

Wat knuppel, elandgewei en zakmicroscop vertellen over UGent

STAM blikt terug op geslaagde eerste verzameldag

GENT

De eerste verzameldag in het STAM voor voorwerpen en verhalen rond 200 jaar UGent was een succes. Er zijn al zowat vijftig bruikbare voorwerpen binnengebracht. "Maar onze zoektocht gaat voort."

MAGALI DEGRANDE



Geen stormloop gisteren in het STAM, maar er was altijd wel iemand die een of ander voorwerp binnenbracht op de verzameldag. "Perfect zo", klinkt het bij Lars De Jaegher van het stadsmuseum. "Zo hadden we de tijd om alles goed te registreren en van alle voorwerpen uniforme foto's te nemen."

Het is de bedoeling dat alle persoonlijke voorwerpen en verhalen samen iets vertellen over het 200-jarige bestaan van de UGent. De tweehonderd beste voorwerpen worden geselecteerd voor een boek en een expo. "Ik merk dat ik mijn oren extra spits als iemand een verhaal begint met: *Ik weet niet of het voor jullie interessant is, maar ...*" zegt De Jaegher. "Heel vaak volgen dan juist de beste verhalen."

CHRISTINE DE WEERDT

STAM

"Gelukkig hebben we een wapenvergunning"

Zoals dat van Huguette Boddart. "Zij kwam vandaag aan-dragen met de zakmicroscop van haar overgrootvader, Josephus Livinius Boddart. Voor haar is die microscoop meer een familie- dan een museum-

stuk, maar voor ons kan zoiets net heel veel waarde hebben."

"Het is ook tof als we, net door zulke familiestukken, wat verder in de tijd kunnen terugkeren dan pakweg veertig, vijftig jaar geleden. Het grootste deel van de nu binnengebrachte voorwerpen stamt van na de Tweede Wereldoorlog. Maar goed, we weten dat we een beroep kunnen doen op de archieven voor interessant materiaal over de eerste eeuw van de UGent."

Restant van studentenprotest

Naast de zakmicroscop van Huguette werd de UGent-verzameling gisteren onder andere verrijkt met een elandgewei uit de vakgroep Paleontologie, een gestolen bordje met de melding 'Studenten mogen deze lift niet gebruiken zonder begeleidend personeel' en een knuppel die geldt als restant van een studentenprotest. "Gelukkig heeft ons museum een wapenvergunning", zegt directrice Christine De Weerdts lachend terwijl ze de knuppel bestudeert.

INFO

De expo opent in oktober 2017 in het STAM. Voorwerpen en verhalen registreren kan nog tot eind dit jaar via durfmeetedoen@UGent.be