.

N. 224

6° Médaille „... 3^e Prix...” Cuivre bronze.

N. 1352

7° Insigne rond „A.C.F. 1914. - Gand. J. Jooris. - Cuivre doré.

8° Médaille „République française. - R. „Bougie. - LTD. - Pagnon. -
4^e 75. - 4 exemplaires, cuivre doré.

9° Insigne, cuivre doré, avec portrait „O. Defraye. - Fixé sur carton,
sur lequel se trouve écrit: „Champion cycliste. 1912. O-dille De-
fraye d'Issegem.”

De l'Administration de l'Université

14.3.97 !

Buste de Guillaume I, roi des Pays-Bas, par Parmentier, pierre blanche badigeonnée pour avoir l'aspect de plâtre et pouvoir servir ainsi de pendant, dans le vestibule de l'Université, au buste de Charlemagne, qui est de plâtre véritable. Cette sculpture a été remplacé dans le dit vestibule par un moulage fait aux frais du Musée. N.B. Ses deux bustes sont placés des deux côtés de l'escalier dans une niche ronde.

1919, février.

Les deux drapeaux des légions de l'infanterie de la garde civique (de l'Administration communale). L'un des deux a dû être rendu au Ministère.

1919, 6 Januari.

Dubbel. zie

Van den Heer Soderwijk Meire, horlogemaker der stad Gent:
1° een mooi koperen kandelaartje met driepochoaltje in het midden, uit den Renaissance-tijd;
2° een koperen kandelaar met opschuivenden kaarsbodem uit den Empire-tijd;
3° een koperen kaarsesmiter.

" " "

De M. De Kegel, ^{fr}neveu de Jacques De Kegel, courtinier de la Monnaie:
Un grand plat d'étain ancien, espèce dite "chapeau de cardinal"

1919, Januari

Van de Mij der Machinisten en Stokers:
Het Reglement der Maatschappij.

1919, 3 Februari

Van den Heer Alfons Andoor:
Medaille door de "Société protectrice des enfants martyrs de Gand" uitgereikt aan de liefdadige maatschappij "De Ramsmannen", waarvan de schenker voorzitter was. De zetel dezger mij was in De Biekerf, Lieren-de-Himmestaat; ze is ontbonden in 1912.

1919, 19 Maart.

Van den Heer Polydoor Hendriox, Kleine Hertestraat, 7, Ledeberg: een draagteeken.

1919, 12 April.

Van den Heer Emile Andelhof, Hospitaalsstraat, 126, Gent:
Een Duitsch Krijgsmasker en toebehooren.

1919, 9 mai.

De Monsieur Paul Bergmans:
Le cartel de la société „Maatschappij van Machinisten en
Tuurstokers te Gent,” gesticht in 1859

1919, 8 September.

Van de M^{ij} van onderlingen bijstand „De menschlievende Werk-
manskring,” gesticht te Sedeburg in 1886, en ontbonden 19 Maart
1919:
De standaard van de M^{ij}.

1919, 17 avril.

De Monsieur Armand Heins, artiste-peintre:
Des fragments de pierres sculptées, entre autres: pièces de marbre blanc,
colonnes torsées, base, etc, trouvées dans un terrain à l'angle des
bâtimens de la Banque de Gand le long du canal des Chau-
drons, et provenant d'une cheminée du XVII^e siècle; deux frag-
ments d'une colonnette centrale de fenêtre, XVII^e siècle; un grand
boulet de canon trouvé dans le canal des Chaudrons près des
bâtimens des Hospices civils.

1919, 16 Augustus.

Van den Heer L. De Nobele, apotheker, 34, Nederkouter:
Een samengestelde horizontale tuinzonnewijzer, getrokken Frater)
Amantius, capucien, 1793.

1919, 9 Augustus.

Van Mevrouw Rosalie Bystebier, Steenshaat, 11, Gent:
Twee zeszijdige bloemenvazen met opengewerkte panelen;
Twee zeszijdige inktpotten zonder deksel " " " }
Een siervas met wijden hals; groen, rood, goud, }
Twee bloemenvazen; }
Twee klein schenkkannetjes; }
Twaalf platte border, schietprijzen v. de M^{ij} Willem Tell; glaswerk.
Eeuwige lamp, rood koper, Louis - XVI stijl.

Twee kandelaars, versierd met hagedissen en ander gedichte, bloemen
 en bladeren, verguld koper;
 Kantten linten Cluny, Mechelen, Parijs, Rijsel, stopwerk;
 Kantten kragen Duchesse, Brussel, naaldwerk Brussel;
 Kaartspel van 78 kaarten gedrukt bij J. De Porre, fabricant de
 cartes à Gand (1/3 XIX eeuw) bij middel van houten clichés, die in
 het Museum bevonden sedert ruim een halve eeuw;
 Renaissance bekers, lutoen, XIX eeuw;
 Juwelkistje, olmhout en stalen belegels;
 Naaridoos, palissander met ingeleid parlemoer;
 Naaldenkoker, verguld koper;
 Fingerring, parlemoer;
 Naaldenkoker, id;
 Id. id.;
 Id. elpenbeen;
 Bloemendrager, zilver;
 Rijgnaald " ;
 Drie telen linten;
 Snuif- of tabakdoosje, parlemoer en zilver;
 Twee sleutelplaten, koper;
 Steendruk: intérieur de St. Bavon;
 Diploma voor Louis Bijtber getekend door E. Heylbroeck;
 Borstbeeld van Grévy, brons, door Ch. Van Pottelsberghe;
 Twee speeltafeltes, geplakt hout, Restauranietijd;
 Zijden damast tafeltkleed;
 Twee sjaals, namaaksel van Indisch werk;
 Album getekend door Ad. Poelvoorde, 1885;
 † Oude doodkaarten, op perkament, op papier;
 Geschilderde santjes;
 Assignaten.

✓ 14.398

✓ 253

11.345 ??

1919, 18 Augustus
 3692 ✓

Van den Heer Sodewijk Meire, stadshorlogemaker:
 Een lutoenen kaarsendompel; 3692

- v Ten latoenen sulferdoos.
- v Ten paar latoenen handelaars uit den Renaissance-tijd;

1919, 18 Augustus Van den Heer Ernest Coppiniers Stochove, Stenkaai, 13, Sint-Pietero, Brugge:

- v 5 dikke haardsteen, XVI^e eeuw.
- v Ten tiunzonnewijzer, Louis XV, marmer en koper.

1919, 23 août De Monsieur Arnold van der Haeghen, rue des Champs, 60:

- v Tableau peint sur toile dans un cadre de chêne: enseigne d'imprimeur hollandais de style Louis XIV, signé "D. van Beke, 1706, F."
- v Forme ~~de~~ châssis à serrage à coins métalliques contenant un encadrement Louis XV pour programme.
- Idem avec encadrement pour menu.
- Idem " " modern style et composition de menu (1913).

1919, 9 septembre De Monsieur le baron de Pelichy, Gentbrugge.

Deux chapeaux bicornes.

" " " De Monsieur Joseph Hye Hays, 163, chaussée de Courtrai.

2 calques de plaques tumulaires en laiton, ^{resemblant à celles} de l'abbaye de Westminster, faits en Angleterre par Isidore François Hye Hays.

1919 Voir f° 58 v°.

1919, 12 December. De Monsieur Pol Ami, bestuurder van het Weesjongensgesticht: Gedenksteen van een legaat van 50.000 f aan de Burgerlijke Godshuizen voor het onderhoud van 10 weesjongens in het Weezenhuis, Bisdomplein, 1858.

1919, 29 décembre. De Monsieur Lambert Detroz, président, 7, rue prince Albert, Mont-Saint-Amand: Le drapeau de La Fraternité, société d'ex-sous-officiers de l'armée belge dissoute.

1919, 21 décembre De Madame Van Honck-Bichroux, Coupure, 172:

1° deux protège-poinçons d'aiguilles à tricoter en forme de mules attachées à une chaîne, argent, XVIII^e siècle.

2° une pièce de monnaie en cuivre de George III, roi d'Angleterre, 1807.

1920, 15 Februari.

Van den Heer Emile Andelhof, Krijgshospitaalstraat, 126, Gent.

Kaartspel van ± 1800, Republikeinsch tijdperk. Tijkenheer ontbreekt.

1920, 19 février

83

De Madame De Ronne, rue de la Station, Gand:

Petite dalle tumulaire de sacristain-chantre de
la Collégiale S^{te} Pharaïlde.

" "

84

De l'Administration communale:

22 petits carrés d'un pavement mosaïque trouvés sous le pavement du corridor de l'école rue Sainte-Marguerite, ± 6cm x 6cm x 1/2cm; 9 avec engobes (2^{ème} dragon, 3 avec fleur à 5 pétales, 3 avec fleur de lis, 1 avec lion (?)), 13 usés ou sans engobes.

1920, mars

De Mr. Raeymaeckers, agissant en sa qualité de médecin-directeur de l'Hôpital militaire de Gand:

- v 1° une plaque de foyer en fonte représentant la Justice, XVII^e siècle, partie enlucée et en mauvais état;
 - v 2° un tableau ancien représentant le Christ en croix, sans valeur!
- Ces deux objets proviennent de l'ancien couvent de Seingze, dans lequel est établi l'Hôpital militaire.

1920, 21 mars

v //

De Monsieur Octave Savantjens, père, 26, rue de Bruges:

- 1° une porte gothique, "à compas" avec une ancienne peinture en forme de lis;
- 2° une console de pierre blanche ornée d'un buste,
- 3° un fragment de jambage de cheminée gothique de pierre blanche;
- 4° " " " " moulure gothique de pierre blanche.

1920, 29 Maart.

Van den Heer Jozef de Wilde, vleeschhouwer, Engelandgat, 36:
een arduinen deurnomlijsting van de XVIII^e eeuw, voortkomende van het
door hem gekochte huis, Engelandgat, 10.

1920, 24 juillet.

1812

v

De Madame la Baronne Arthur Verhaegen, vieux quai au Bois:
Un châssis de fenêtre gothique à volets ornés de parchemins et très
belle ferronnerie, XVI^e siècle.

1919, 19 septembre (sic)

Ceci devait se trouver f. 57v

v

De M. le lieutenant colonel Edm. Lawreys, président de la Commission
provinciale de récupération de la Flandre orientale, agissant au nom de
celle-ci, les objets suivants, butin de guerre (1914-1918):

Une carabine allemande Erfert;

Un fusil allemand Söppfle;

Une carabine anglaise;

Un fusil américain Remington;

Un fusil français Sebel;

Un fusil belge Mauser, Herstal;

Quatre baïonnettes;

Une mitrailleuse allemande;

Une boîte de cartouche pour mitrailleuse allemande;

Un réservoir à eau pour mitrailleuse;

Une plate-forme pour lance-grenades;

Un tromblon;

Un lance-fil;

Un appareil lance-fil;

Un masque allemand;

Un casque allemand;

Un casque belge;

Un casque anglais;

Trois cuirasses;

Un fusil à tir rapide Lewis;

Une mitrailleuse Colt;

Un revolver à fusée,

Un revolver Nagant.

1919

Envoi de l'Administration communale:

- 1° une aquarelle encadrée, "Entrée royale et des troupes belges à Gand le 13 décembre 1918," par Armand Heins (Prix convenu 1250 f.).
- 2° une aquarelle encadrée, "Des troupes françaises à Gand, le 25 décembre 1918 (Prix convenu: 600 f.).
- 3° tête du roi Albert, haut-relief, marbre blanc, par A. Boute.

14.399

4° Moulage du buste de Ph. Blommaert, dont l'ex. en bronze a été donné à la Commission des Monuments, 17-V-1920.

1920, 19 octobre

De Monsieur A. Janssens de Daerlebeke, rue de la Station, Saint-Nicolas-Waas:

Solklore.

- 1° Une automobile à avant-train dételable avec ses deux carrosseries, le coupé et la victoria, type unique dans l'histoire de l'automobilisme, inventée et entièrement exécutée par le donateur en 1902; 2° pneus.

1920, mars

De M. Paul Bergmans, bibliothécaire de l'Université:

Sept armoiries peintes sur carton.

1920 April

Van M. de Saint-Mortier, knecht van wijlen Jacob de Heghel, laatste tingsietersbaas van Gent:

A 2005-2-204

Stempel van de vereeniging tot onderlingem lijstband der werkheden „huartsoepers" van de Konijnenvelfabriek Carpentier, Sint-Sivensstraat (Schau, gevouwen handen, R).

1920, April

Van Meronne 88^{me} De Bonne, Statiestraat:

twee geschilderde ramen:

v // 13.107

1° Gekroond wapenschild met een leeuw in den teler: Rever^{dm} Dns D. Joannes Wilh. 1718

v // 13.106

2° Gekroond wapenschild met mijsen en oraf, met 3 dennen en den teler: R^{dm} ac Amplissimus Dominus D: Joannes De Bois ... 1718

1920, 8 décembre

De l'Adm. com.: aquarelle d'Armand Heins, "Réception à l'Hôtel de ville du Président de la République française, des roi Albert et du maréchal Foch."

1920, 9 juin

De la Société anonyme Union cotonnière

St. Raaf.

Bas-relief de pierre représentant le Christ en croix provenant de la façade de la maison rue Terre-Neuve, 20, à côté de la maison de M. Duppes, et démolie par la dite société.

1920, novembre v

Legs fait à la Ville par feu M^{me} Y^{ve} Ad. Neigt: collection d'armes et armures se composant de 69^e n^{os}; cafetière argent offerte à Neigt, franc butelier, par les États de Flandre.

927 v

1921, 17 janvier

Legs fait à la ville par feu M. Guillaume Metdepenningen des objets suivants offerts à son père l'avocat Hippolyte Metdepenningen par les franc-maçons de la loge gantoise le Septentrion:

- v V. 108 1° Un cabinet en argent, inscription: „La loge du Sept.: à son vén.: M.: H. Metdepenningen le 21^e jour 3^e m.: 5842.”
- v V. 109 2° Un maillet en argent, inscription sur l'écarin: „A son vén.: maître: H. Metdepenningen 5829-5879 la □ le Septentrion à l'or.: de Gand.”
Même inscription sur le maillet.
- v V. 101 7 3° Un service en porcelaine se composant des pièces suivantes:
un bol orné de 6 attributs maçonniques, quatre tasses chacune ornée de trois attributs maçonniques, mais tous différents, deux soucoupes ornées chacune de trois attributs maçonniques, mais tous différents.

1921, 24 février.

Don de Monsieur S. Moeremans, professeur au Conservatoire royal et fabricant d'instruments de musique, 50, rue de Flandre:

- v 2400 1° Un ophicléide en cuivre, instrument à clef ayant remplacé le serpent.
- v 2224 2° Une clarinette alto;
- v 2222 3° Un basson russe à pavillon en cuivre orné de peintures,
- 2398? 4° Un contrebasson entièrement en cuivre,
- v 2387 5° Une trompe de veilleur de nuit de la tour d'Andenaerde - le bec manque.
- v 2389 6° Une copie complétée de cette trompe exécutée par M. Moeremans.
- 9 7° Un basson de construction rudimentaire à pavillon en métal.
- v 2394 8° Un bec de clarinette en bois garni de métal blanc; pièce de grande précision construite par E. Albert, père. Une presse à glissière permet de serrer l'anche à volonté. Une table mobile permet d'incliner l'anche à volonté.

1921, 23 mars. †

v
516

Legs de feu le professeur Paul Frédéricq:

Un tableau sur toile représentant 8 personnages sous lesquels on lit: 1° J'ai bien vu de grands allers, 2° ... etc.

1921, 29 mars

De Madame Timmermans - De Mynck et de Monsieur et Madame De Mynck - Dobbelaere, 70, chaussée de Courtrai, Gand :

Sukunnt ?

1° Un service en porcelaine du Japon se composant de : 1 soupière avec plat, 2 saucières avec plat, 2 beurrés avec plat, 110 assiettes plates, 57 assiettes profondes, 24 plats de différentes dimensions, 3 plats à fruits, 1 plat et quelques assiettes cassés.

2137 v

2° Une horloge à quatre cadrans signée "Boucher horloger du Roy," marquant les secondes, les minutes, les heures, les jours, les dates, les quartiers de la lune,

v

3° deux chandeliers.

1792 v

4° un bas-relief en albâtre représentant le Calvaire dans un cadre orné des instruments de la passion;

4

5° un cadre reliquaire;

v

6° un ancien coffre-fort.

Ces objets proviennent de feu M^{me} De Mynck, la belle-sœur des donateurs, décédée il y a quelques mois dans sa maison rue de la Caverne.

1921, 29 mars

Don de M^{lle} Adelaide Sacré, photographe, 1, rue de la Calandre:

SAG

Une collection de portraits de Gandais qui se sont illustrés dans les lettres, les arts et les sciences.

1921, 26 juin

2 conf. v

v

1789

Don de la Banque belge du Travail, Société anonyme:

Encadrement en pierre de taille, vantail, imposte et balcon de fer forgé Louis XVI de la porte d'entrée et le thermes de l'escalier du premier étage de la maison rue de la Calandre, 2, que la dite société fait démolir pour construire le bâtiment de la Banque sur les plans de M. Oscar van de Voorde.

1921, 27 avril

2 conf. (1)

De l'Administration de la Banque de Gand, place d'Armes:

une tête sculptée, pierre blanche, chef de l'arc de la porte d'entrée, qu'on vient de démolir.

1921, 10 août

De M. Martin Berhand:

le drapeau du Cercle wallon, confectionné par le donateur en paille de blé pressé.

1921, 29 Augustus.

Van M. Clement Bontinck, Friere-Orbanlaan, 33, Gent, de volgende voorwerpen, door hem gevonden bij de afbraak der huizen tusschen Paddenhoek en Kalandersstraat voor den bouw van de Bank van de Belgische bank van den Arbeid:

v dubbel van Juni
1789

58 Roaf

- v een gedraaide Renaissance trappaal met balustris, en gothischen mortier, witte steen, met opengewerkt handvat (zijde ontbreekt),
- een gothischen mortier, witte steen (het bovendeel ontbreekt),
- donkergroene en gele steentjes van een tegelmozaïekvloer, sommige nog aangezet met mortel, XIV^e eeuw;
- v een groot keriek met oor, zwarte aarde, middeleeuwen (stukken uitgeloken),
- v een keriek van roode geglazuurde aarde, middelbare grootte Renaissance (geschonden),
- v een dito,
- v een kam met tuit, roode geglazuurde aarde, Renaissance (geschonden),
- v een pot met 3 pooten, roode geglazuurde aarde, Renaissance, (geschonden),
- v een klein geelbruin keriekie Renaissance (gebroken),
- v een helft van twee aaneengesegde potten, roode geglazuurde aarde, Renaissance,
- v een hoog keriekie van grijs stengood, Renaissance,
- v een hoog smal keriekie met oor, grijsbruin stengood, Renaissance (voet geschonden),
- v een zeer klein potje, zwarte aarde, middeleeuwen (geschonden),
- v een zeer klein keriekie, witte aarde met sporen van groen glazuur, Renaissance (geschonden),
- v aaneengesette gedeelten van een aarden schotel met geel gla:

zuur en het wapen van Frankrijk er in gestempeld, middel-
eunven,
rijf groote munnere van gebakken aarde, Renaissance-tijde,
stukken van potten,
een leeuw-schildhouder, op het schild 16., witte steen, aan-
eengezet.

88 Saaf (1)

1921, 24 Augustus

Van Menow 88^{me} Onderet, 6, Prinsenshant, Gent
een ingelijst gestekendrukt portret van Karel Onderet, door
Ringsbergen, 1843,
N. 1001
een bronzen medaille ter herinnering van het tooneelkundig
festival ingericht door „Den 88^{ing}gaard te Brussel ter gelegen-
heid van de 21^e verjaring van 's lands onafhankelijkheid
(September 1851), voortkomende van K. Onderet,
N. 108
een bronzen medaille „Leopold I, roi des Belges. Exposition
des Flandres. 1849.“ 7/5 4/5 Bron

1921, 1 juillet
mille de juin
p. f. 60

De la 8^{me} an. La Banque belge du travail :
l'encadrement en pierre de taille, le vantail en bois et l'impost
et le balcon en fer forgé Louis XVI de la maison rue de la
Calandre, 2, démolie pour la construction de la Banque.
Van den Liberalen Kring v. Delegem: het vaandel der harmonie „De Vrijheid!“

1921, 3 November
v. v. 1921.

1922, 17 mars

816
817

De Mademoiselle Adélaïde Sacré, 1, rue de la Calandre.
une nombreuse collection de photographies et de gravures ;
portraits d'artistes, de littérateurs et de savants gantois,
vues de monuments existants ou disparus, reproductions
de documents concernant l'histoire de l'art local, - des
lignes et des périodiques intéressant l'archéologie - le tout réu-
ni par le père de la donatrice, feu Edmond Sacré, artiste-
photographe.

1922, 17 mars

De M. R. Marchand, B^d des Hospices, 41, Gand,
une statuette romaine, Apollon, terre cuite, trouvée en Italie.

1921 (sic), 29 maart Bezet van den Heer Wante, B.; beeldhouwer, Rabotsstraat:
Zijn portret door F. Willaert.

1921 (sic), 15 October Van de Heeren Snoeck Ducayn & Hoorn, Begijnhoflaan, 46
en Rietstraat, 70 (werkhuus):

een oude houten satincyfers, XVIII^e eeuw, gebroken.

1921 (sic) November,

De M. Adolphe Kerfysen, rue Sebeau, 59, Bruxelles.
une lithographie coloriée représentant le Casino en 1835,
tel qu'il a été construit par le père du donateur.

1921, 14 décembre.

De Madame Ch^e Sonël, 5, place du Dock, Gand:
terme d'escalier empire de la maison, 19, rue des
Annonciades, coin de la rue du Chaume vers la rue
du Papegai, et représentant une momie dans son lin-
ceuil.

1922. (Vervolg van dit blad v^o)
1922, 1 Juli

De volgende schilderijen, in slechten toestand, zijn gezonden door de
Commissie van de Godshuizen uit het Keuzengestichten voor meisjes. Onder
enigen twijfel zijn dat schilderijen destijds door de stad aan dat gesticht
in bruikleen afgestaan, maar waarvan de ontvangstbewijzen zijn verloren
geraakt, zoals dat voor dergelijke gevallen meer is gebeurd.

Schone Hünsten (3)

670

1^o De vlucht naar Egypte. 1,98 x 1,24

666

2^o Jezus te midden van de godgeleerden 1,98 x 1,24

671

3^o De opdracht in den kerkel. 1,98 x 1,24.

667

4^o De aanbidding van de koningen. 1,98 x 1,24

763

5^o Binnen gezicht van een kerk. 1,41 x 0,97.

6. De kniadraging. 1,12 x 1,06.

770

7. De H. Maagd met het Kind. 0,445 x 0,35.

8. David en de koningin van Saba. 1,675 x 0,96

9. Christus aan het kruis. 0,85 x 0,53.

(Deze titels zijn opgegeven door Menno de Bestuurster van het gesticht.)

1921, Augustus 10

Gifft van Mijnheer en Mevrouw De Brauwer, Fortlaan, 4.v Tinnen speelgoed zonder merk, XIX^e eeuw.

v een koffiekkan, één melkkan, twee kandelaars Louis XVI, twee groen-selkommen, vier zout- of peppervaten, drie koffiekommen met schotel, twee schotels, zes borden, één klein bord, drie lepels, vier vorken.

3919

v Koperen speelgoed: één schuimspaan.

1922

Van den Heer Jozef Hye Hoys, Kortrijkschen steening,

Negen afrekken van koperen grafplaten in Engeland aanwezig;

gelijc...

1922

v Van den H. Soderwijk Meire, horlogemaker der stad Gent: een latoenen

kruikje: bolvormige buik, wijde rolvormige hals, rondt voor, buisvormige

trit: oude oliekan?

1923, Mei 2.

Van den Heer Gustaaf de Meyer:1^o Draagteeken, 1876 Vereenigde Vleeschhouwers, Gent."2^o Ingelijc photographieën: Herinnering aan het bezoek van Prins en Prinses Albrecht van België aan de stad Gent 20 Juli 1902.3^o Kaart met de handteekening van de Boerengeneraals.

1923, Juni

Gifft van den Heer Ivo van Steenberge, Seithshant, 31, Gent:

v een keijfistool zovels het in het water is gevonden (zonder waarde)

1923, Juli

Gifft van den Heer Soderwijk Meire, stadsuurwerkmaker:v 1^o Een kaarochpan - rondel doors met al binnen het vuurslag;v 2^o Een Romeinische balans: houten vlegel met koperen tegen- gewicht, twee koperen ringen en een gedraaiden ijzeren haak;v 3^o Een oude suikertang; ongelijke armen in dito oog en conde puntigev 4^o Een houten voorwerp met handvat, schietsproefvormig einde

en daarin een hoord: gebruik onbekend; lengte 0,214.

stop

1923, 4 September.

Van den Heer Sackx-Van Lancker, schrijnwerker en meubelmaker, Brandschaat, 13:

wyf. 8150
van 1832

Een uiterijsabel met het opschrift: Manufacture imperiale de Chatellerault. Avril 1853.

1923, Juli

Van den Heer Adolff Dangotte, Houwaert.

Een schilderij op doek door Goemans Gustaaf Humbrecht, gemaakt tusschen 1884 en 1893 op de bovenkamer van het hockhuis van Shopkaai en Citadellaan, gezicht op den grond, waar sedertdien de huizen aan de noordzijde van de Citadellaan en Sint-Pieterokaai zijn gebouwd; op den voorgrond de glooiing buiten den vestingsmuur met schietgaten, gedeeltelijk reeds gesloopt nevens het hocktorentje aan de Schelde; over de rivier, Terplatenkaai; op den achtergrond Sint-Pieterkerk.

13.736?

1923, 7 Augustus

Van den Heer E. Verhulst, voorzitter van Lux Nova
17 photo van oude gezichten der stad Gent.

1923, 19 September.

Van den Heer Wyllleman, Savaenschaat, 32:

Kaartspel (onvolledig) uit den Empiretijd en Rijkselch drukwerk

1923, 26 October.

Gif van de M^{ij} S^t-Rochus:

1° Een diep bord; porselein; Somis XV; groene versiering; opschrift: "Maatschappij S^t Roch. Gent. 1820." Modern.

2° Draagteeken: "1820. S^t Roch. Gent." Tilver of verzilverd.

1924, 27 Maart

Van het Ministerie van Nijverheid en Arbeid:

Het boek: P. Verhaegen. La dentelle et la broderie sur tulle, Lille gebonden.

1924, 1-7 April.

Van den Heer Nessor Michel:

1° Balegemse stenen;

20 een oud glasraam.

1924, 28 April

←

folklou. / 1117

Van den Heer Armand Heins, kunstschilder, Brabantdam
Een stendrukpers van ± 1840, gebruikt door den vader
van den schenker Nikolaas Heins, vanaf 1853.

1924, 2 Juni.

←

folklou

NO MAT

2014 JB

Van den Heer J. Sammens, sleepdienst, 141, Muidebrug:
Groot model van de brik „Le Commerce de Gand,” ge-
maakt door den scheepsbouwer De Sandtsheer, in het
midden van de XIX^e eeuw.

1924, 4 Juni

85 Doof

Van den Heer De Backer - Van den Bergh, Enge-
landgat, 15:

Arduinen deursomlijsting Louis-XV-stijl, van de deur
van zijn huis.

(De ijzeren waaijer is door het Museum in October gekochd
bij Manijn, verkooplokaal).

1924, 9 Juni

A 2005-2-218

Van den Heer Paul Bergmans:

Een inktstempel: „Comité Junius Marcan. Gand.”

1924, Juli

Van de Juffrouwen Hoë en Valery Van de Putte, Posthoornstr. 10:
Het nithangbord van het huis in de Lange Munt „De
naam Jezus” (zeer geschonden), ijzer.

1924, Juli

φ Bossier Giften

2 bis, f° 6.

Van den Heer De Breyne,

1° een kistje met 24 laden bevatten^{de} enige honderden hedendaagsche af-
drukken van familiezegels,

2° 13 koperen stempelmatijzen, waarvan 5 met houten hecht, 1 met doorg-
werkt koperen handvatseltje, 2 op één zelfde koperen plaatje;

3° verzameling van een honderdtal knoppen met wapenschilden;

4° zwaar ijzeren zegelstempel: Sigillum Comitatus Everghemiensis

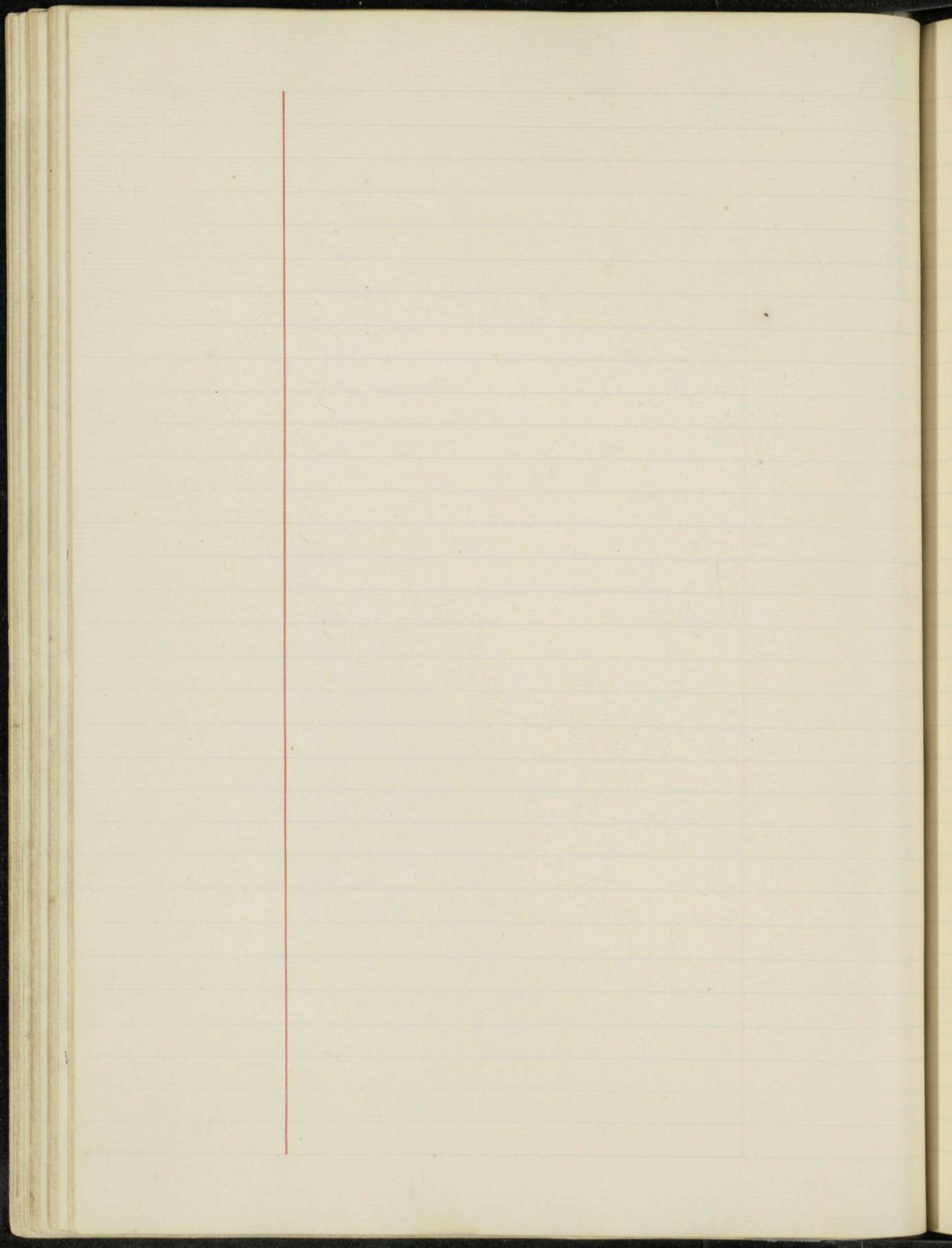
5° groot koperen zegelstempel met houten hecht s. d. Brugde familie Van der Beker

A 2005-2-203

Voor de giften 1924 - 1928 : cf. brieven in dossier Giften 8 bis
Dauvoet

de bewaard. p^o 70







1

10

19





1

11

19



10

1932

WV. 14.466

12-I-32 - M^r Fr. Wolters, 17 Muincklaan, Gents.

Ben geeskoperen spade: opschrift: offert à
Monsieur l'Ingénieur en chef Wolters en com-
mémoration du commencement des travaux
du canal de Deynse à Schipdonck section
de Bèverle au canal de Bruges auxquels il
a bien voulu mettre la première main.
Ro XX mars M^oCCCLVII.

I

w.

Un sextant employé par M^r Wolters v
lors du creusement d'un des canaux
de Gand vers 1800.

?

II

27-I-32, M^r De Groot, rue du Villeul 45, fond. v
Pointe de flèche néolithique trouvée en
1931 à son domicile,

III

10-II-32. M^{me} rue de Brabant
épée, épaulettes et insignes de la
garde civique de Gand,

IV

16-II-32 - M^r Martens de Noordhout.
Un morceau de cuir de Malines v

V

18-II-32. M^{lle} Robijn, Jacquemins, Bruxelles.
2 costumes de Bayonnais.
1 paletot de laquais.
2 uniformes de Sénateurs.
1 paire de patins

Succession

C. De Brest

VI

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

20-III-32. Mme G. Nové. rue de l'Hôpital civil. v
 insigne (aigle) de soldat de l'Empire VII

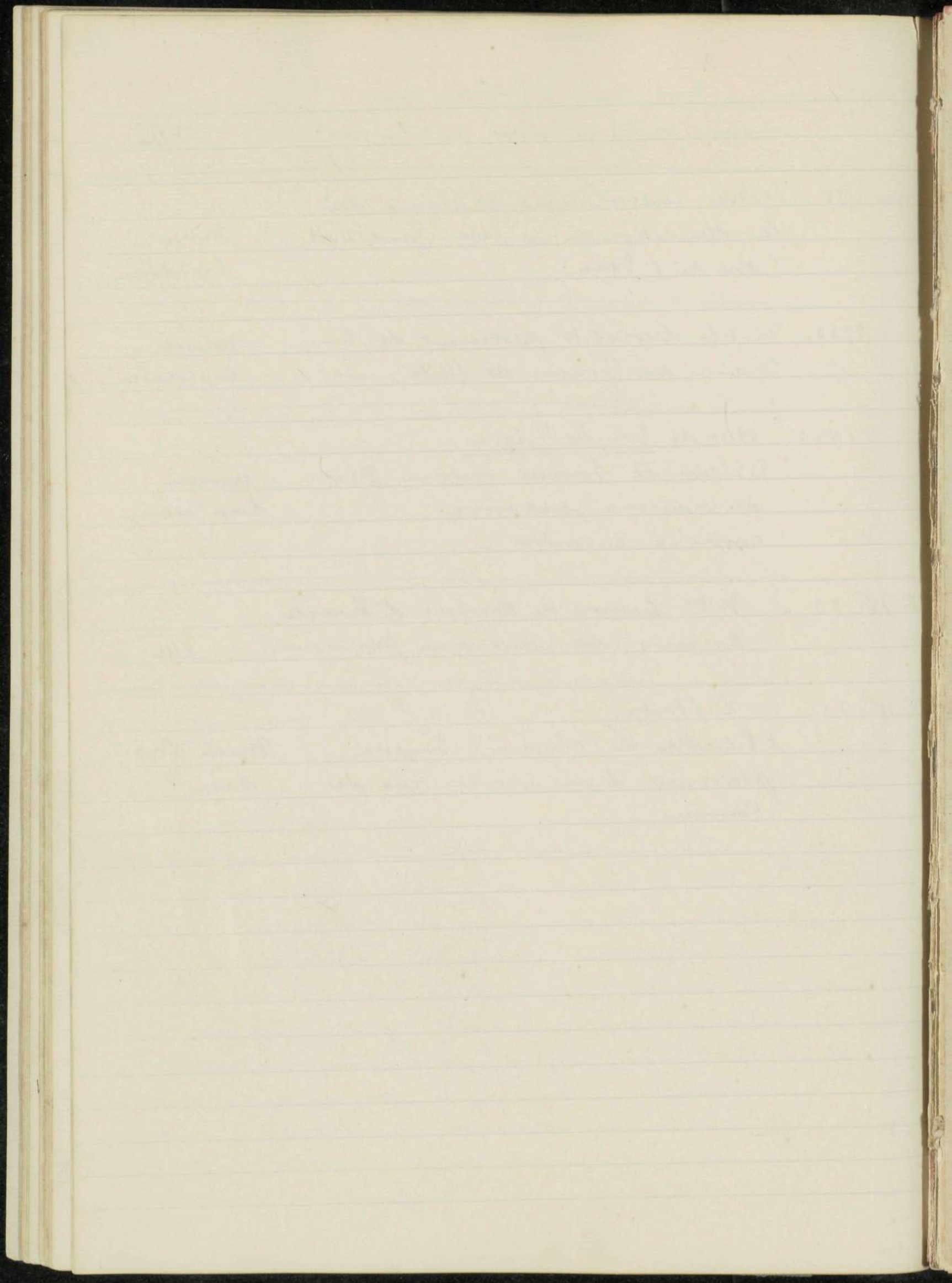
Joinv. 1932. Statues Lys & Escant provenant de
 la démolition de la gare Gand. Suct. Musée
 lapidaire (don de l'Etat).

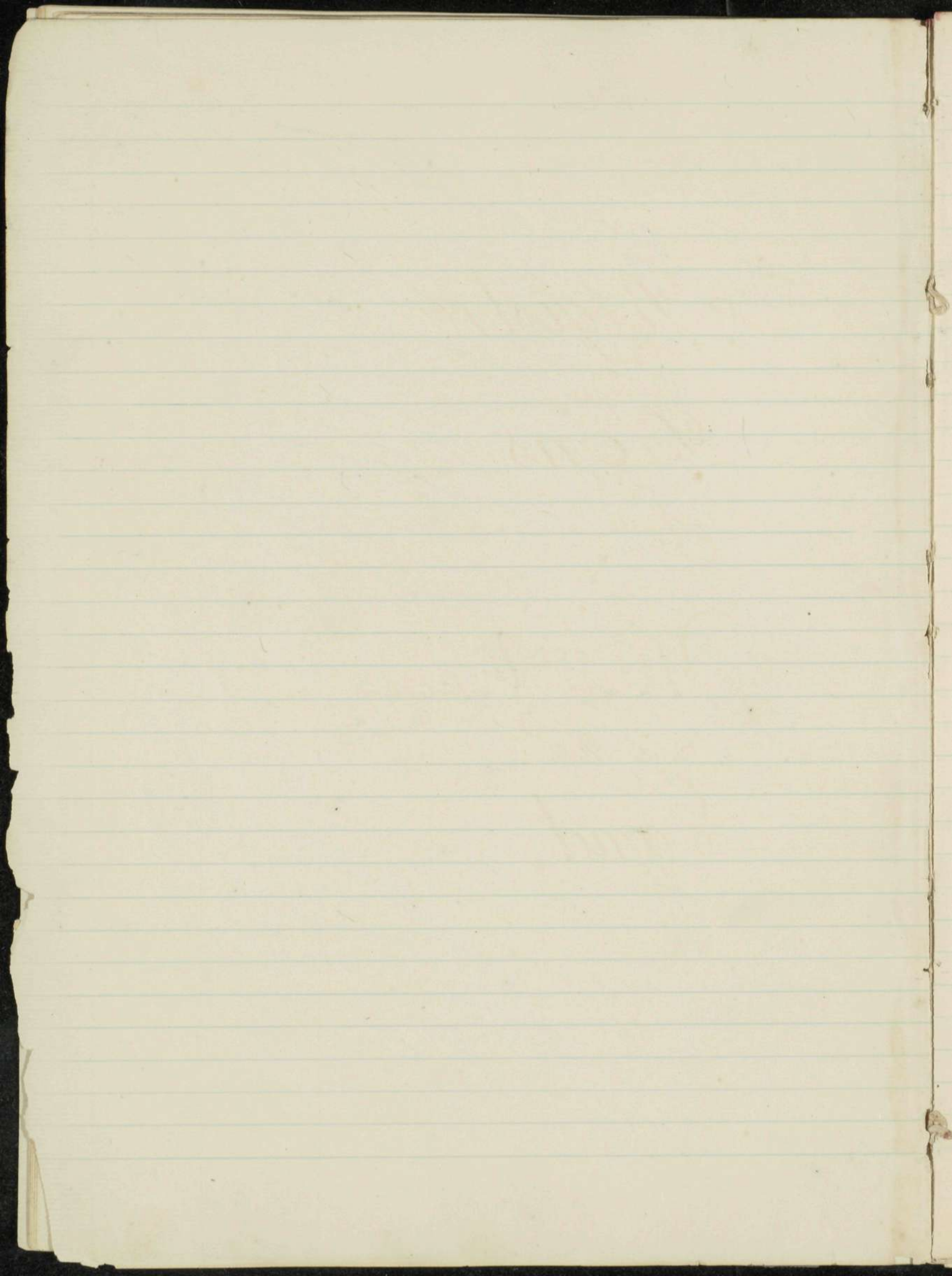
1932. Motifs décoratifs provenant de la
 maison du joueur de flûte. — Musée
 lapidaire.

1932. Don de M. De Vriese.
 Briques de format ancien P2m. Musée
 de maisons fantômes lapidaire
 carreaux encaillés.

5-IV-32. Mme Vasanne de Kerchove d'Exaerde v
 Costume de gouverneur provincial. VIII

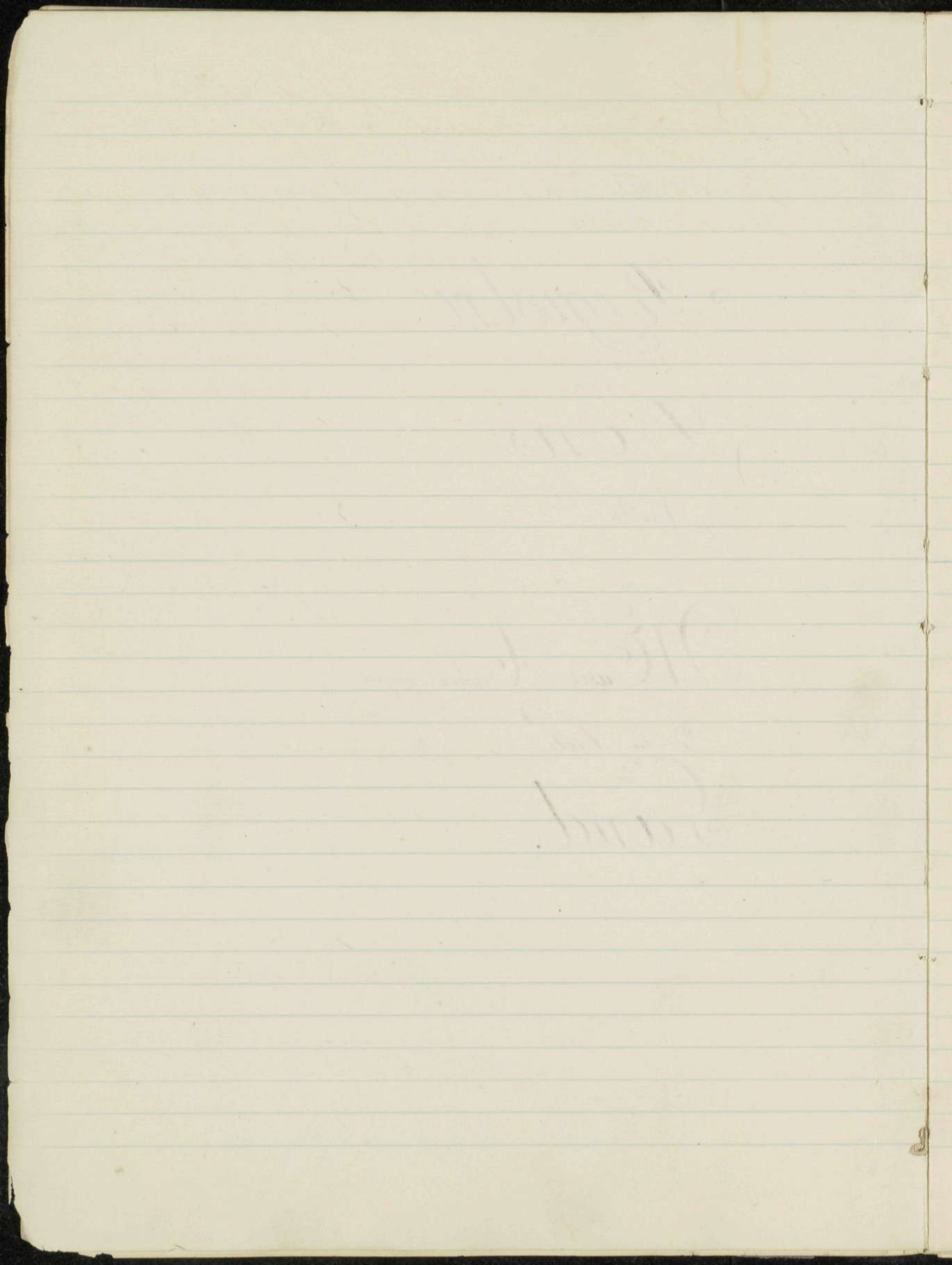
5-IV-32. L'Etat.
 2 Filastres de cheminée Empire. Musée lapi-
 provenant d'une maison rue des daire
 Vanneers.





MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE
DE LA
VILLE DE GAND
DIRECTION

Registre
des
Dons
faits
au
Musée Archéologique
de la Ville
de
Gand.



1

Dons faits au Musée par M. Ferdinand van
Der Haeghen Bibliothécaire de l'Université de Gand.

v Table en bois et pate peinte et Doré, décoré de bas
reliefs d'ivoire sculpté et Doré. Renaissance.

v X Petite vierge en bois sculpté. Deux angelots en bois.

v Epee Du XIII^e S. trouvée à Heusden. Soudure au milieu de la lame.

v Hache d'armes Du 16^e S. même provenance.

v Hallebarde Du 17^e S. " "

v Epee fragmentée Du 17^e " "

cf. Dossier Giffen I (8) p^o 9.

Faint, illegible text or markings in the center of the page.

Dons de M. le Comte de Limbourg Stirum
Sinaieur. Vice - President de la Commission
du Musée.

v Une housse de selle militaire avec ses fontes, broderie
d'argent sur futes rouge.

v Corbille de mariage cartonnage orné de broderies
de soie et galonné d'argent.

v Quatre plaques de cuivre estampé 17. et 18. siècle.

v Fragment d'un vitrail aux armes de marquisat
d'Anvers.

Fragments d'un dallage provenant de la chapelle
brugeoise dite "Eglise de Jerusalem"

v Cornet à poudre de perruquier.

ch. Dossier Reg. Giften I (8), f° 9

Don fait au Musée par M. Polycarpe Soenars de Caeskerke.

v Grande cuvette en terre grise, trouvée dans une tombere de
Caeskerke canton de Turnes. en 1833.

Don fait au Musée par les héritiers de Madame Willequet
en son vivant Directrice de l'école supérieure communale de
jeunes filles.

Médaille en or offerte par l'administration communale de
Soud à Madame Willequet.

ch. Reg. Giften I (8), f° 9.

Dons faits au Musée par M. Hermann van Duyse
Conserveur du Musée.

✓ Serrure à gonds. Du XV^e siècle, provenant de l'église
abbatiale de S^t Martin à Tours.

Idem provenant

Briguettes de pavement décorées XIII^e siècle, proven^t
du château de Poilvache près Dinant.

Idem trouvés à Dinant lors du creusement des
fondations du Palais de Justice 1845.

Creuset de fondeur de cuivre trouvé sous le dallage dans
les carreaux ci dessus faisant partie.

Carreau provenant de la grande tour du château de
Laerne.

✓ Sceau de la Confrérie S^t Antoine 18^e siècle. Prov^t de
la Collection Oughena.

✓ Chaire en grès de Bouvignes. Usine Deluse

✓ Proc de même provenance

✓ Idem

✓ Litron de même provenance.

✓ Petit bonnet d'enfant du 17^e siècle, travail bouclé.

✓ Grès de Creusson en forme de gourd figures d'apôtres en relief.

✓ Grande serrure de Nuremberg travaillée au repoussi. avec clef et cache entrée.

✓ Deux tableaux allégoriques provenant de l'ancien
Entrepôt de commerce de la ville de Louve (Cuespire)
et représentant: La ville de Louve recevant les dons
des cinq parties du monde; La ville de Louve
encourageant les arts et l'industrie

sp. Reg. ~~1~~ 1578en I (2) f^o 9 en 9 r^o.

Don fait au Musée par M. Prosper Clays
Avocat. Membre de la Commission.

Selle de cheval, Du XVIII^e Siècle recouverte en peau
de Daim.

26 Octobre 1884.
ch. Reg. Giffen I (8), f^o 90^o

Don fait au Musée par M. Ernest Laquet
- Verlent. Négociant. Membre de la Commission.

27 Oct. 84

Petit chandelier en bronze, Du XIII^e Siècle, trouvé
dans la crypte de la cathédrale de S^t Bavon, en 1880

Cronc à queter en bois et fer, Du XVII^e Siècle, prov
de la Corporation des Bouchers de Gand.

ch. Reg. Giffen I (8), f^o 90^o

Don fait au Musée par M. Gustave Deu Duyts
artiste peintre, Membre de la Commission, agissant
au nom des héritiers de M. Louis Minard - Son Hoo-
-rebeke en son vivant architecte à Gand.

27 Nov. 1884

Maquette au dixième d'un projet de Maître - autel
exécuté sauf nombreuses modifications à l'Eglise
S^t Michel à Gand. Plâtre sous vitrine.

Pièce de monnaie en argent, règne de Charles V.
toradée au tour et formant une boîte qui renferme
des disques en mica décorés de cavaliers en miniature.
(Ces peintures sont en mauvais état.)

ch. Reg. Giffen I (8), f^o 90^o

Don fait par M. Adolphe Dubois. Conseiller com-
-munal.

2 Décembre 84

Schako. D'officier d'infanterie hollandais. 1830.

ch. Reg. Giffen I (8) f^o 90^o en 10.

Don fait par M. Charles De Hemptinne. Industriel
Livre d'échantillons de cotonnades imprimées. Fin Du 18^e Siècle

3 Dec. 84.

Don fait au Musée par M. Busf. Pharmacien
Rue du Nord. En Ville.

Fragment d'ivoire représentant une femme à califour-
chon sur les épaules d'un personnage mitré. XIV^e Siècle.
Haut : 0.04.

Statuette en ivoire du XVI^e Siècle (en fine) représentant
la Vierge à l'enfant. Haut 0.10

Ces deux pièces ont été recueillies par le père du dona-
teur lors de fouilles exécutées en 1844 au ci devant Cha-
teau des Espagnols à Gand

19 Dec.

Don de M. Coppeters - Delebecque propriétaire à
Gand.

Deux gonds du XV^e Siècle, fer battu, ornés de fleurons.
Ces pièces proviennent d'un bâtiment attenant à la
ci devant porte de Chourout. (Mauvais état)

31 Dec.

Don fait par M. Herman della Faille. Avocat.
Poterie franque déterrée à Dourle. Très mauvais
état.

Don fait par M. le Baron della Faille. Propriétaire.
Pièces de ferronnerie en très mauvais état, quelques unes
informes. Clefs du 17^e Siècle, fragments de hache du 18^e
Siècle, grenade à main époque Louis XIV.
Le tout déterré au Château de Dourle.

31 Dec.

Don de M. Maurice Heins Avocat.

Grand sceau de chancellerie en cire rouge du temps
de Joseph II.

10 Oct.

Dons faits au Musée par M. Hyacinthe Paudet et Haughey.

✓ Fleche en silex.

✓ Deux colliers de monie. L'un de ceux ci est muni d'amulettes en gris emaille.

✓ quatre amulettes egyptiennes en gris emaille.

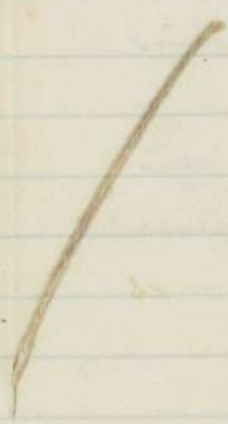
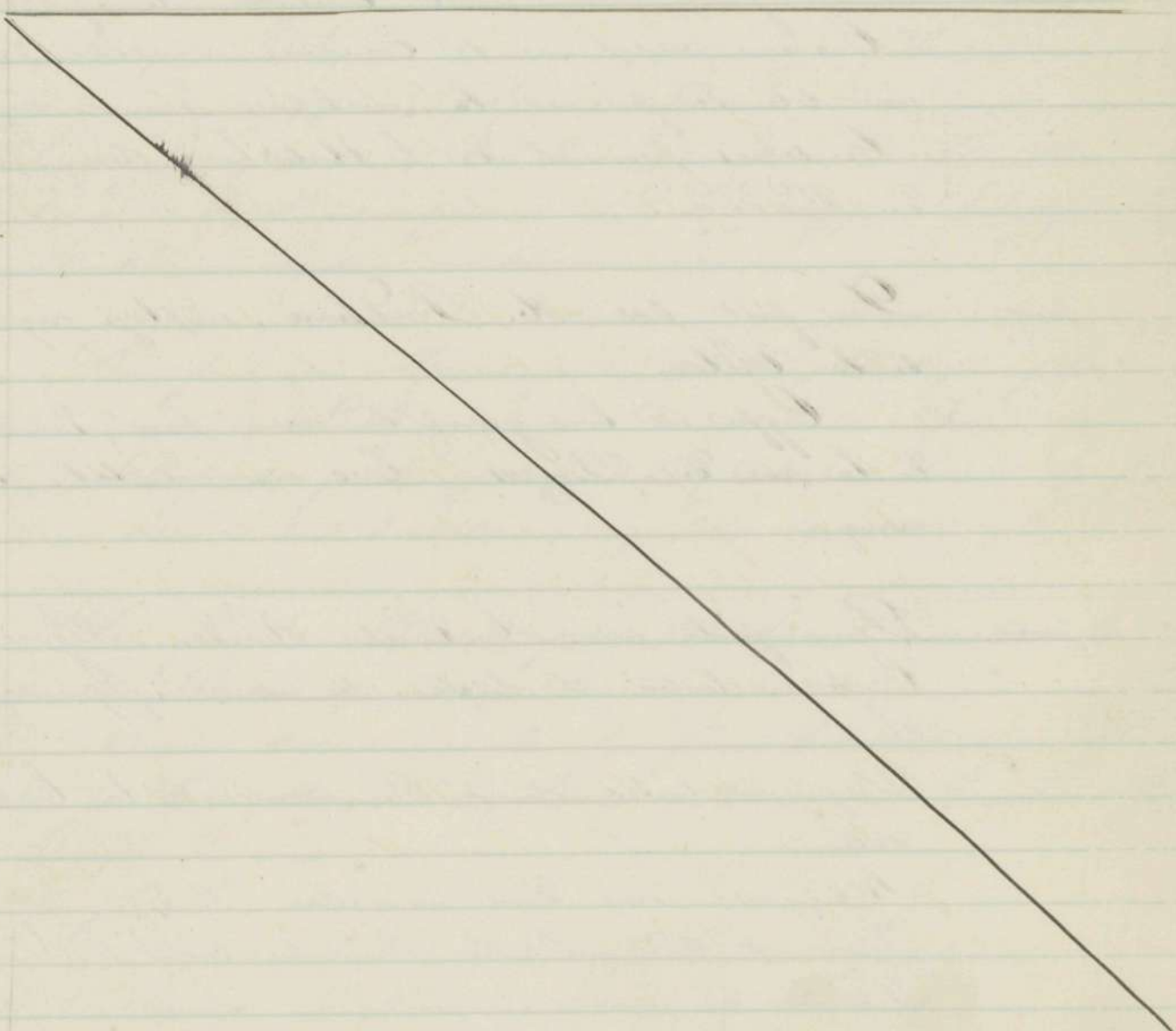
13 Oct.

✓ Petit goupillon en argent termine par un gubot, à la partie supérieure. (la brosse manque.)

✓ Fragment d'un cuir de tenture, motif du décor: enfant couronné de fleurs.

✓ Anse de vase romain en bronze.

Corque gaulois " "



11 Janvier 1885 Don fait au Musée par M. Maurice van der Haeghen.

X. Rosaire en bois de coco tourné, se terminant par une tête de mort en ivoire sculpté. Époque indéterminée. Proviens d'un moule romain.

12 Janvier 1885 Don fait par M. le Docteur Van Vossens.

Couteau de chasse. Branche de garde manquante.

Monture en corne de cerf et laiton. Sur la lame des arabesques et des animaux gravés à l'eau forte. Fourreau de cuir avec chape et boutonnet en cuivre.

12 Janv. Don fait par M. M. Van der Lotten frères, brasseurs

Corbeau en pierre de Courmai sculptée, représentant une tête de femme et enveloppée d'une coiffe.

Le silex provient de l'Uttenhoves steen. (Marché du Vendredi.)

13 Janv. Don fait par M. Berthare, employé aux Archives de la Ville.

X Coffre en bois garni de cuir, provient du voisinage de la rue de Bruges. Très mauvais état, la serrure manquante.

13 Janvier Dons faits par M. Van der Warden, Négociant.

Cuilles en laiton. 16^e siècle. Une manche, figurine ciselée.

Idem.

Insigne en laiton estampé d'un membre de la Confrérie Saint Antoine.

Reliquaire orné d'une miniature. (M. E.)

Fragment d'un médaillon en marbre. profil de Sénèque. (S. V.)

Petit lion en cuivre, contrepoids d'une balance. "

Deux petits cavaliers en laiton. "

Don fait au Musée par M. Eugène Lippens, conseiller provincial. Membre de la Commission.

v 15 Janvier

Broc en gris de Siegburg, prov' de l'abbaye de St Pierre à Gand. Au couvercle, moulage de la médaille commémorative de l'inauguration de l'église abbatiale.

Gravure de F. Pilsen représentant les armoiries de l'abbaye, au revers la carte d'obit du dernier abbé.

Deux coupes en cristal de Bohême gravées à la main aux armoiries de l'abbaye et de l'abbé Standaard. Ces deux pièces figuraient au banquet d'inauguration du Duc de Lorraine.

Sceau en argent ciselé, monté sur ébène, deux armes de l'évêque de Gand, prince Lobkowitz. Trouvé au château épiscopal de Loochristy.

Ciseaux provenant de la corporation des Tailleurs de Gand avec l'inscription J. De Keyzer - Scheppersdeken, Monture en laiton ciselé.

" Don fait au Musée par M. Van Outryve fils, entrepreneur à Gand.

v X Châssis de fenêtre gothique à quatre vantaux. Les feuillures de ces derniers sont sculptées à registres.

Don fait au Musée par M. Vack Directeur de ventes à Gand.

v "

X Cartel aux armes de la famille Minne. Prov' de la Chapelle de la Corporation des Bouchers de Gand.

v 15 Février

Don fait au Musée par M. Eugène Lippens. Antiphonaire manuscrit du XVII^e siècle provient d'un couvent de femmes à Ost-lesoo.

13 Avril Don de M. Louis Desmonts Neg. Rue Haut Port à Goud
v Carrière en fer Du 17^e Siècle
v Briquet " " " " "
v Entree de serrure Du 17^e Siècle

Don de M. Ch. Perrotiers Exp. Rue Charles Quint En Ville
v Moulin à café Du 18^e Siècle.

Don de Mlle Pauline Herman Rue Baize des Champs En ville.
v Lampe juive en cuivre.

Don de M. P. Lamotte. En Ville
v Boufole de Dieppe 18^e Siècle, avec sextan etc.

4 Juin Don de M. Ferd. Van der Haeghen
v Cornaline gravée portant une inscription en vers Allemands en
l'honneur de Leopold II. D'Autriche.
of visseger Une épée Du 13^e Siècle trouvée à Neusden (Branche au milieu de la lame.
" hache d'armes Du 16^e " "
" halberde Du 17^e
" épée Du 17^e
" lance Du 16^e

29 Juin Don de M. Prosper Lamotte remis à Goud (Rue des Violettes.)
v Paire salières Louis XVI monture d'argent.
v Trebuchet de changeur
v Tabatière argent. (moderne)

Don fait par M. Jacques de Maest.
v Montre en cuivre Louis XV.
v Deux amulettes égyptiennes en grès émaillé
v Deux vases en grès retirés de l'Escaut au Pont Neuf.

30 Juin.

Don de M. Aug. Van Asche architecte. au nom de la fabrique
d'église de la paroisse de St Jacques.

X Croix faitière de l'abside de l'église St Jacques. Mauvais état
Deux colonnettes en bois de chêne sculpté provenant d'une
cloture intérieure de l'église précitée XV^e siècle.

Don de Mad. Ch. Bureau. rue des 12 chambres. En ville.

Quatre pierres sculptées fragments de cheminées gantoises du
XVI^e siècle.

Fragment d'une mortier de cuisine en granit. trouvé en 1854
dans un blacage de la ci devant porte des fous à Eau.

Don de M. M. Dutry - frères. Rue des Champs. En ville

Revetement de carreaux de Delft du 18^e siècle

Bonne de coin de rue en pierre taillée et sculptée d'arabesques.

Don de M. Van den Heuvel ney. Rue des Champs. En ville

Revetement de carreaux de Delft, manganeses.

Don de M. Hyacinthe van der Haeghen. En ville

Carreau en terre cuite vernissée et décorée par engobe, daté
1632. (Thourout.)

Juillet.

Don de M. de l'Académie. Avenue de Stagram. 123 Paris.

Une petite tapisserie du commencement du 17^e siècle, broderie de
soie à fonds d'or.

Don de M. M. Jules et Emat Dutry. En ville

Bonne sculptée trouvée dans la cave de leur magasin rue des Champs

Don de M. Jules Sauvage de Dinant.

Eperon en fer du XIV^e siècle.

Don de M. Charles Boddart, Conseiller communal
Deux fragments de cheminées, corbeaux sculptés. XIV^e siècle. prov^t de
maisons démolies surpart des chaudronniers.

Don de M. Courmont bottier Rue aux vaches.
Fragment d'un scapulaire, soie brodée. 18^e siècle
Décoration de la société de Mathémistes.

Don de M. J. Vuylsteke. Membre de la Commission
Moulage en plâtre de l'inscription surmontant la porte
du Château des Comtes à Gand.

Don de M. S. Heunick. Antiquaire Place S^r Jacques en ville
Deux cheminées Du XV^e siècle trouvées à Termonde.

Don de M. Busf. J. Pharmacien Rue Du Nord. 37 Gand.
Céramique Du 17^e siècle.

Don de M. Ad. Neyt. Membre Du Comité.
Deux pinettes en fer forgé, Du 17^e siècle
Fonde de vétérinaire Du 16^e siècle.

Don de M. Adolphe Dubois. Conseiller communal
Coupure de femme. Directoire

Don de M. Capelle. Coupure en ville
Carabine de la fin Du 18^e siècle.

X Don de M. Marchand Victor. Rue Courte des pierres. En ville.
Baton à diviser les dentelles. Bois taillé Date 1711.

Don de M. Lavoilette-Hauf
Deux jetons allemands.

1886.	Don de M. Hyacinthe van der Haeghen. Fragment d'un dallage en mosaïque. Trouvé à Rome.
3 Janvier	Don de M. le Notaire de Weerd. Deux cruches en terre cuite trouvées dans le terrain de la maison de M. le notaire D. Weerd. Cloître St Savon N° 22 à Gand.
2 Fev.	Don de M. Leopold Overman. Une pipe en terre (complète) Du 17 ^e siècle.
4 Fev.	Don de M. Georges Colson. Cinq pipes en terre fragmentées provenant de fouilles rue des Filles-Dieu.
20 Fevrier.	Don de M. le Comte de dumberg Steirum Une serrure avec clef. dite Byggen slot. prov ^t de Combrès. Clou orné d'un rosace en fer estampé. prov ^t de Grenade.
20 Mai	Don de M. Van Brauteghem avocat. Tabacière de cuivre Du 17 ^e siècle.
23	Don de M. le Baron de Nèbe Deux hameaux gothiques (régistes) chêne. 16 ^e siècle Travail flamand Un idem. " " Deux hameaux harquets. Hautaux de babut. 17 ^e siècle Deux chandeliers en fer forgé. 17 ^e siècle.
20 Juillet	Don de M. Pierre Henry Tableau satyrique Du 18 ^e siècle.
31 Aout.	Don de M. Felix Joseph de Londres. Trois plaquettes en porcelaine biscuit de Josiah Wedgwood. Dupuis Dupris Flayman.

1887 11 Janvier

Don de ch. le comte O. de Herckove

Trois medailles d'argent, commémoratives, garde civique

27

Don de M. Pils

v

Les à repasser. 18^e siècle

10 Février

Don de M. Ernest Laquet

v

Fleau de balance fer forgé 17^e siècle

v

Moules à gâteaux en bois de cerisier

23 Avril

Don de ch. Adolphe Nigt.

v

Encrier de maréchal ferrant. fer forgé, représentant un fer à cheval. orné de fleurs de lis et de lettres. M. L. (Marie-Laurence) cette pièce originaire de la commune précitée faisait partie de la collection Méniard.

- v

Grande clef. fer forgé, coffre fort? du 17^e siècle, panneton percé en forme de fleur de lis. Coll. Méniard

v

Idem. Style Louis XV. ornements au rocaille sur la tige et à l'aumône. Coll. Méniard.

v

Idem. Style Louis XV. id.

3 Mai

Don de M. Toussier

v

Quatre boulets en pierre taillée. Trouvés dans des fouilles, enterrés sous St Joseph. Ci devant Chateau des Espagnols.

12 Juin

Don de M. Van Duyse

v

X Torloope de menuisier décorée de sculptures. 18^e siècle 1755

v

F

10 Moules à gâteaux en bois. Dont l'une porte la date: 1670.

1 Dec.

Don de M. de Moot - Mestdach

v

Une malle et un escarpin. Du 18^e siècle. Cadane, ornée d'argent et de soie.

1888 Servis.

Don de M. H. Crompt.

Compteur Du 18^e siècle.

1. Juin.

Don de M. L. Dutry frères

Cerue Decalogue en bois de chêne sculpté; ouvrage de Marie Chénier.

30 Nov.

Don de M. L. Haller (de Ledeberg)

Un fer de lance en mauvais état. Trouvé à Murelbeke

Un fer de Hallebarde Du 17^e même état même provenance

Fragment de crucifix en bois sculpté avec Date: 1593.

Statue sculptée (marbre) représentant un porc. (Armoiries?)

21 juillet 1889.

Don de M. M. Saville et Boutelier

Parapluie datant d'environ 1830.

10 avril 1890.

Don de M. le Comte de Berchove de Oulteryhem

Poème imprimé sur satin et enrichi de peintures à la gouache, 18^e siècle. décerné à Xavier Pierckx (l'historien) lauréat à l'Université de Louvain.

Don de M. le Docteur van Tossene:

Grande croix en grès de Trechen, ornée de reliefs et émaillée en deux couleurs.

Don de M. M. Van Tossene frères.

Grand mortier de pharmacie en bronze de la fin Du 16^e siècle.

Tableaux d'exécution trouvés à Saragosse. Don de M. Adolphe Nyst.

Collection de cotonnades imprimées Dites Indiennes, de la fin Du 18^e siècle et Du commencement Du siècle présent. Don de M. Gustave Van der Mersch.

Carnet de bot Louis XV. Don de M. Florimond Van Lee.

Parapluie des commencement Du 19^e siècle. Don de M. Serville.

Tableau allégorique représentant l'inauguration du premier
entrepôt de commerce de la ville de Louvain. Peinture inconnue
des fins de siècle, fin du 18^e ou commencement du 19^e siècle.
Du de M. Hermann van Dye.

Tableau allégorique représentant la ville de Louvain rece-
vant les présents des cinq parties du monde. Du de
même.

Grande plaque en fonte ayant servi à servir le foyer
d'une cheminée, - batiments servant d'école Moyenne
Du de l'Administration communale.

1891.

Du de M. J. Lacquet.

Deux terrasses d'escaliers style Louis XV, bois de chêne.
Du de M. Adolphe Dubois Camille Camille.

Diplôme de licencié en Droit obtenu en 1891 à
un Belya: Constantus Beguin de Oeynse, à
l'université de Nancy.

Calendrier pour tout le 19^e siècle, imprimé à Louvain
en 1800.

Autorisation de lire de mauvais livres Molina
Marin (?) et Machiavel exceptés, délivrée en 1739
par le nonce accrédité en Belgique par de l'archi-
-evêque d'Autriche Marie Elisabeth.

1892.

Nous.

1893.

Des Hospices civils

Cinq rosaces en bois sculpté provenant de l'ancienne
cylote et ayant servi de supports de route.

De M. Van der Schelde Imprimeur éditeur.
Rue Bouffé Louvain.

Creute huit planches pour impressions sur étoffes.

De M. J. de Vigne. Chevalier Des Finances.
Pésicles Des 18. siècle avec etui de fer blanc.

Legs de feu M. Paul Victorin en son vivant
Avocat et Receveur de la Ville de Gand.
Collectif de modelages en terre cuite et terre
séchée, animaux, figures diverses, études etc
renfermé dans une vitrine spéciale.

de M. César Suvet. Conseiller Provincial,
Drapeau de la légion des Volontaires Navaisins, en
1830.

Blanc, coiffure, sabre et pistolet d'un officier
de volontaires Navaisins (1830) portés par Suvet
capitaine quarante maître de la légion.

1894.

De M. Henri de Ruyter ingénieur à Liège.
Fusil à aiguise, en acier, appartenant au journal d'une
spécialité de justice provenant de la Procureur de Gand 10. siècle.

De M. de Ombre de Wezenbeck.

Portrait du sculpteur gantois P. Van Boeckle peint par
son ami Suvet de Bruges, en 1766. (à Naples)

De M. Arn. Vander Haeyen. Plus des champs 60.
Deux serrures de porte, travail Des 18. siècle.

de M. Derrewant. Plus Courte des Chevaliers
Trois clés en fer forgé, ornés de rosaces en tôle,
provenant d'une maison démolie, rue Magdeyn.

juin 1894

Recu des Hospices Civils de Gand.

Ensemble du 16^e siècle. Inconnu. Ecole flamande.

Tableau sur toile; de Christ devant Pilate

Tableau rappelant les noms et armoiries des
bienfaiteurs de l'Hospice Wuenmaes.

X Lampe Viscontier à balustes 17^e siècle (Abbaye)

X Cheminée en bois, époque Louis XIV. (")

X Grand coffre chêne avec ferrures 17^e siècle

X Douze chandeliers en bois sculpté et peint.

X Quatre id. bois doré 18^e siècle

X Quatre " statuettes pour autel.

X Deux statuettes " "

X Trois chaises et un fauteuil forme Dite Rubens

Noyé garni de velours avec clous de cuivre

X Statue de Vierge, bois. 17^e siècle

X Idem terre-cuite 18^e

X Idem. Chêne peint. "

Boite à tabac caille avec miniature

X Petit miroir cadre en cuir presp. (Hollande)

X Petite dalle en laiton grave; rappelant une
Comatens faite par Nicolas de Pels et Mar-
guerite Van Leut.

Deux fragments de dalle votive, gravés sur
deux côtés.

X Porte Sureau avec deux mascarons sculptés

X Id. Gothique avec ornements dits: registres

Boite en carton fermaient sur poir en cuivre
moderne et quelques linge

Trayments de Dalles tumulaires du 18^e siècle

Boite carton fermaient de vingt jalons cuivre.

Petite tague de foyer fonte

Avril 1894

Plus Des Hospices civils de Gand, les objets
suivants provenant de l'ancien Hospice St
Jean, Enfants trouvés, situé près de l'ancien
dit héritage et démolie en 1874.

✓ Vitrail avec inscriptions: Deze venster heeft
ghegeven jonckvrou Elisabeth Spillebaut Bagynken
van dit Convent: 1630. (En 5 morceaux)

✓ Armoire Verre ovale. 1628. Inscriptions: Van
Jakeline de Cinteville Douwarre van M^{re} Jan
Van Corre.

✓ Cete d'auge verre rond vert de plomb.

✓ Verre Oval: C.D.R. J.H.S. Maan. 1624.

✓ Verre ovale: Pieta

✓ Verre carré. Initiales. KV.

✓ Id. avec inscriptions: Deze venster heeft ghe-
geven jonckvrou Elisabeth Spillebaut Bagynken
van dit Convent. 1630.

✓ Verre carré: St Hubert

✓ Id.: Jesus Christ

✓ Id.: Evis figures.

✓ X Chant en bois sculpté: No 51 de l'inventaire de
Mars 1872

✓ Médaillon en bronze société Montyon et Franklin
pour les portraits des Hommes utiles.

✓ Carte historique.

Nov 1894.

✓ Déposé à l'abbaye St Bavon, une grande cheminée Louis XIV
provenant des hospices civils démolition de l'Hospice Des
Enfants trouvés dit: St Jean Hospital.

Idem une pierre tombale attribua au tombeau de Hubert
Van Eyck. Qui de l'abbaye, provinciale. Cette pierre a été
trouvée devant de parpaing à un portail de St Bavon, côté de l'abbaye.

1894.

Achats.

10 tout.

Chasuble gothique avec orfrois brodés, montés sur velours grenat.

10 tout.

Peintures fac simile d'après les fresques de la chapelle (sainte) dite N.° D aux Herminelles, copie exécutée par M. Prosper Hauchard.

11 tout.

Delicé d'un traité de chirurgie par Ambroise Paré Du de h. N. Vaucluse

26 Sept.

Coupe en argent Du 16^e siècle à double récipient.

Un bas relief d'abbaye 16^e siècle.

Deux paires d'escarpins de femme. 16^e siècle.

Divers menus instruments de chirurgie parmi lesquels deux boîtes avec scarificateurs de l'époque Louis XIV.

Montant d'une cheminée gothique

Catégorie en fonte prise de ter de la Confrérie S^t Georges.

Deux chaudières en fonte.

Heure, deux pièces différentes avec bagues et ornements en cuivre jaune.

Collection de fourneaux étatiques. 1^{re} série.

Figurines (2) Du XIV^e siècle appartenant à l'église S^t Jacques et représentant des hommes armés de sabres à larges lames et de bocettes, combattant.

Dalle en pierre bleue trouvée dans le portail septentrional de la cathédrale de S^t Bovo, où elle était murée comme parapet. Cette dalle a été jadis incrustée de cuivre ou de marbre, elle représente une syllette: sur le milieu du corps un panneau carré, Des phylactères s'échappent des deux mains; encadrément de bandes, ayant également sur ses incrustations, portes des légendes. Cette dalle de grandes dimensions a été transportée

Manuscript
Dor.
reçu
11

au Musée de l'abbaye St. Bavon par M. l'architecte provincial St. Martin lequel au nom de la province a fait Ou de cette pierre à l'administration communale de Louvain.

L'on s'est avisé plus tard que cette pierre offrait des traits de ressemblance considérables avec la description que M. Van Vaernewyck dans son "Histoire Van België" fait de la sépulture de Hubert Van Eyck, mais il demeure des doutes quant au bien fondé de cette attribution, attendu que Van Vaernewyck a transcrit l'inscription d'une tablette tenue par le squelette mais ne dit rien qui permette de conjecturer que la dalle tumulaire en, d'après lui, aurait dû servir de cenotaphe aussi bien à Hubert qu'à sa veuve Marguerite ait été ornée de la bordure et des phylactères observés sur la pierre existante au Musée. L'inscription copiée par Van Vaernewyck relatant les dates de naissance et de mort, les noms et qualités du défunt, on ne devine pas quel sens pourraient avoir les légendes formant l'encadrement et ornant les banderoles tenues par le squelette. Il vaudrait qu'il se copie l'épitaphe: "Lettres by lettres". Des discussions, sans conclusions, ont été engagées au sujet de cette trouvaille au Cercle d'Archéologie et d'histoire de la ville de Louvain en 1894 et 1895. Voir aux annales et bulletins de ce cercle.

Liste des objets trouvés au Château des Hauts par M. l'architecte J. de Maële et transférés à l'abbaye de St. Bavon.

N.B

Cette liste a été dressée par M. de Maële:

N°1) Débris de crèche trouvés le long de la galerie romane.

- N^o 2. Débris de cruches, pierres de pavement, petits carreaux triangulaires et carrés trouvés dans les environs de la tourelle à droite de la galerie romane
- N^o 3. Débris de poterie.
- N^o 4. Grande cruche, petite cruche, fragments d'assiettes débris de pots trouvés en mettant à nu les fenêtres de la crypte.
- N^o 5. Débris de pavements carrés et triangulaires trouvés dans les déblais du terrain provenant des fouilles faites derrière le lieu (sic) des cochots.
- N^o 6. Débris de vase trouvé au même endroit
- N^o 7. Petite cruche soucoupée en plomb et petite bouteille trouvées dans une fosse débris au long du mur extérieur, une haute du Soleil.
- + N^o 8. Pièces de monnaie trouvées dans les déblais de la terre recouvrant la route de la crypte.
- N^o 9. Pièces de dimensions supérieures (sic) trouvées au long du mur extérieur du château, une haute du soleil.
- v N^o 10. Cerne Louis XV. provenant de l'écolier d'une maison démolie (Maison Van de Voorde.)
- v N^o 11. Porte de l'époque de la Renaissance. Datant de 1654, trouvé dans la même maison.
- v N^o 12. Chassis de fenêtre avec serrurerie trouvés dans la même maison.
- v N^o 13. Petits vantaux de fenêtre, (même maison)
- v N^o 14. Porte d'armoire Louis XV. (Id)
- v N^o 15. Chassis de fenêtre avec serrurerie (Id)
- v N^o 16. Choubracle d'une porte flam. Flam. (Id)
- v N^o 17. Porte avec panneaux sculptés trouvée dans une des petites maisons de la place St Tharaïlle
- N^o 18. Jambes de cheminée flamande polychrome, même provenance

- N^o 19. Différentes parties de cheminées trouvées dans les débris
- N^o 20. Petits débris de poterie trouvés dans le cachot.
- N^o 21. Cannelé de cheminée et débris de bois trouvés dans les débris de la terre recouvrant la crypte.
- N^o 22. Quatre pièces de monnaie trouvées au même endroit
- N^o 23. Débris de pierre taillée trouvés au même endroit.
- N^o 24. Pièces de cheminée (bâtes etc.) id
- N^o 25. Débris de pierres sculptées.
- N^o 26. Cannelé de cheminée provenant de la maison voûde - voûde, en grand poli (sic)
- N^o 27. Toile peinte représentant un gentilhomme flamand trouvée dans la même maison (remis à M. l'échevin des Travaux)
- N^o 28. Sorte de petite poignée de cuivre marquée Ave Maria trouvée dans les débris de l'arrière cour.

Tout ceci conforme de l'état présent
 28 Avril 1892. par M. l'architecte J. De Waelt à
 l'Administration communale.

Les objets ci-dessus mentionnés, exceptés ceux du N^o 27, ont été par les soins des ouvriers occupés aux fouilles par M. De Waelt, transférés conformément aux instructions de M. le Gouverneur H. Dippens, à l'abbaye S^t Bavon. Je les ai fait installer dans le groupement repris par la liste ci-dessus dans les caves de l'ancien refectoire des abbés. en laissant à côté les indications de nos traces à la craie telles qu'elles avaient été effectuées par les employés de M. De Waelt.

Nous nous sommes mis à même de suivre les fouilles exécutées au Château des Comtes il me paraît impossible de tirer aucune remarque - ment des objets ainsi recueillis

28 Avril 1892.

A. Van Driessche

1897.

Rem a titre de Don de M. Adolphe Dubois, Avocat à Gand.
Plusieurs papiers ayant trait à la Révolution de 1830 et à
une collection de papiers, timbrés de divers régimes.
Un lot médailles.

Quelques monnaies anciennes.

Une bourse en cuir montée en lattes. 17^e siècle.

de la Commission des Hospices civils.

Un lot de tableaux peints.

Un pourpoint brodé, des armes de Laurent Dubois,
prov. de l'hospice Vieuxmaes.

de M. M. Casier frères Industriels.

Objets trouvés à l'occasion des creusement des fon-
dations d'une usine rue de l'ancienne porte de Sas.

Une rapière allemande de la 2^e moitié du 16^e siècle.

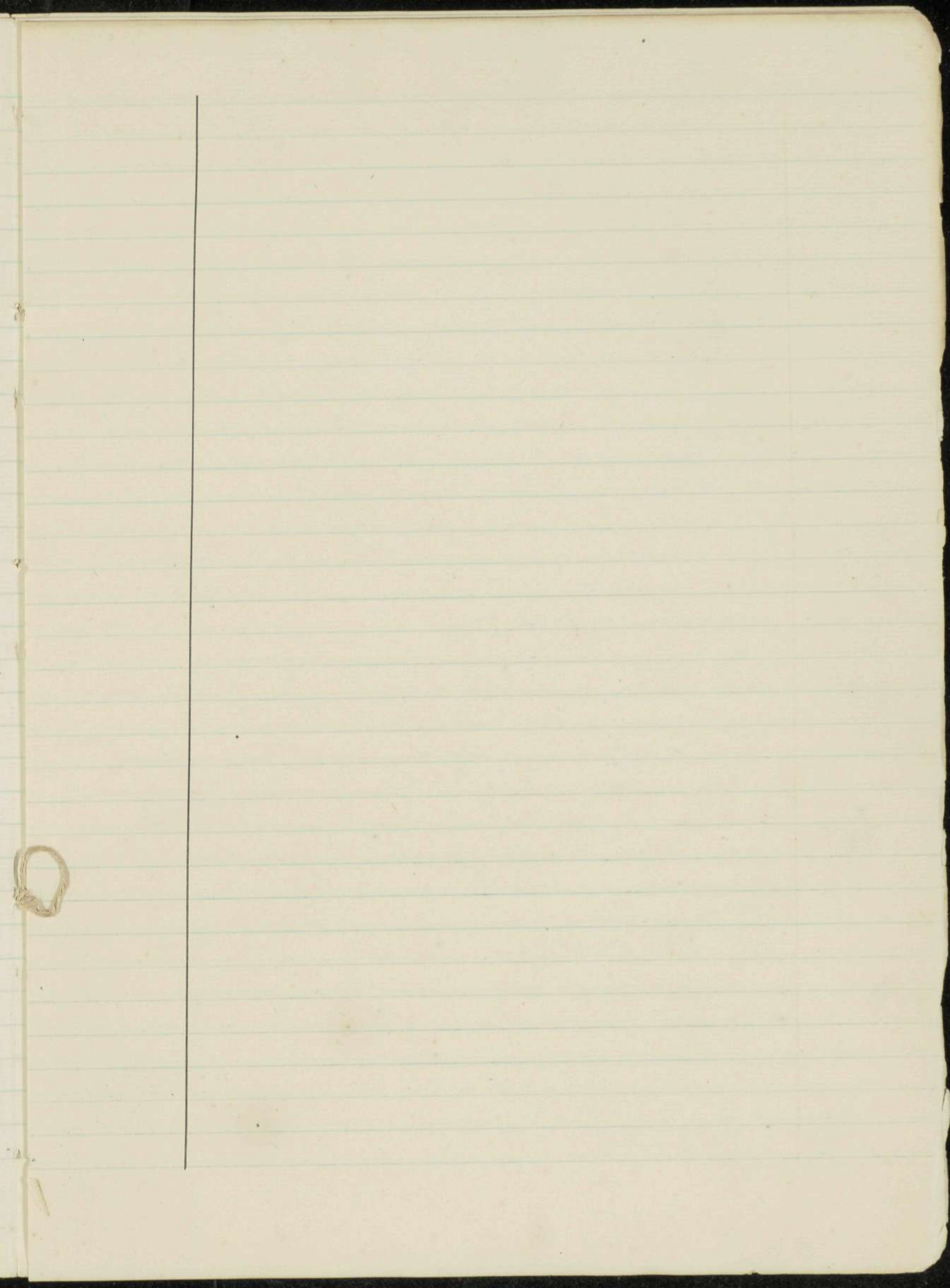
Un pichet en grès de Namur, uni avec couvercle d'étain.

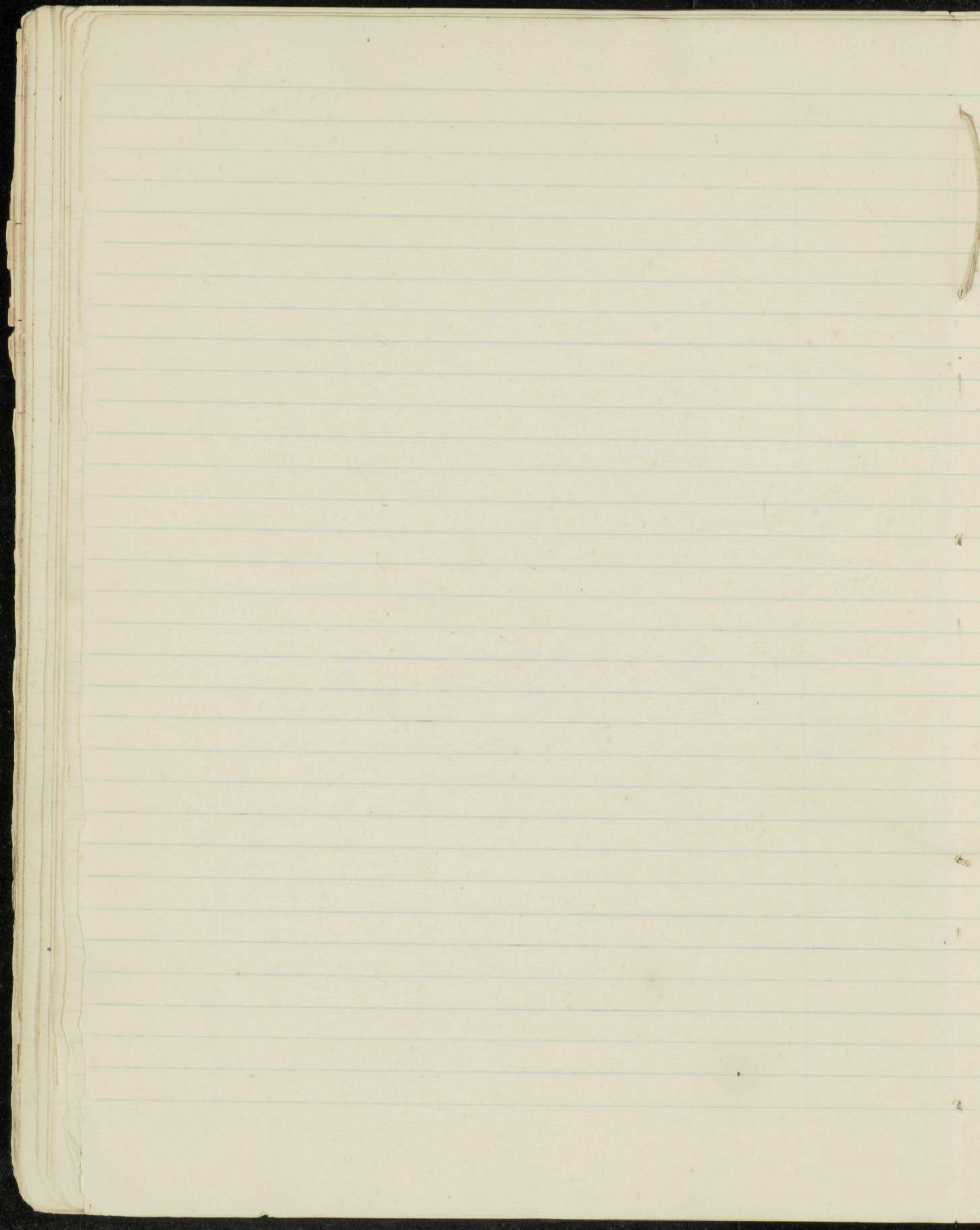
1898.

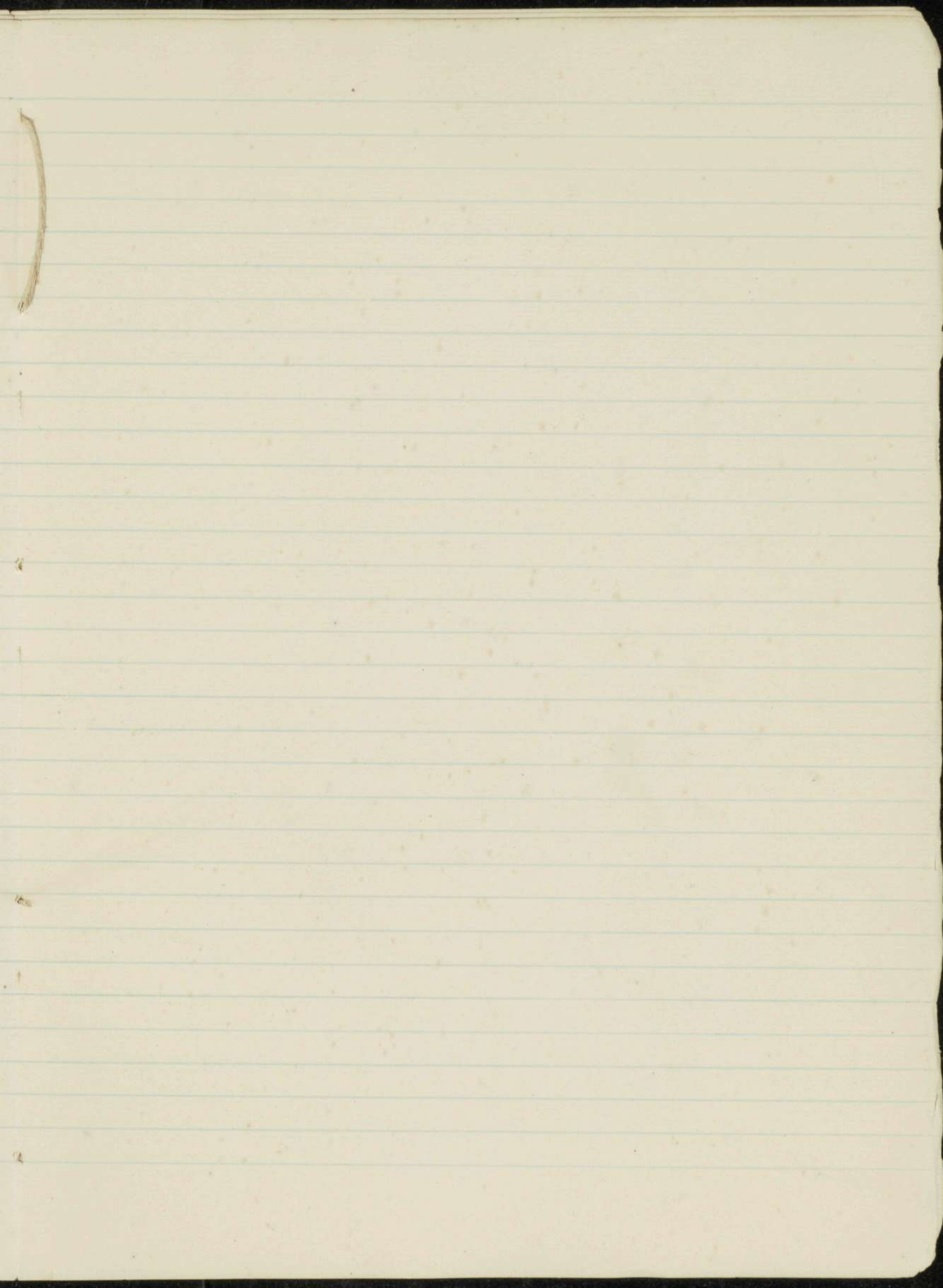
De M. Maurice président de la Commission Administrative
de la Banque de Flandre à Gand

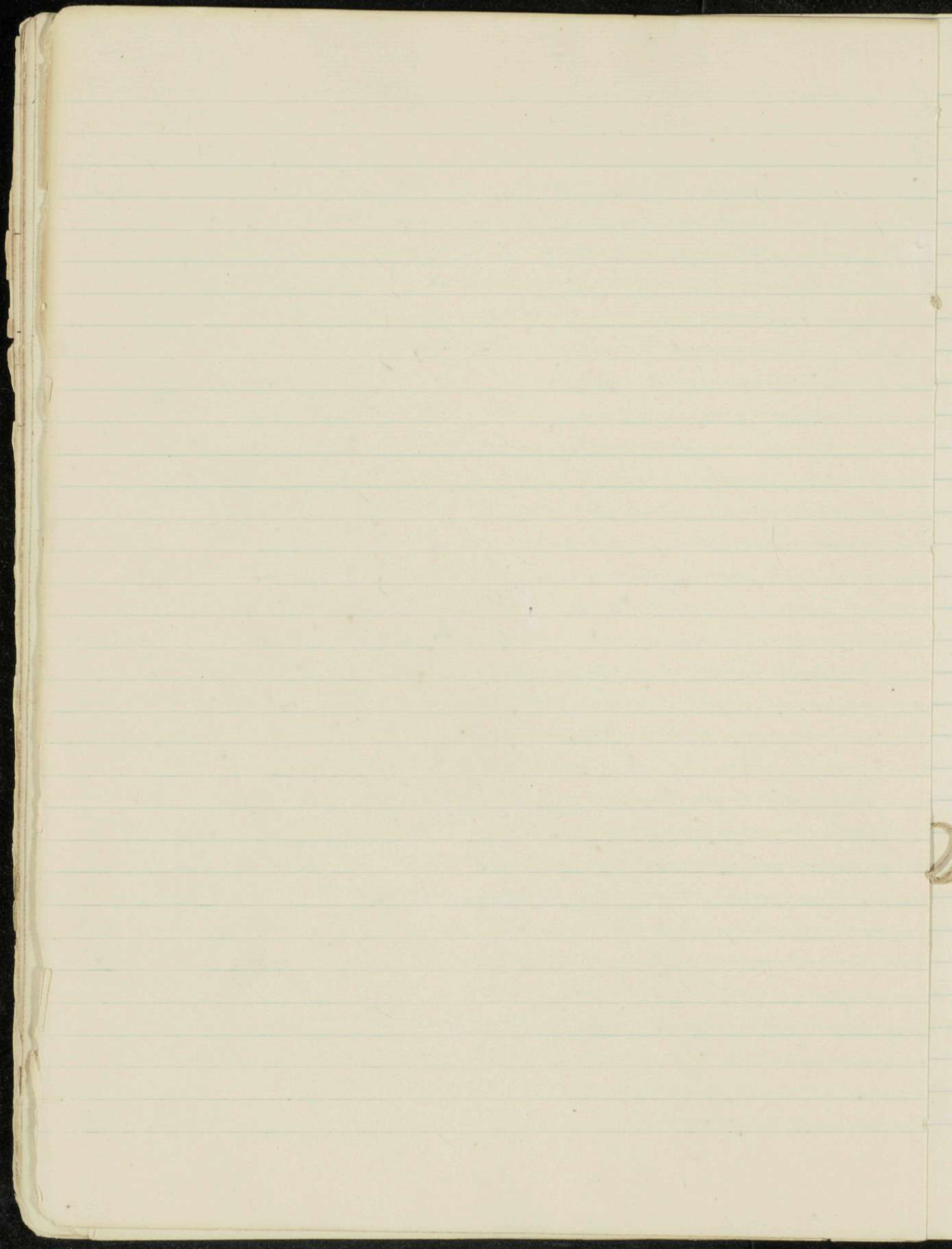
Une série de carreaux et fragments de carreaux
en terre cuite représentant des guerriers à cheval
et armés, de la lance et de l'épée (2 pièces par-
-tielles, Divers carreaux ornés de lions heraldiques
fleuronnés etc.

Ces pièces ont été découvertes en 1898 dans les
sous-sols de l'hôtel de la Banque de Flandre
à l'angle de la rue courte du marais et de
l'avenue de la Place d'Armes.

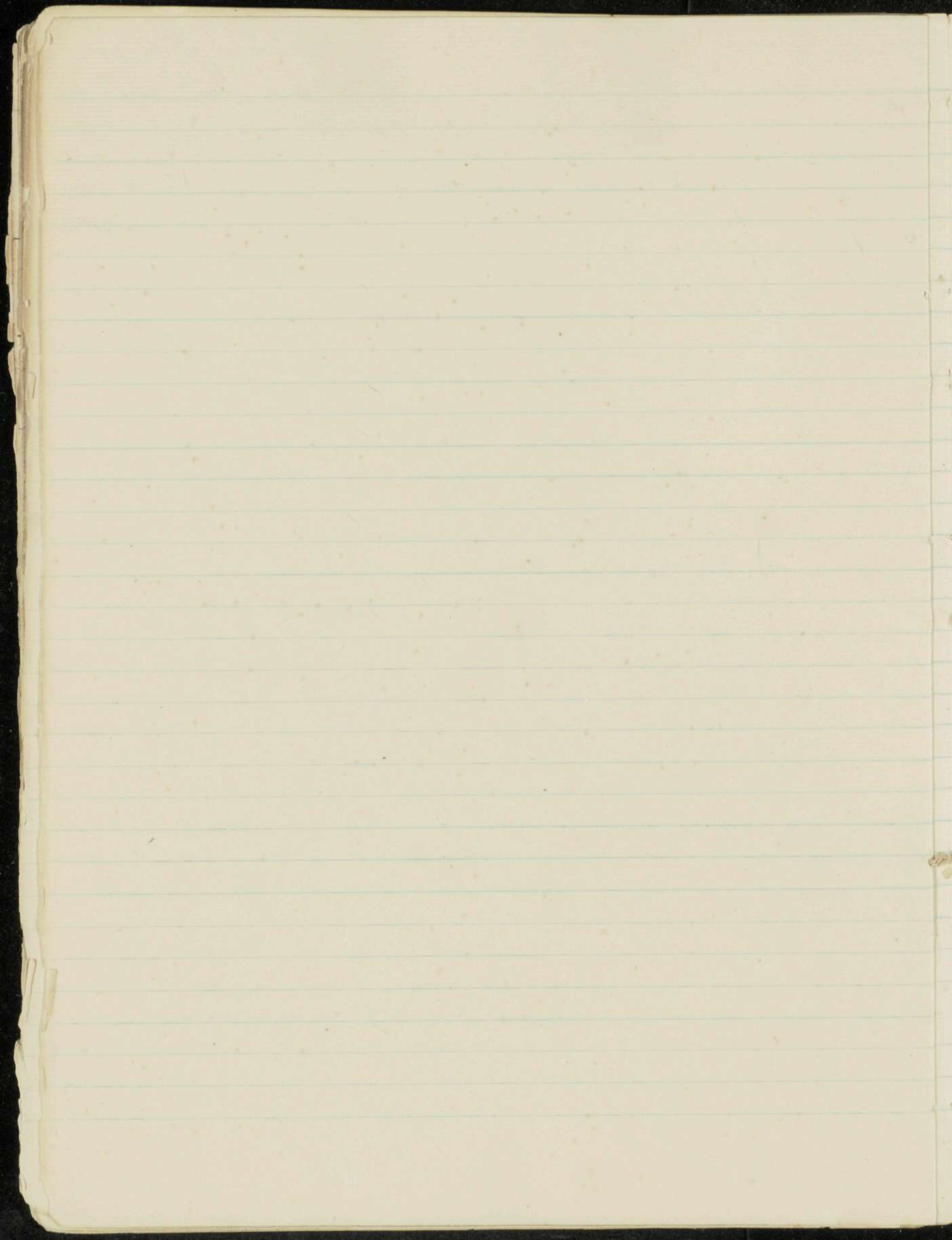


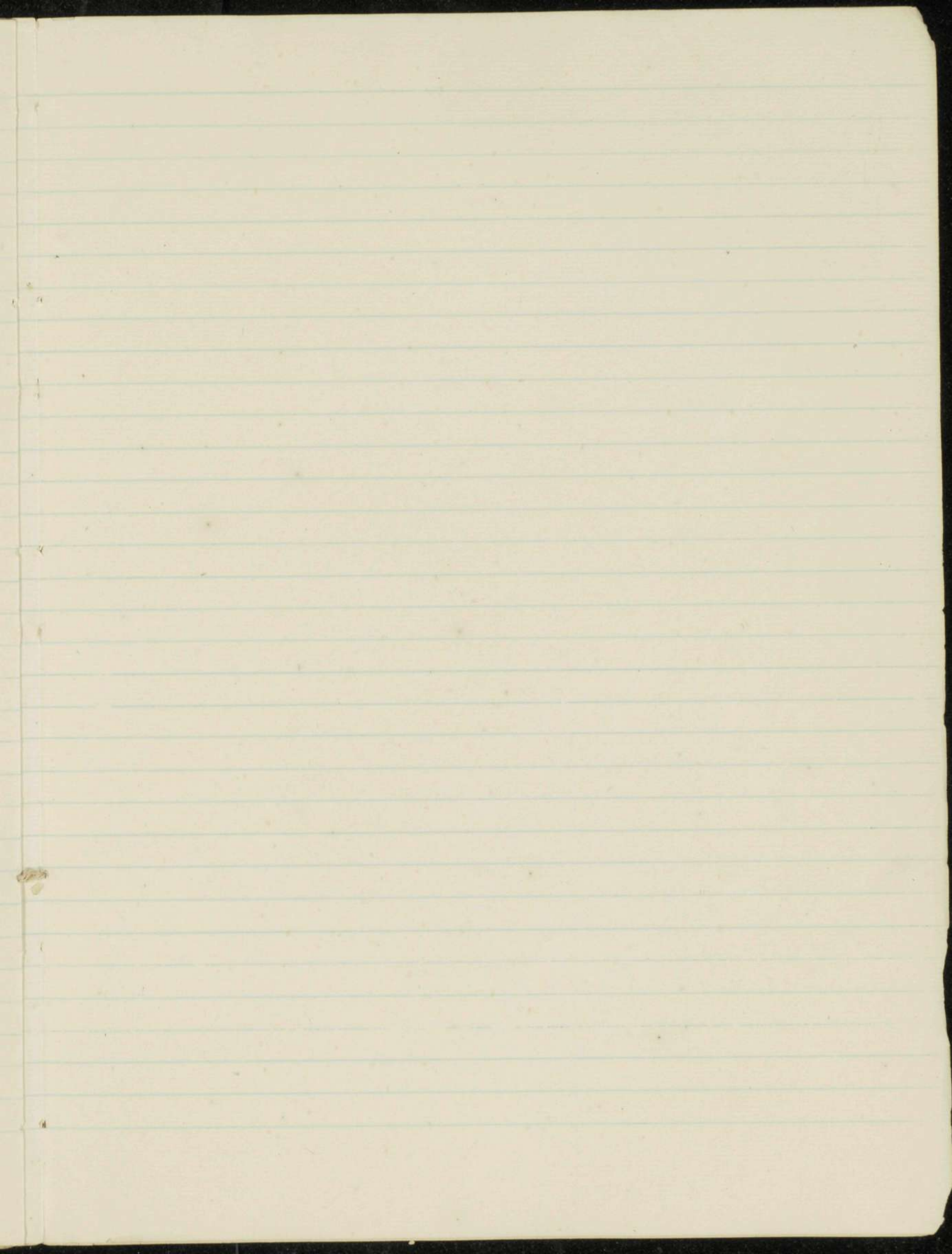


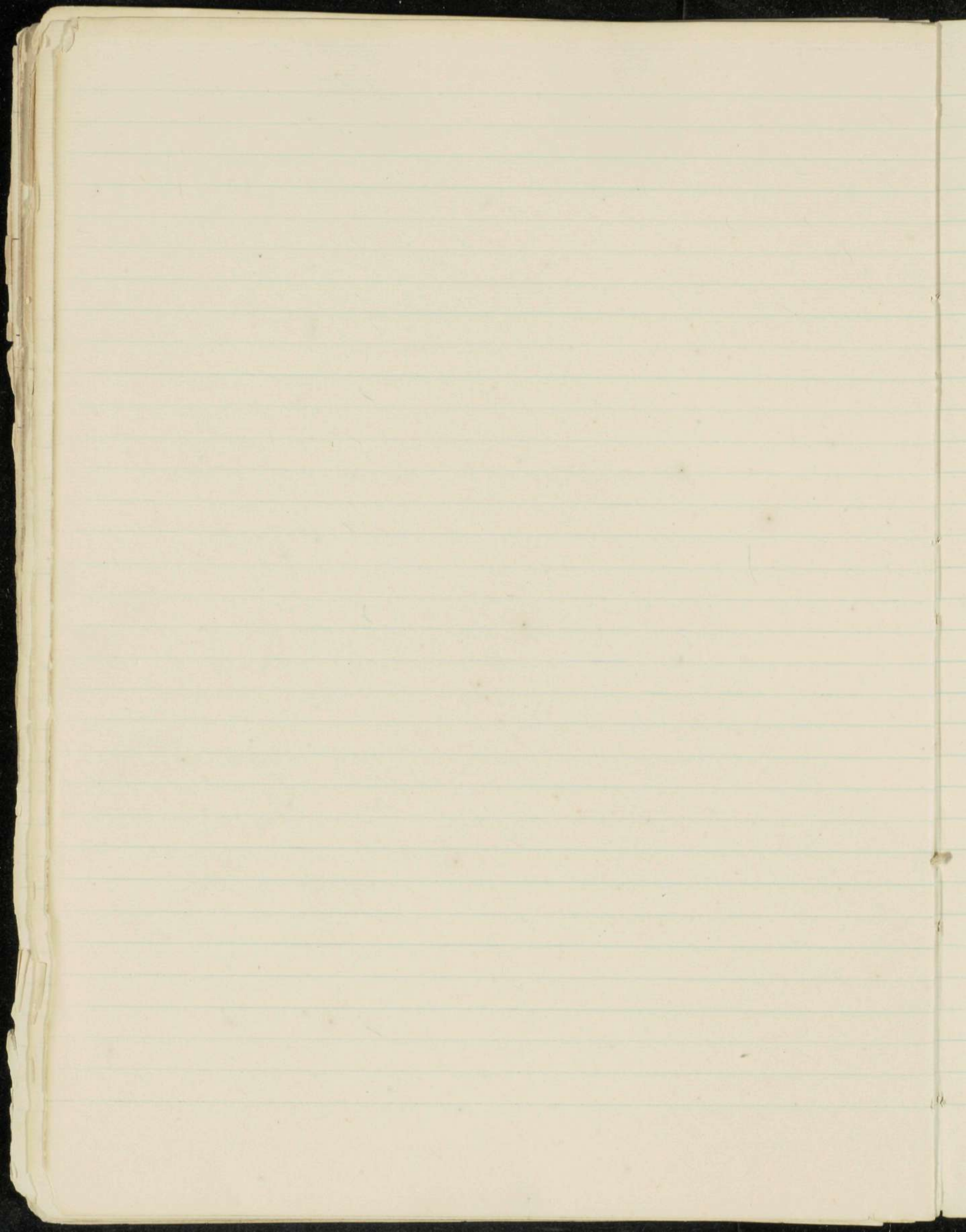


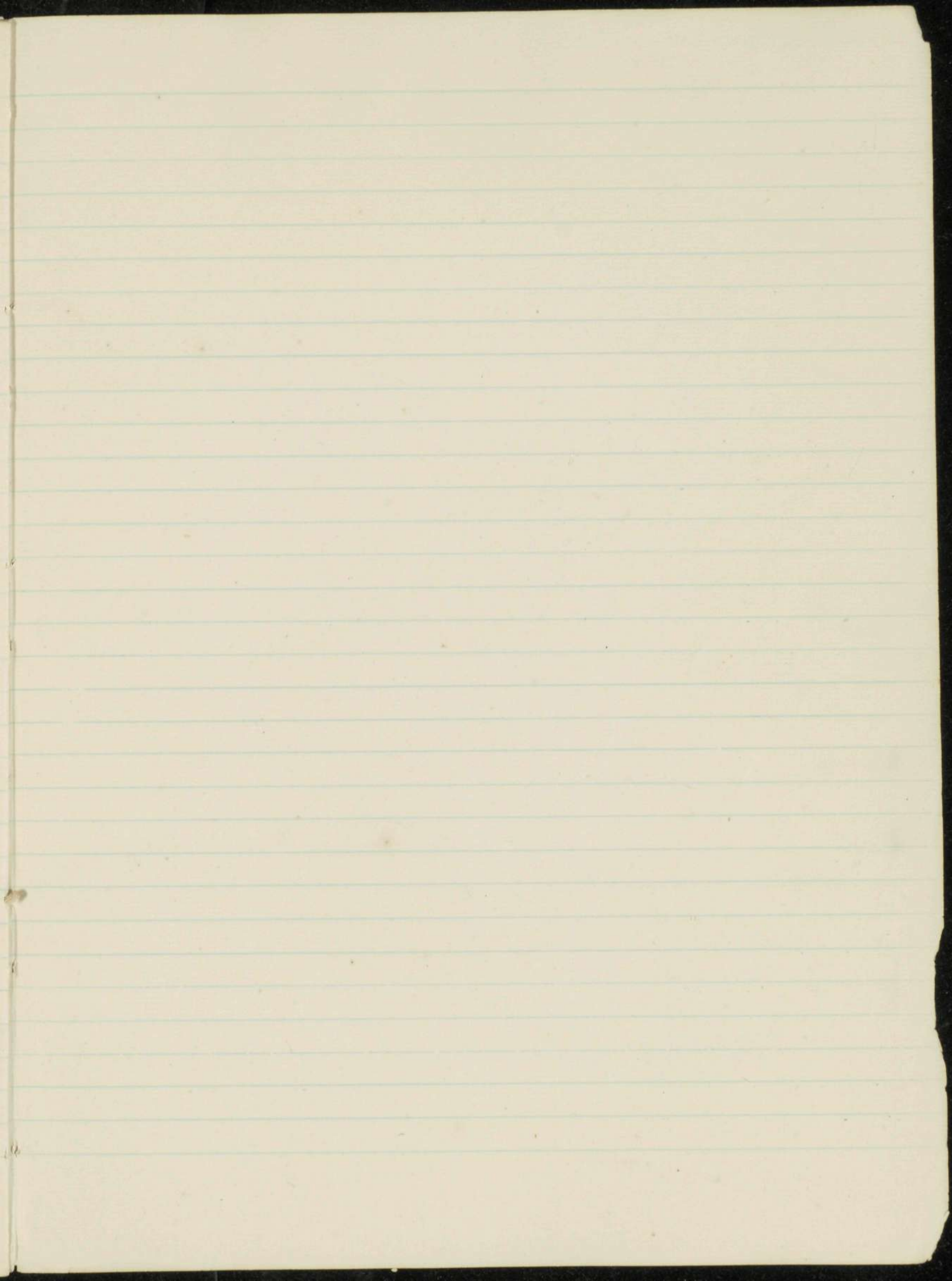


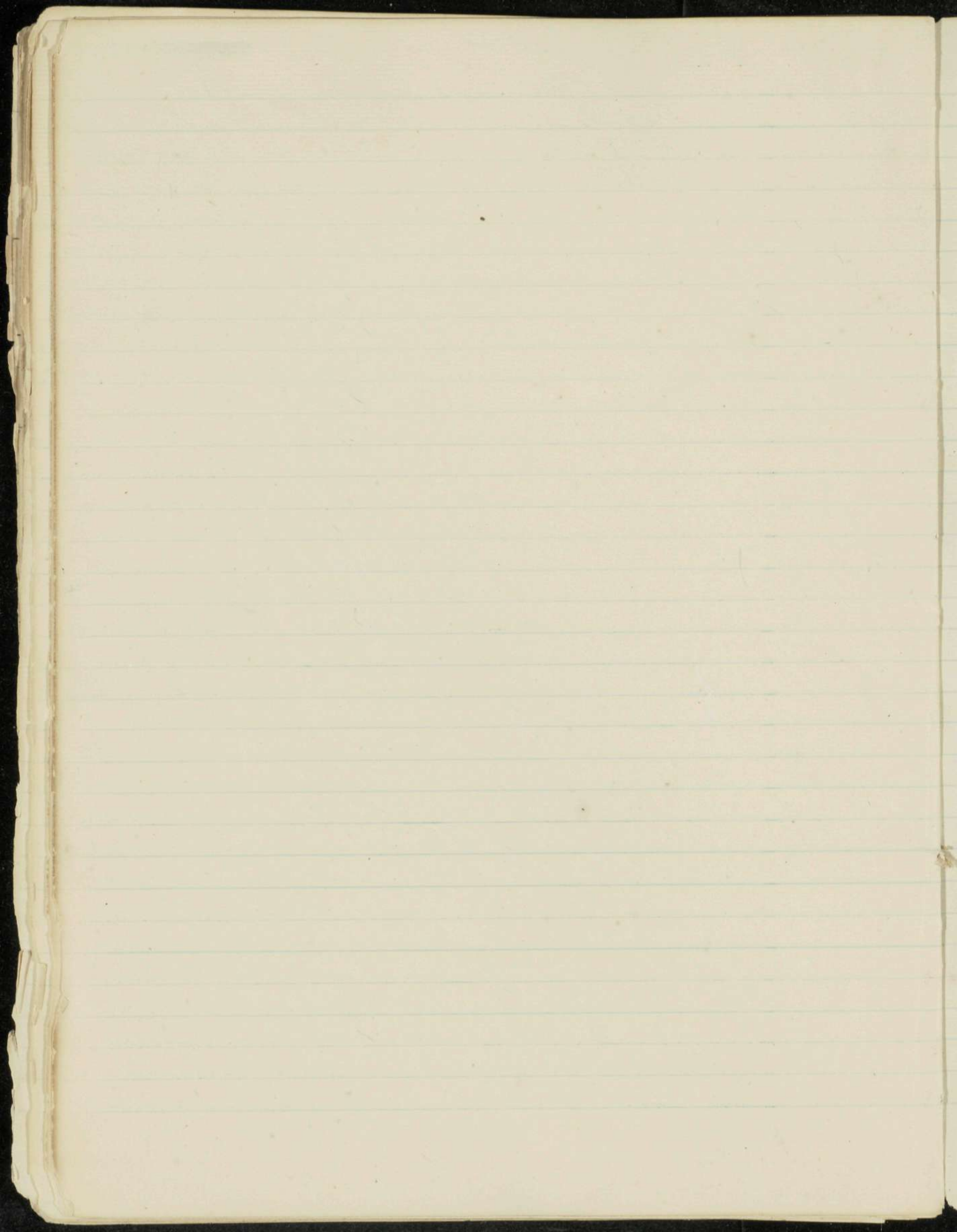
2

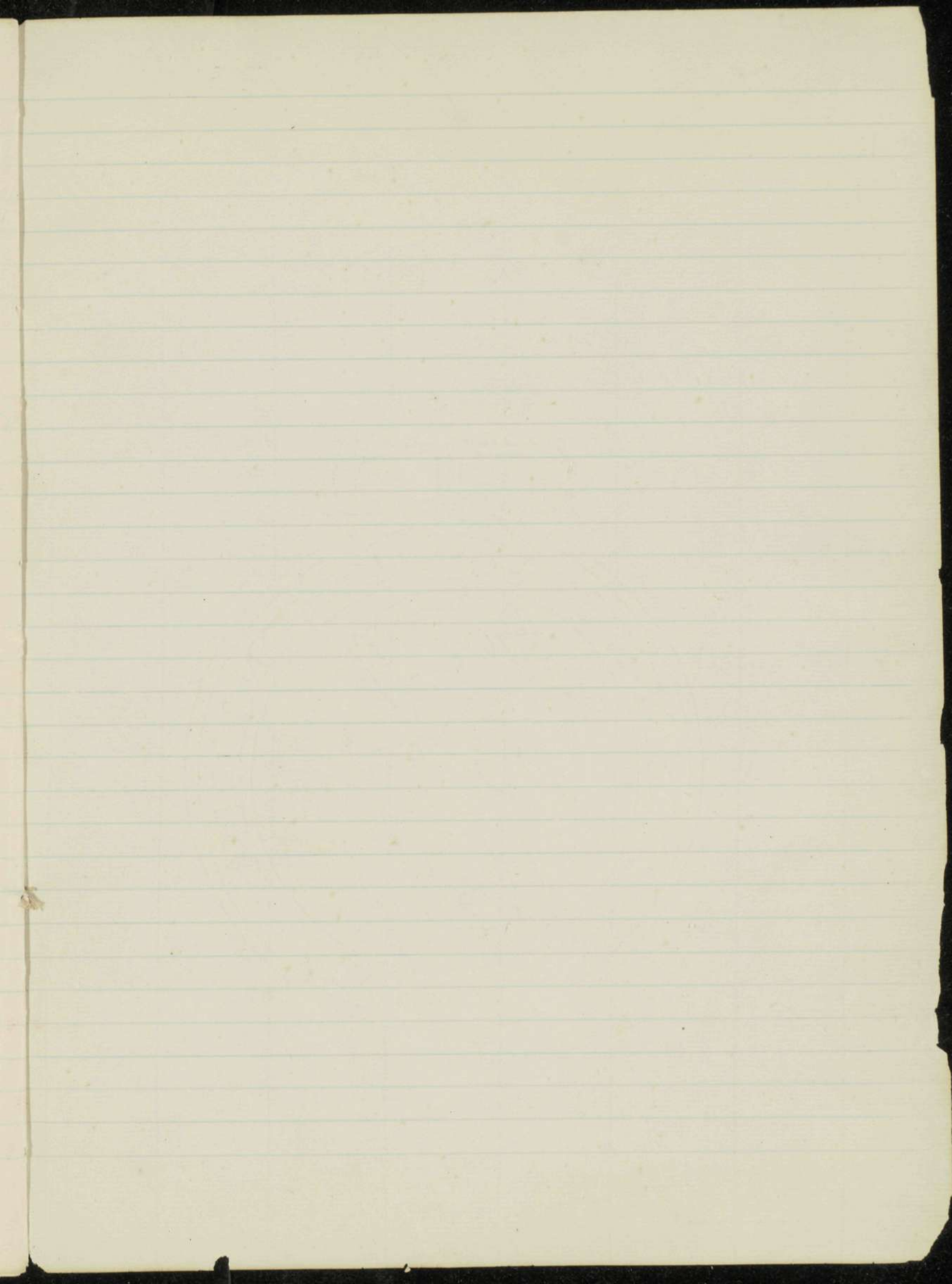


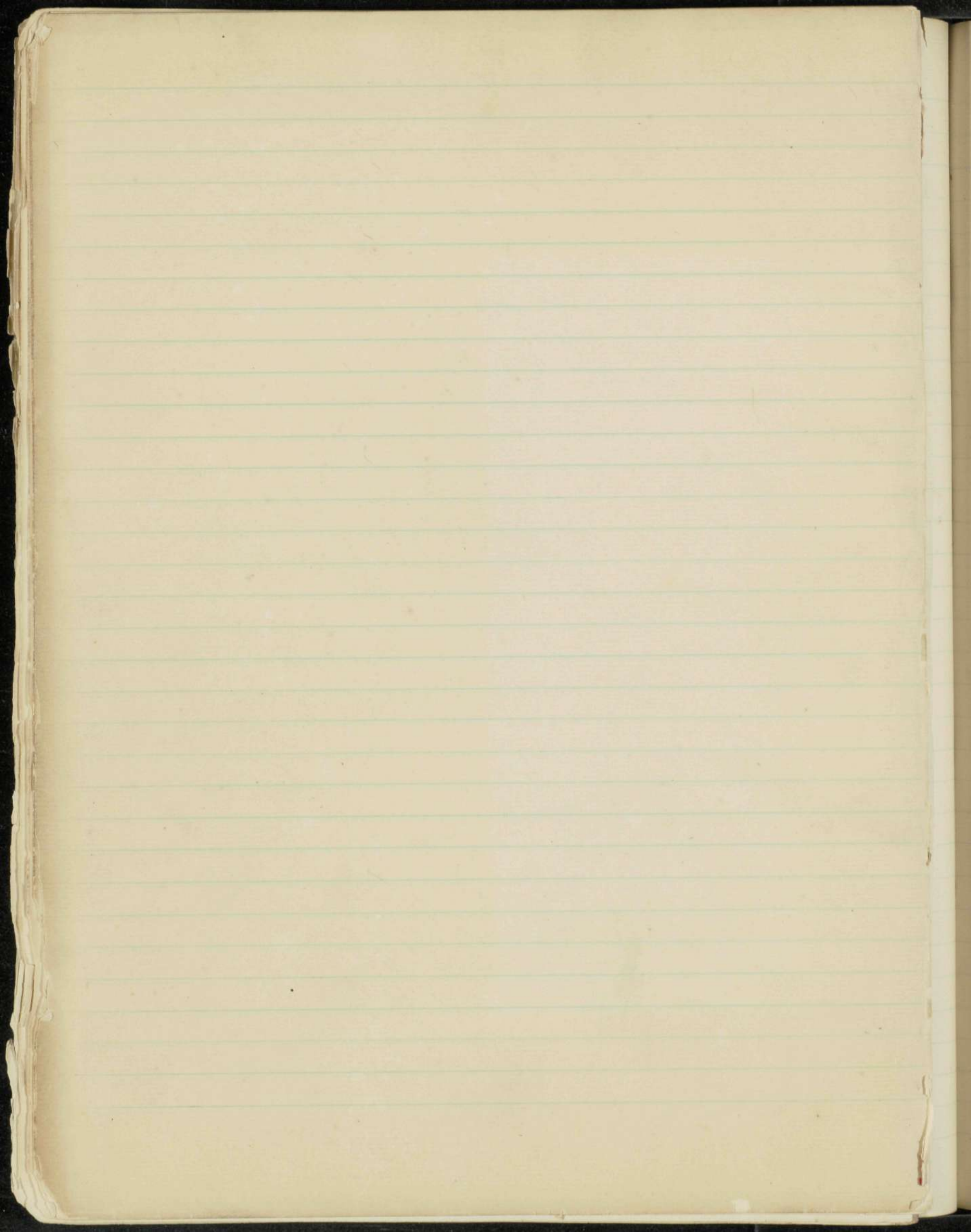


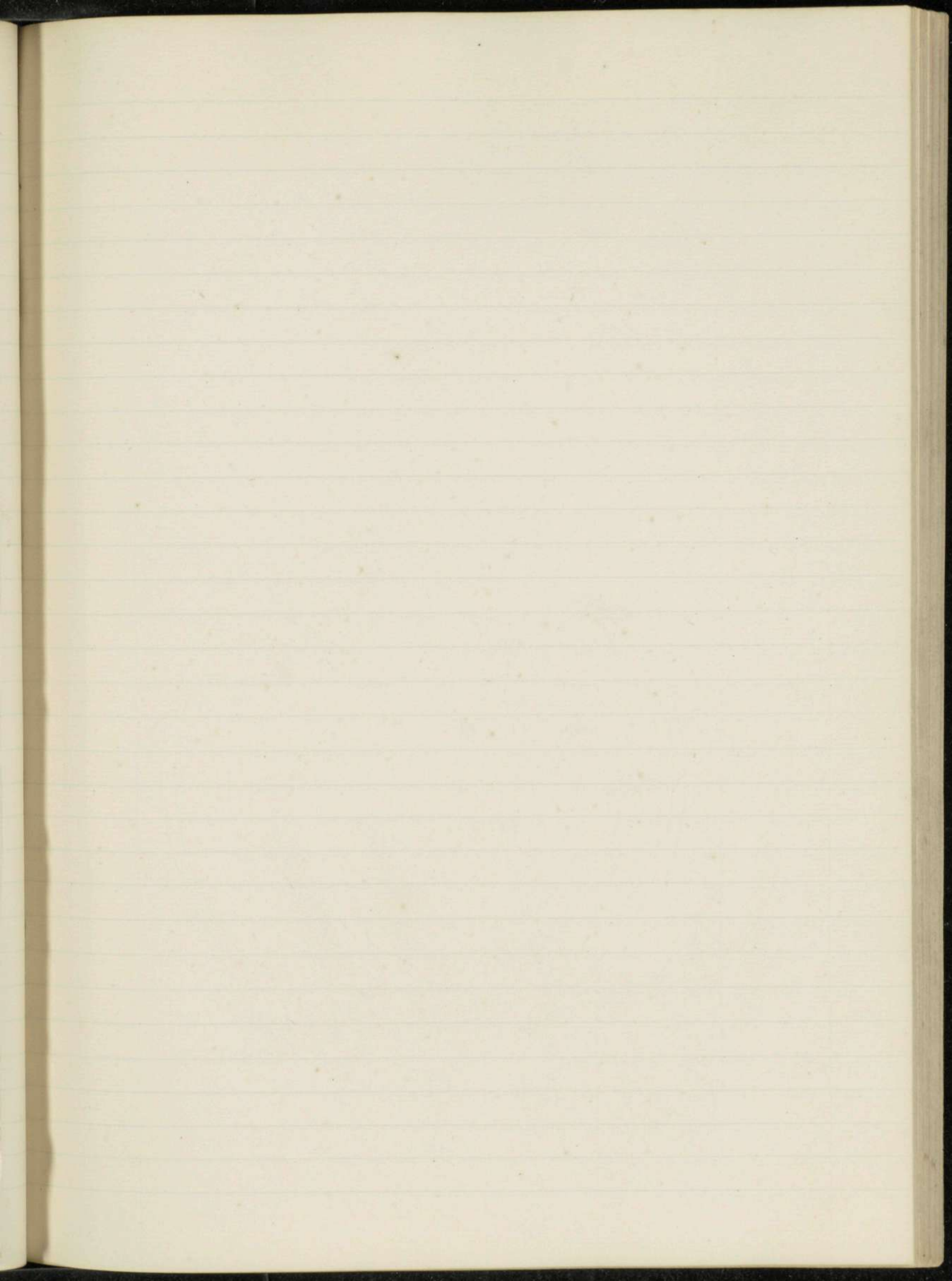


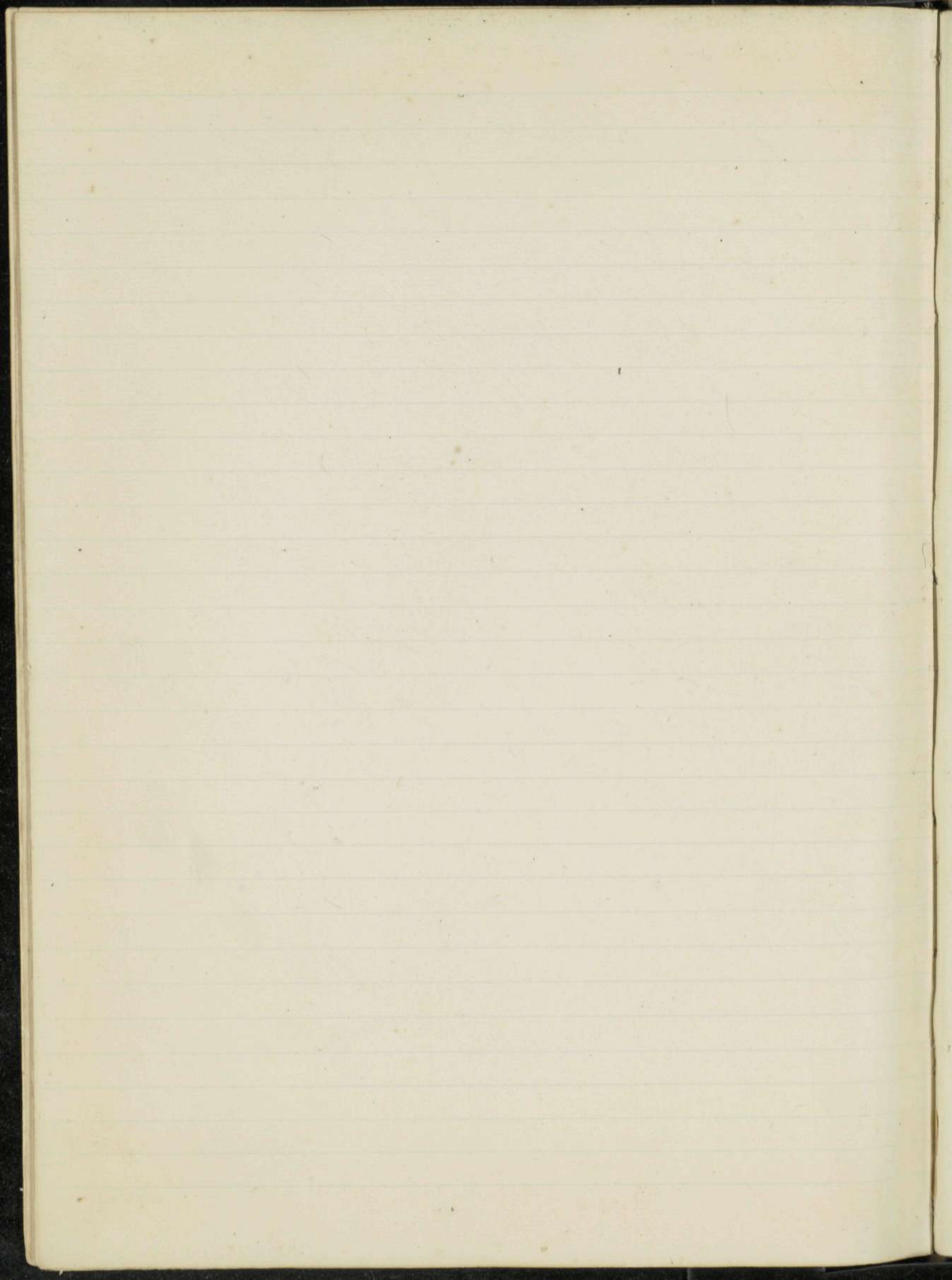


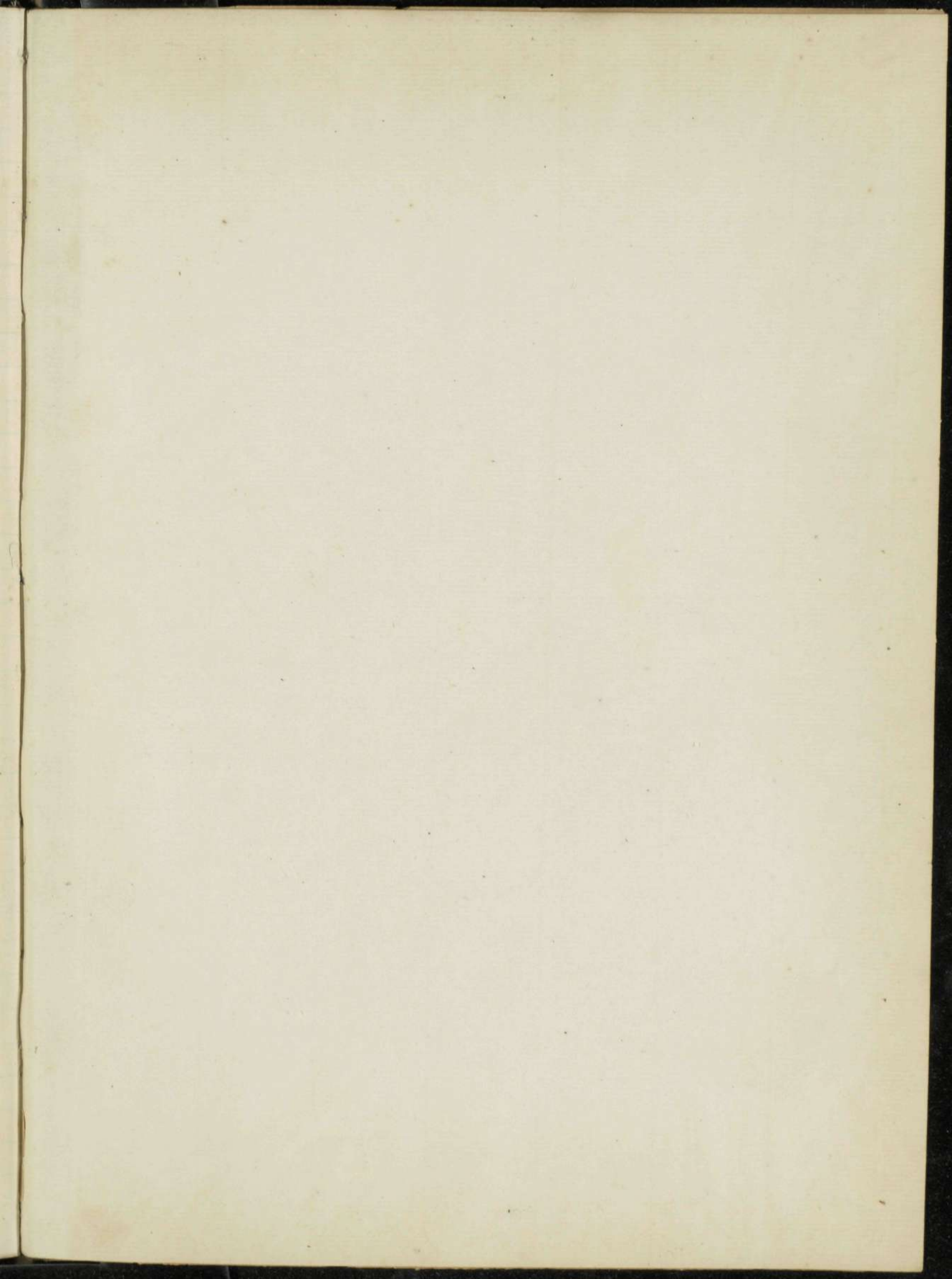


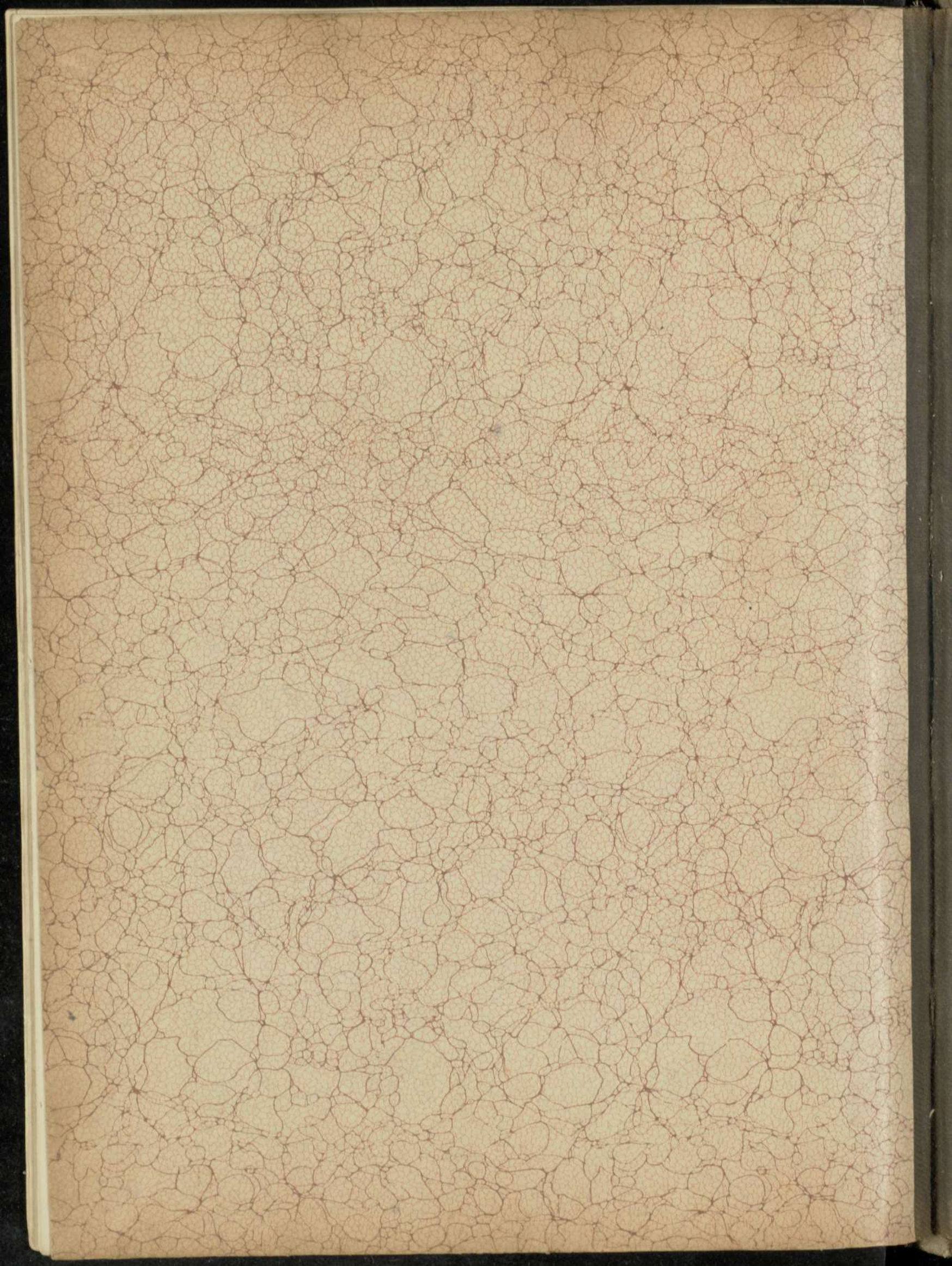












Museum van Steenen Voorwerpen der stad Gent.

N^o

van den Catalogus van (1878.

Museum van Oudheden der stad Gent.

) 1886.

Afdeeling : *Wapens* Onderafdeeling : N^o

Beschrijving :

4 Steenen koningspogels gevonden St. Jozefstraat (Gaupeau'schotel)

Opschrift :

Dagteekening : Handteekening Merkteeken Stempel :

Stijl :

Hoogte : m. ; lengte : m ; breedte : m. ; middellijn : m.

Gift van ~~In~~ bewaring gegeven door *J. Van Acker* Ontvangen van het Gemeentebestuur in

Gehoekt in 1818, 5 Mei van Prijs :

Giftboek, fol. 19.

Musée lapidaire de la ville de Gand.
Musée d'archéologie de la ville de Gand.

N° du Catalogue de { 1878.
1886.

Division : Subdivision : N°

Description :

.....

.....

.....

.....

Inscription :

.....

.....

.....

Date : Signature Marque Poinçon :

Style :

Hauteur : m. ; longueur : m ; largeur : m. ; diamètre : m.

Don Dépôt de Reçu de l'Administration communale en

Acquis en de Prix :

